

## ABSTRAK

**Muhamad Nizar**, (NIM 2190040057) Tahun 2023. *Analisis Moderasi Beragama dalam Materi Sejarah Kebudayaan Islam pada Buku Teks PAI SMA.*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh semaraknya pemerintah dalam menggaungkan tentang moderasi beragama, tidak terlepas dalam buku teks PAI sebagai bahan dan sumber pokok dalam pembelajaran baik di sekolah ataupun madrasah. Oleh karena itu konstruksi moderasi beragama pada buku teks PAI SMA disajikan secara layak agar pembelajaran dapat lebih menyeluruh.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui nilai-nilai moderasi beragama dalam teks pada materi Sejarah Kebudayaan Islam dalam buku teks PAI di SMA, pola penyajian Materi Sejarah Kebudayaan Islam bermuatan moderasi beragama dalam buku teks PAI SMA, dan analisis konstruksi moderasi beragama dalam materi Sejarah Kebudayaan Islam di buku teks PAI SMA.

Kerangka berpikir dalam penelitian ini buku teks dalam mata pelajaran PAIBP idealnya dapat mendemokratisasi ide dan konsep moderasi beragama, bukan hanya sekedar demokratisasi pengetahuan dan informasi. Ide dan konsep tentang moderasi beragama yang memiliki beberapa poin penting seperti toleransi, keadilan, keseimbangan dan tidak ada keberpihakan perlu ada dalam buku teks PAI cetakan Kemenag terbitan 2019.

Penelitian ini bersifat deskriptif analitik karena menggunakan penelitian kualitatif. Pendekatan yang dilakukan adalah *library research* atau penelitian kepustakaan yang berinteraksi dengan dokumen atau teks. Kaitannya dengan tema sejarah, peneliti menggunakan pisau analisis isi kualitatif untuk membahas analisis moderasi dalam materi Sejarah Kebudayaan Islam.

Hasil penelitian ini nilai-nilai moderasi beragama sebagai berikut, yakni persamaan hak, keadilan, anti terhadap kekerasan, egaliter (kesetaraan gender), menerima kebaruan dan keterbukaan serta mengakomodasi budaya lokal. Penyajian Buku teks PAI SMA terbitan Kemenag RI berdasarkan kurikulum 2013 bermuatan. Proporsi teks dan ilustrasi terkait materi sejarah kebudayaan Islam pada setiap tingkatan dan sub bab nya berbeda satu sama lain. Dengan menerapkan implikasi moderasi beragama dalam penyajian materi Sejarah Kebudayaan Islam, buku teks PAI dapat memberikan pemahaman yang lebih holistik tentang Islam yang toleran, inklusif, dan menjunjung tinggi nilai-nilai kemanusiaan.

## ABSTRACT

**Muhamad Nizar**, (NIM 2190040057) 2023. *Analysis of Religious Moderation in Islamic Culture History Materials in High School Islamic Education Textbooks.*

This study is motivated by the lively government in echoing about religious moderation, inseparable in PAI textbooks as the main material and source in learning both at school or madrasah. Therefore, the construction of religious moderation in high school PAI textbooks is properly presented so that learning can be more thorough.

The purpose of this study is to find out the values of religious moderation in the text on Islamic Culture History material in Islamic education textbooks in high school, the presentation pattern of Islamic Culture History material containing religious moderation in high school Islamic education textbooks, and analysis of the construction of religious moderation in Islamic Culture History material in high school Islamic education textbooks.

The framework in this research is that textbooks in Islamic education subjects should ideally be able to democratize the ideas and concepts of religious moderation, not just the democratization of knowledge and information. Ideas and concepts about religious moderation that have several important points such as tolerance, justice, balance and no partiality need to be in the Islamic education textbook printed by the Ministry of Religious Affairs published in 2019.

This research is descriptive analytic because it uses qualitative research. The approach taken is library research or library research that interacts with documents or texts. In relation to the theme of history, researchers used a qualitative content analysis knife to discuss moderation analysis in Islamic Cultural History material.

The results of this study are the following moderation values, namely equal rights, justice, anti-violence, egalitarian (gender equality), accepting novelty and openness and accommodating local culture. Presentation of high school Islamic education textbooks published by the Ministry of Religious Affairs of the Republic of Indonesia based on the 2013 curriculum contains. The proportion of text and illustrations related to Islamic cultural history material at each level and sub-chapter is different from one another. By applying the implications of religious moderation in the presentation of Islamic Cultural History materials, Islamic education textbooks can provide a more holistic understanding of Islam that is tolerant, inclusive, and upholds human values.

## خلاصة

محمد نزار 2023 نيم 2190040057. تحليل الاعتدال الديني في مواد تاريخ الثقافة الإسلامية في كتب

التربية الإسلامية في المدارس الثانوية

الدافع وراء هذه الدراسة هو أن الحكومة مفعمة بالحياة في ترديد صدى الاعتدال الديني، الذي لا يمكن فصله عن كتب المدرسية باعتبارها المادة والمصدر الرئيسي في التعلم سواء في المدرسة أو المدرسة. لذلك، يتم تقديم بناء الاعتدال الديني PAI في المدارس الثانوية بشكل صحيح بحيث يكون التعلم أكثر شمولاً PAI في الكتب المدرسية

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة قيم الوسطية الدينية في نص مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية، ونمط عرض مادة تاريخ الثقافة الإسلامية المحتوية على الوسطية الدينية في كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية، وتحليل بناء الاعتدال الديني في مادة تاريخ الثقافة الإسلامية في كتب التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية

الإطار في هذا البحث هو أن الكتب المدرسية في مواد التربية الإسلامية يجب أن تكون قادرة بشكل مثالي على إضفاء الطابع الديمقراطي على أفكار ومفاهيم الاعتدال الديني، وليس فقط ديمقراطية المعرفة والمعلومات. أفكار ومفاهيم حول الاعتدال الديني والتي تتضمن عدة نقاط مهمة مثل التسامح والعدل والتوازن وعدم التحيز يجب أن تكون موجودة في كتاب التربية الإسلامية الذي طبعته وزارة الشؤون الدينية و صدر عام 2019

يعتبر هذا البحث وصفيًا تحليليًا لأنه يستخدم البحث النوعي. النهج المتبع هو البحث المكتبي أو البحث المكتبي الذي يتفاعل مع المستندات أو النصوص. وفيما يتعلق بموضوع التاريخ، استخدم الباحثون سكين تحليل المحتوى النوعي لمناقشة تحليل الاعتدال في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي

ومن نتائج هذه الدراسة القيم الوسطية التالية وهي المساواة في الحقوق، والعدالة، ومناهضة العنف، والمساواة (المساواة بين الجنسين)، وقبول الجدة والانفتاح، واستيعاب الثقافة المحلية. عرض كتب التربية الإسلامية في المدارس الثانوية التي نشرتها وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا بناءً على منهج 2013 الذي يحتوي على. تختلف نسبة النصوص والرسوم التوضيحية المتعلقة بمواد التاريخ الثقافي الإسلامي في كل مستوى وفصل فرعي عن بعضها البعض. ومن خلال تطبيق مضامين الاعتدال الديني في عرض مواد التاريخ الثقافي الإسلامي، يمكن لكتب التربية الإسلامية أن توفر فهماً أكثر شمولاً للإسلام يكون متسامحاً وشاملاً ويدعم القيم الإنسانية.