

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| ABSTRAK | i |
| LEMBAR PERNYATAAN | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Penelitian | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Hasil Penelitian | 5 |
| E. Kerangka Berpikir | 6 |
| F. Hasil Penelitian Terdahulu | 8 |
| G. Sistematika Penulisan | 10 |
| BAB II | 12 |
| TINJAUAN PUSTAKA | 12 |
| A. Terapi Bekam | 12 |
| 1. Definisi Bekam | 12 |
| 2. Sejarah Bekam | 14 |
| 3. Jenis-Jenis Bekam | 18 |
| 4. Bekam pada Dahi | 22 |
| 5. Terapi Bekam Estetika | 22 |
| 6. Anatomi titik bekam | 24 |
| 7. Daerah dan kondisi yang tidak boleh dibekam | 27 |
| 8. Manfaat bekam | 28 |
| 9. Efek bekam terhadap organ tubuh | 29 |
| B. Konsentrasi | 32 |
| 1. Pengertian Konsentrasi | 32 |
| 2. Ciri-Ciri Konsentrasi Belajar | 34 |

| | |
|---|------------|
| 3. Aspek Konsentrasi Belajar..... | 35 |
| 4. Indikator Konsentrasi Belajar | 36 |
| 5. Faktor Yang Mempengaruhi Konsentrasi Belajar | 37 |
| 6. Faktor-Faktor Pendukung Konsentrasi Belajar | 41 |
| C. Peran Terapi Bekam pada Dahi untuk Meningkatkan Konsentrasi Belajar..... | 44 |
| BAB III..... | 46 |
| METODE PENELITIAN..... | 46 |
| A. Metode dan Pendekatan Penelitian | 46 |
| B. Jenis dan Sumber Data..... | 46 |
| C. Teknik Pengumpulan Data..... | 47 |
| D. Definisi Operasional..... | 49 |
| E. Panduan Penelitian (blue Print) | 49 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 53 |
| G. Tempat dan Waktu Penelitian | 54 |
| BAB IV..... | 55 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 55 |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian | 55 |
| B. Hasil Penelitian dan Pembahasan..... | 76 |
| 1. Konsentrasi belajar mahasantri di Tarekat Idrisiyyah Tasik | 76 |
| 2. Proses pelaksanaan terapi bekam pada dahi di Pondok Pesanren Tarekat Idrisiyyah Tasik | 87 |
| 3. Peran terapi bekam pada dahi dalam meningkatkan konsentrasi belajar pada mahasantri di Tarekat Idrisiyyah Tasik..... | 92 |
| BAB V | 100 |
| PENUTUP..... | 100 |
| A. Simpulan | 100 |
| B. Saran | 100 |
| DAFTAR PUSTAKA | 102 |
| LAMPIRAN..... | 107 |
| BIOGRAFI PENULIS..... | 162 |