

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	11
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Kegunaan Penelitian.....	12
E. Kerangka Pemikiran.....	12
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	21
BAB II.....	27
TINJAUAN TEORITIS TENTANG PERLINDUNGAN HUKUM HAK CIPTA MUSIK YANG DIUNGGAH DI <i>TIKTOK</i> DIHUBUNGGAN DENGAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA.....	27
A. Pengertian dan Perlindungan Hak Cipta.....	27
1. Pengertian Hak Cipta.....	27
2. Perlindungan Hukum Hak Cipta.....	31
3. Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Karya Digital.....	34
4. Perlindungan Hukum Tentang Hak Cipta Karya Musik dan Lagu.....	37
B. Teori Perlindungan Hukum.....	40
1. Pengertian Perlindungan Hukum.....	40
2. Bentuk Perlindungan Hukum.....	43
C. Macam – macam <i>Platform</i> Media Sosial.....	45
1. Media Sosial <i>Tiktok</i>	45
2. Media Sosial Instagram.....	49
3. Media Sosial Youtube.....	53

D.	Aplikasi <i>Tiktok</i> Dihubungkan Dengan Hukum Yang Berlaku di Indonesia.	56
1.	Gambaran Umum Tentang Tiktok.	56
2.	Aplikasi Tiktok Berdasarkan Undang-Undang Yang Berlaku di Indonesia. . .	59
3.	Bentuk Pelanggaran Hak Cipta Yang Dilakukan Para Pembuat Konten Dalam Penggunaan lagu di Media Sosial	62
4.	Mekanisme Pendaftaran Hak Cipta Musik.	66
E.	Hubungan Hukum Pengguna Aplikasi <i>Tiktok</i> Dengan Pemegang Hak Cipta Dalam Aplikasi <i>Tiktok</i>	70
1.	Pengertian Hubungan Hukum.	70
2.	Content Creator	71
3.	Hubungan Hukum Pengguna Aplikasi Tiktok dengan Pemegang Hak Cipta .	72
BAB III.		75
PERLINDUNGAN HUKUM HAK CIPTA MUSIK YANG DI UPLOAD PADA APLIKASI TIKTOK DIHUBUNGAN DENGAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA		75
A.	Identifikasi Bentuk Pelanggaran Hak Cipta Yang Dilakukan Oleh Pengguna Aplikasi Tikok.	75
B.	Bentuk Perlindungan Hukum terhadap pembajakan dan perubahan isi Musik yang di Upload pada aplikasi Tiktok berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.	90
C.	Upaya Hukum untuk mengatasi maraknya pelanggaran Hak Cipta musik di Aplikasi Tiktok	97
BAB IV.		102
PENUTUP.		102
A.	Kesimpulan	102
B.	Saran	103
DAFTAR PUSTAKA.		104
LAMPIRAN.		112