

ABSTRAK

Abdul Wahidil Qohhari Qudrotulloh : RETORIKA MONOLOGIKA USTAZ BULDANI (Analisis Deskriptif Terhadap Kajian Ceramah di Masjid Al- Muslih)

Retorika merupakan sebuah seni dalam berbicara, dalam dunia dakwah, retorika mulai digunakan untuk menyampaikan pesan dakwah, dengan banyaknya da'I yang bermunculan dimasa kini, diperlukan contoh sosok ustaz yang menggunakan retorika, Ustaz Buldani dapat dijadikan sebagai contoh penggunaan retorika khususnya retorika monologika.

Penelitian ini fokus pada analisis retorika dalam dakwah yang disampaikan oleh Ustaz Buldani berdasarkan teori Aristoteles. Tujuan penelitian ini adalah untuk menggali bagaimana retorika dakwah yang digunakan oleh Ustaz Buldani. Hasil penelitian ini memiliki potensi untuk memberikan kontribusi yang berharga dalam memperluas pemahaman tentang kajian keislaman, khususnya dalam bidang ilmu retorika dakwah, baik dalam konteks lembaga pendidikan maupun masyarakat umum.

Metode penelitian yang digunakan adalah analisis deskriptif, dengan pendekatan kualitatif. Data primer dan sekunder digunakan sebagai sumber data, dan penelitian ini bersifat deskriptif analitis. Peneliti menggunakan Teknik observasi dan dokumentasi dalam mengumpulkan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ceramah Ustaz Buldani di masjid Al-Muslih menggunakan gaya bahasa yang santai dan sesuai dengan pemahaman mad'u. Iya menerapkan retorika dan menggunakan *ethos*, *pathos*, dan *logos*. Hal ini membuat pesan yang disampaikan mudah dipahami. Langkah-langkah yang dilakukan Ustaz Buldani sebelum memulai ceramahnya dimulai dari persiapan (mengetahui objek dakwah, mengetahui konten yang ramai di perbincangkan, mempersiapkan dan merangkai materi yang akan disampaikan. Setelah persiapan selesai Ustaz Buldani mulai mengeksekusi ceramahnya dengan retorika.

Kesimpulan penelitian ini mengungkapkan bahwa Ustaz Buldani menggunakan retorika dalam menyampaikan dakwah di Masjid Al-Muslih, dan ia menerapkan beberapa teknik retorika untuk mencapai tujuan dakwahnya dengan efektif dan efisien. Dalam tiap bagian ceramahnya, Ustaz Buldani selalu memperhatikan *Ethos*, *Pathos*, dan *Logos* saat menyampaikan ceramah agar konten yang disampaikan mudah dipahami dan tidak menimbulkan perdebatan.

Kata kunci : Retorika, *Ethos*, *Pathos*, *Logos*