

ABSTRAK

Indah Elanta. *Reportase Wartawan Media Cetak Masa Pandemi Covid-19 (Studi Fenomenologi Tentang Pemaknaan, Pemahaman dan Pengalaman Liputan Wartawan Koran Gala)*

Covid-19 telah menelan banyak korban sehingga ditetapkan sebagai pandemi oleh Organisasi Kesehatan Dunia (WHO). Saat kondisi seperti ini tentu saja media sangat dibutuhkan dalam menyampaikan informasi yang akurat dan mendidik ke publik. Wartawan media cetak merupakan salah satu profesi yang melakukan ritual jurnalistik untuk mendapatkan berita yang bersifat aktual, faktual dan mengandung nilai kebenaran. Demi mendapatkan berita, wartawan tentunya rela dan harus terjun ke lokasi kejadian untuk melakukan peliputan dan bertemu dengan narasumber bahkan melakukan pengambilan gambar. Sehingga profesi wartawan khususnya wartawan media cetak sangat mempunyai resiko paling tinggi terpapar Covid-19.

Wartawan media cetak Koran Gala yang melakukan peliputan berita di masa pandemi Covid-19 menjadi objek pada penelitian ini. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemaknaan, pemahaman dan pengalaman wartawan media cetak saat melakukan peliputan berita di masa pandemi Covid-19.

Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah fenomenologi yang dikemukakan oleh Alfred Schutz dengan teknik mengumpulkan data melalui observasi dan wawancara mendalam terhadap wartawan media cetak.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa aspek pemaknaan wartawan Koran Gala saat melakukan peliputan di masa pandemi *Covid-19* ditujukan dengan menganggap penting strategi peliputan dan protokol kesehatan. Aspek pemahaman, wartawan Koran Gala memahami tahapan proses peliputan dengan mempunyai strateginya masing-masing yang dibarengi dengan menerapkan protokol kesehatan. Pada aspek pengalaman, wartawan Koran Gala mendapati banyak perbedaan peliputan saat dan sebelum pandemi Covid-19. Wartawan Koran Gala juga mengalami berbagai hambatan dan tantangan saat melakukan peliputan di masa pandemi Covid-19 seperti adanya ketakutan tertular Covid-19 dan kegiatan yang serba dibatasi.

Kata Kunci : Fenomenologi, Wartawan, Koran Gala, Pandemi Covid-19, Liputan Berita