

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Kegunaan Penelitian.....	10
1.4.1 Secara Akademis	11
1.4.2 Secara Praktis	11
1.5 Hasil Penelitian yang Relevan	11
1.6 Landasan Pemikiran	27
1.6.1 Landasan Teoritis	27
1.6.2 Landasan Konseptual	28
1.7 Langkah-Langkah Penelitian	30
1.7.1 Paradigma dan Pendekatan	30
1.7.2 Metode Penelitian.....	30
1.7.3 Jenis dan Sumber Data	31
1.7.3.1 Jenis Data	31
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data.....	32
1.7.5 Teknik Keabsahan Data	32
1.7.7 Teknik Analisis Data.....	33
BAB II KAJIAN PUSTAKA	34
2.1 Fotografi.....	34
2.1.1 Pengertian Fotografi.....	34
2.1.2 Sejarah Fotografi	35
2.1.3 Jenis Fotografi	38
2.2 Fotografi Jurnalistik	43
2.2.1 Pengertian Fotografi Jurnalistik	43
2.2.2 Sejarah dan Perkembangan Foto Jurnalistik	44

2.2.3	Karakteristik Foto Jurnalistik.....	46
2.2.4	Unsur Pendukung Nilai Foto Jurnalistik.....	47
2.2.5	Fungsi Foto Jurnalistik.....	51
2.2.6	Jenis-Jenis Foto Jurnalistik	52
2.3	Foto Cerita.....	55
2.3.1	Pengertian dan Perembang Foto Cerita.....	55
2.3.2	Bentuk Penyajian Foto Cerita	58
2.3.3	Elemen Dalam Foto Cerita.....	59
2.3.4	Tahap Pembuatan Foto Cerita	60
2.4	Media Online.....	63
2.4.1	Pengertian Media Online.....	63
2.4.2	Jenis-Jenis Media Online	64
2.4.3	Karakteristik Media Online.....	65
2.5	Semiotika	67
2.5.1	Pengertian Semiotika	67
2.5.1	Semiotika Roland Barthes.....	69
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN		74
3.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	74
3.1.1	Sejarah LPM Suaka.....	74
3.1.2	Asas dan Tujuan LPM Suaka.....	75
3.1.2.1	Asas	75
3.1.2.2	Maksud dan Tujuan.....	76
3.1.3	Status LPM Suaka.....	76
3.1.4	Lambang LPM Suaka.....	77
3.1.5	Fungsi Organisasi LPM Suaka.....	78
3.1.6	Tugas dan Wewenang LPM Suaka	78
3.1.6.1	Tugas LPM Suaka.....	78
3.1.6.2	Wewenang LPM Suaka.....	78
3.1.7	Kewajiban dan Hak Anggota LPM Suaka	78
3.1.7.1	Kewajiban Anggoya LPM Suaka.....	79
3.1.7.2	Hak Anggota LPM Suaka	79
3.1.8	Struktur Organisasi LPM Suaka.....	80
3.1.9	Metamorfosis Hidup Melawan Stigma	82
3.1.10	Profil Nur Ainun	83
3.2	Hasil Penelitian	84
3.2.1	Makna Denotasi Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Melawan Stigma	85
3.2.2	Makna Konotasi Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Melawan	

Stigma	93
3.2.2 Makna Mitos Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Melawan Stigma	108
3.3 Pembahasan.....	116
3.3.1 Makna Denotasi Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Dalam Stigma	117
3.3.2 Makna Konotasi Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Dalam Stigma	120
3.3.3 Makna Mitos Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Dalam Stigma	124
3.4 Pesan Moral Dalam Foto Cerita Metamorfosis Hidup Dalam Stigma.....	132
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	135
4.1 Kesimpulan	135
4.2 Saran.....	136
4.2.1 Saran Akademis	136
4.2.2 Saran Praktis	136
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN.....	141

