

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Kegunaan Penelitian.....	10
1.5 Kajian Penelitian yang Relevan.....	10
1.6 Landasan Pemikiran.....	20
1.6.1 Landasan Teoritis.....	20
1.6.2 Kerangka Konseptual.....	22
1.7 Langkah-Langkah Penelitian.....	25
1.7.1 Paradigma dan Pendekatan Penelitian.....	25
1.7.2 Metode Penelitian.....	26
1.7.3 Jenis-jenis dan Sumber Data.....	27
1.7.4 Informan atau Unit Analisis.....	27
1.7.5 Teknik Pengumpulan Data.....	28
1.7.6 Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	28

1.7.6 Teknik Analisis Data.....	29
BAB II.....	33
TINJAUAN PUSTAKA.....	33
2.1 Tinjauan Umum Tentang Fotografi.....	33
2.1.1 Pengertian Fotografi.....	33
2.1.2 Sejarah Fotografi.....	34
2.1.3 Jenis-jenis Fotografi.....	36
2.2 Tinjauan Umum Tentang Foto Jurnalistik.....	40
2.2.1 Pengertian Foto Jurnalistik.....	40
2.2.2 Karakteristik Foto Jurnalistik.....	42
2.2.3 Jenis Foto Jurnalistik.....	45
2.3 Kebudayaan dan Makna Simbolik.....	50
2.3.1 Pengertian Kebudayaan.....	50
2.3.2 Kebudayaan Material dan Non-Material.....	52
2.3.3 Komunikasi Simbolik Dalam Kebudayaan.....	53
2.4 Semiotika Roland Bartles.....	55
2.4.1 Pengertian Semiotika Roland Bartles.....	55
2.4.2 Elemen dan Cara Kerja Semiotika Roland Bartles.....	57
BAB III.....	67
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	67
3.1 Gambaran Umum jabar.antaraneews.com.....	67
3.1.1 Sejarah jabar.antaraneews.com.....	67
3.1.2 Visi dan Misi.....	71
3.1.2.1 Visi.....	71
3.1.2.2 Misi.....	72
3.1.3 Profile.....	72
3.2 Gambaran Umum The Group of Twenty (G20).....	76

3.2.1 Sejarah Terbentuknya G20.....	76
3.2.2 Konferensi Tingkat Tinggi (KTT) G20 di Indonesia.....	79
3.3 Hasil dan Pembahasan.....	80
3.3.1 Analisis Foto 1.....	80
3.3.2 Analisis Foto 2.....	82
3.3.3 Analisis Foto 3.....	84
3.3.4 Analisis Foto 4.....	86
3.3.5 Analisis Foto 5.....	88
3.3.6 Analisis Foto 6.....	90
3.3.7 Analisis Foto 7.....	92
3.3.8 Analisis Foto 8.....	94
3.3.9 Analisis Foto 9.....	96
3.3.10 Analisis Foto 10.....	98
BAB IV.....	101
KESIMPULAN DAN SARAN.....	101
4.1 Kesimpulan.....	101
4.2 Saran.....	102
4.2.1 Saran Akademis.....	102
4.2.2 Saran Praktis.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN.....	108