

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
RIWAYAT HIDUP.....	iv
MOTTO HIDUP	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
ABSTRAK	xiv
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
DAFTAR FOTO	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kajian Pustaka.....	9
E. Langkah-langkah Penelitian.....	10
BAB II BIOGRAFI SINGKAT KANG IBING DAN KARYANYA	20
A. Biografi Raden Aang Kusmayatna Kusumadinata	20
1. Riwayat Hidup Raden Aang Kusmayatna Kusumadinata.....	20
2. Sejarah Pendidikan Raden Aang Kusmayatna Kusumadinata	27
3. Perjalanan Karir Raden Aang Kusmayatna Kusumadinata.....	29
B. Karya-karya Raden Aang Kusmayatna Kusumadinata.....	33
1. Karya di Bidang Film	33
2. Karya di Bidang Tulis.....	44
3. Karya di Bidang Musik.....	56

C. Karakteristik Karya Kang Ibing	58
BAB III KRITIK SOSIAL DAN POLITIK DALAM DRAMA JURAGAN HAJAT KARYA KANG IBING	63
A. Konteks Jaman Pada Tahun 1998	63
B. Asal Muasal Pembuatan Naskah Dalam Drama Karya Kang Ibing Berjudul “Juragan Hajat”	66
C. Kritik Sosial Dalam Drama Sunda Karya Kang Ibing Berjudul “Juragan Hajat”	69
1. Pengertian Kritik Sosial	69
2. Kritik Sosial Dalam Naskah Juaragan Hajat	71
D. Kritik Politik Dalam Drama Sunda Karya Kang Ibing Berjudul “Juragan Hajat”	78
1. Pengertian Kritik Politik	78
2. Kritik Politik Dalam Naskah Juragan Hajat	79
BAB IV PENUTUP	89
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	

