

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
MOTTO HIDUP	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penulisan	4
D. Kajian Pustaka	4
E. Langkah – Langkah Penelitian	6
a. Heuristik	7
b. Kritik	10
c. Interpretasi	11
d. Historiografi	12
BAB II RIWAYAT HIDUP DEWI DJA	14
A. Biografi Dewi Dja dan Perjalanannya dalam Seni Tari di Indonesia dan Dunia	14
1. Riwayat Hidup Dewi Dja	14
2. Kegiatan-Kegiatan yang di Ikuti Dewi Dja	35
B. Dedikasi Dewi Dja Pada Seni Tari di Indonesia dan Dunia	37
BAB III KIPRAH DEWI DJA DALAM MENGENALKAN SENI TARI INDONESIA DI	
KANCAH INTERNASIONAL TAHUN 1930-1989	46
A. Kontribusi Dewi Dja Dalam Seni Tari di Indonesia	46
1. Sejarah Seni Tari di Indonesia	46
2. Kontribusi Dewi Dja Dalam Seni Tari di Indonesia	52

B. Pencapaian dan Prestasi Dewi Dja Dalam Seni Tari di Indonesia dan Mancanegara..	60
C. Pengaruh Dewi Dja Dalam Perkembangan Seni Tari di Indonesia	75
BAB IV PENUTUP.....	91
A. KESIMPULAN	91
B. SARAN.....	92
DAFTAR SUMBER	93
LAMPIRAN-LAMPIRAN	101

