

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO HIDUP .....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>4</b>
<b>C. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>D. Kajian Pustaka.....</b>	<b>5</b>
<b>E. Langkah-Langkah Penelitian.....</b>	<b>7</b>
1. Heuristik.....	8
2. Kritik.....	10
3. Interpretasi .....	14
4. Historiografi.....	15
<b>BAB II .....</b>	<b>18</b>
<b>PERJALANAN LUKIS RADEN SALEH DAN PENEMUAN MAKAM RADEN SALEH .....</b>	<b>18</b>
<b>A. Riwayat Hidup Raden Saleh.....</b>	<b>18</b>

1. Tahun Kelahiran Raden Saleh .....	18
2. Asal-Usul Keluarga.....	20
3. Wafatnya Raden Saleh.....	24
<b>B. Perjalanan dan Karya-karya Raden Saleh di Bidang Seni Lukis ....</b>	<b>27</b>
1. Perjalanan Raden Saleh di Bidang Seni Lukis.....	27
2. Karya-Karya Raden Saleh di Bidang Seni Lukis.....	41
<b>C. Ditemukannya Makam Raden Saleh.....</b>	<b>50</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>53</b>
<b>PERAN WISATA RELIGI SITUS MAKAM RADEN SALEH TERHADAP SOSIAL KEAGAMAAN MASYARAKAT DESA EMPANG KOTA BOGOR .....</b>	<b>53</b>
<b>A. Pengelolaan Situs Makam Raden Saleh .....</b>	<b>53</b>
<b>B. Peran Sosial Keagamaan Wisata Religi Situs Makam Raden Saleh</b>	<b>59</b>
1. Fungsi Sosial Situs Makam Raden Saleh .....	63
2. Fungsi Keagamaan Situs Makam Raden Saleh .....	73
<b>BAB IV .....</b>	<b>86</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>86</b>
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>86</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>89</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>91</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>96</b>