

## ملخص البحث

ميلا ميليانا : السجع في كتاب المقدمة الجزرية للإمام ابن الجزري (دراسة علم البديع)

من المعروف أن كتاب المقدمة الجزرية للإمام محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي (٨٣٣ هـ) من مصنفات الأدب العربي غير الخيالية على الناظم. ويعد هذا الكتاب الذي ترتبه على آيات شعرية من الباحثة الرئيسية في علم التجويد. بالإضافة إلى أن المناقشة في هذا الكتاب حول تعليم علم التجويد كاملة جدًا ففي هذا الكتاب أيضًا ميزة واحدة هي ميزة خاصة وهي وجود الناظم (الشعر). ولذلك اهتمت الباحثة بمجرد البحث في كتاب المقدمة الجزرية للإمام ابن الجزري.

أحد الجوانب الثلاثة التي تدرس في علم البلاغة هو البديع. وموضوع دراسة هذا العلم هو محاولة تحميل اللغة سواء على مستوى النطق أو المعنى. على مستوى النطق تسمى عادة محسنات اللفظية وعلى مستوى المعنى تسمى محسنات معنوية.

يهدف هذا البحث إلى بيان أنواع السجع وأغراضه الواردة في كتاب المقدمة الجزرية للإمام ابن الجزري. الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي الطريقة الوصفية التحليلية، هذا الأسلوب من خلال وصف البيانات على الكلمات أو الجمل تحتوي على السجع ثم التحليل. تستخدم هذه الدراسة علم البديع من خلال منهج علم البلاغة.

نتائج هذه الدراسة هي أنواع السجع وأغراضه في كتاب المقدمة الجزرية للإمام ابن الجزري. حصلت الباحثة على أنواع السجع كما يلي : ٣٧ سجع مطرف، ٣٥ سجع متوازي، وسجع مرصع. أغراض السجع فوجدت الباحثة وهي : تجنب الإضرار بالنطق بين اللفظ وتزيين الكلام وإعطاء معنى خاص وتسهيل فهم القارئ وتجنب الشكوك لدى القارئ.