

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK	v
RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Tujuan Penelitian	3
D. Kajian Pustaka	3
E. Metode Penelitian.....	6
1. Heuristik	6
2. Kritik.....	8
3. Interpretasi	15
4. Historiografi.....	16
BAB II AKTIVITAS PERGERAKAN SKENA MUSIK UNDERGROUND DI GELORA SAPARUA KOTA BANDUNG TAHUN 1990-1999	17
A. Profil Gelora Saparua.....	17
B. Sejarah Pergerakan Musik Underground di Gelora Saparua Kota Ban- dung.....	35

BAB III PENGERTIAN DAN SEJARAH PERKEMBANGAN MUSIK UNDERGROUND	37
A. Pengertian Aliran Musik Underground	37
B. Sejarah dan Perkembangan Musik Underground.....	39
C. Macam-Macam Musik Underground	50
1. Punk Rock.....	51
2. Metal.....	53
3. Hardcore	58
BAB IV	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gor Saparua.....	2
Gambar 2.2 Letak Gor Saparua.....	4
Gambar 2.3 Wilayah Gor Saparua	5
Gambar 2.4 Lapangan Saparua	5
Gambar 2.5 Peta Lapangan Saparua	6
Gambar 2.6 Tribun Gor Saparua.....	6
Gambar 2.7 Gor Saparua.....	7
Gambar 2.8 Majalah yang meliput komunitas musik underground di Saparua	9
Gambar 2.9 Poster event musik underground di Saparua	11
Gambar 2.10 Poster pertunjukan pentas amal di Saparua.....	12
Gambar 2.11 Poster event musik underground di Saparua	12
Gambar 2.12 Cover majalah event musik underground di Saparua.....	15
Gambar 3.1 punk rock.....	15
Gambar 3.2 Metal.....	18
Gambar 3.3 Hardcore	22