

## ABSTRAK

**Yasmin Putri Rahmayanti Achmad (1195010165):** “*Peran Maria Ulfah Pada Pentas Politik Nasional Indonesia Tahun 1935-1973*”.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kedudukan kaum perempuan yang belum dapat mencapai kemerdekaannya sebagai seorang perempuan yang merdeka. Sekitar abad ke 19 hingga ke abad 20 ketika Indonesia telah memasuki masa Pergerakan Nasional, Masyarakat Indonesia mendirikan berbagai macam gerakan keorganisasian dalam berbagai bidang termasuk Pendidikan yang sudah mulai di fasilitasi untuk kaum pribumi, termasuk kaum Perempuan. Seiring berkembangnya zaman mulai banyak gerakan-gerakan kewanitaan yang dipelopori oleh kaum Perempuan. Maria Ulfah menjadi salah satu sosok pelopor perubahan dalam mencapai kemerdekaan tersebut. Maria Ulfah membangun kiprahnya dalam pentas politik nasional dengan turut serta ke dalam urusan-urusan politik dengan tujuan untuk memerdekakan Indonesia serta memerdekakan Kaum Perempuan.

Melatarbelakangi hal tersebut maka didapatkan sebuah rumusan masalah, siapa Maria Ulfah dan bagaimana perannya dalam politik nasional Indonesia. Maka dalam penelitian ini ingin menjawab masalah tersebut melalui berbagai sumber yang telah dikumpulkan. Adapun tujuan dari penelitian ini, yaitu untuk menganalisis dan memahami: *pertama*, biografi Maria Ulfah. *Kedua*, peran Maria Ulfah di pentas politik Nasional Indonesia tahun 1935-1973.

Dalam meneliti kajian ini digunakan sebuah metode, yaitu metode penelitian sejarah yang terdiri dari empat tahapan menurut Kuntowijoyo, yaitu: *heuristik*, pengumpulan sumber; *kritik*, kritik sumber yang terdiri dari kritik intern dan ekstern; *interpretasi*, penafsiran sumber data; *historiografi*, penulisan sejarah. Penelitian ini menggunakan beberapa sumber berupa buku-buku dan dokumen, baik dalam bentuk fisik maupun digital.

Maka, dari penelitian ini berhasil didapatkan: (1) Maria Ulfah merupakan perempuan pertama yang berhasil menjabat sebagai Menteri Sosial pada Kabinet Sjahrir II dan III, ia berhasil mengubah pandangan masyarakat terkait budaya patriarki dalam hak dan kedudukan, baik dalam pernikahan, rumah tangga, dan dalam hukum negara. Seperti yang tercantum pada Pasal 27 Ayat 1 UUD 1945. (2) Peranan Maria Ulfah dalam pentas politik nasional Indonesia berhasil memberikan perubahan dan kesejahteraan di masyarakat khususnya kaum buruh. Termasuk merancang dan Menyusun UU Perburuhan yang kemudian disahkan pada Kabinet Amir Sjarifuddin. (3) Pada KPI III Maria Ulfah mengusulkan dan menyusun rancangan UU perkawinan yang sesuai dengan Agama Islam. Lalu membantu dalam Menyusun taklik-talak dalam perceraian.

**Kata Kunci:** Biografi, Maria Ulfah, Politik Nasional Indonesia