

ABSTRACT

Fathiyyah Rifda Azizah. 1195030078. Factions As a Symbol of Social Stratification and Social Discrimination in Novel Divergent by Veronica Roth. Undergraduate Thesis. English Departement, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University (UIN) Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: (1) Dr. Mahi M. Hikmat, M.Si and (2) Dr.Pepi Siti Paturohmah, S.S.,M.Pd

This research uses Karl Marx's social class theory or Marxism to describe the problems of social stratification and social discrimination that occur as a result. The focus of the Marxist approach is to assist researchers in classifying literary works against social problems defined in Karl Marx's social class theory. However, this research is not limited to using Marxism theory alone but also uses supporting theories such as Newman's and Theodorson's theories to answer questions. Thus this research combines several approaches to enable a more comprehensive analysis of the research objectives. The method of analysis used in this research is a qualitative descriptive approach. The data analyzed comes from excerpts of dialogue or narration in the novel Divergent by Veronica Roth. From the data analyzed using Karl Marx's social class theory, researchers found 28 forms of social stratification portrayed in the novel Divergent by Veronica Roth and 19 forms of social discrimination portrayed in the novel Divergent by Veronica Roth. The research result focuses on the depiction of social stratification and discrimination depicted in the dystopian society represented in the form of factions. the researcher envisions an enhanced development of this research with innovative ideas, firmly believing that exploring subjects and themes encompassing social stratification and discrimination in our society will remain relevant and interconnected with our daily lives. This potential development holds promise for further enriching our comprehension of these critical societal issues.results of this study can serve as a reference base for further research.

Keyword: *Marxism, Divergent, Social Stratification, Social Discrimination , Plot.*

ABSTRAK

Fathiyah Rifda Azizah. 1195030078. Fiksi Sebagai Simbol Stratifikasi Sosial dan Diskriminasi Sosial Dalam Novel *Divergent* Karya Veronica Roth. Undergraduate Thesis. Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: (1) Dr. Mahi M. Hikmat, M.Si (2) Dr. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd

Penelitian ini menggunakan teori kelas sosial dari Karl Marx atau Marxism untuk mendeskripsikan permasalahan stratifikasi sosial dan diskriminasi sosial yang terjadi sebagai akibatnya. Fokus dari pendekatan Marxism adalah untuk membantu peneliti dalam mengklasifikasikan karya sastra terhadap permasalahan-permasalahan sosial yang didefinisikan dalam teori kelas sosial Karl Marx. Namun penelitian ini tidak sebatas menggunakan teori Marxism saja namun juga menggunakan teori-teori pendukung seperti teori Newman dan Theodorson untuk menjawab pertanyaan. Dengan demikian penelitian ini menggabungkan beberapa pendekatan untuk memungkinkan analisis yang lebih komprehensif terhadap tujuan penelitian. Metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Data yang dianalisis berasal dari kutipan-kutipan dialog atau narasi dalam novel *Divergent* karya Veronica Roth. Dari data yang dianalisis menggunakan teori kelas sosial Karl Marx, peneliti menemukan 28 bentuk gambaran stratifikasi sosial dalam novel *Divergent* karya Veronica Roth dan 19 bentuk diskriminasi sosial yang tergambar dalam novel *Divergent* karya Veronica Roth. Hasil penelitian menggambarkan stratifikasi dan diskriminasi sosial yang tergambar dalam tatanan masyarakat dystopian yang direpresentasikan dalam bentuk fiksi. Peneliti membayangkan pengembangan lebih lanjut dari penelitian ini dengan ide-ide inovatif, dengan keyakinan kuat bahwa mengeksplorasi subjek dan tema yang mencakup stratifikasi sosial dan diskriminasi dalam masyarakat kita akan tetap relevan dan saling berhubungan dengan kehidupan kita sehari-hari. Pengembangan potensial ini menjanjikan untuk lebih memperkaya pemahaman kita tentang isu-isu sosial yang kritis ini. Hasil penelitian ini dapat menjadi dasar referensi untuk penelitian lebih lanjut.

Kata kunci: *Marxisme, Divergent, Stratifikasi Sosial, Diskriminasi Sosial, Plot*