

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
MOTTO HIDUP	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan.....	6
1.4 Kajian Pustaka	6
1.5 Metode Penelitian	8
1.5.1 Heuristik	8
1.5.2 Kritik.....	10
1.5.3 Interpretasi.....	18
1.5.4 Historiografi.....	22
BAB II SEJARAH BERDIRI DAN PERKEMBANGAN SURAT KABAR SIPATAHOENAN.....	24
2.1 Sejarah Berdiri dan Perkembangan Surat Kabar <i>Sipatahoenan</i>	24
BAB III TEMA SEJARAH DAN SOSIAL, KEBUDAYAAN DALAM RUBRIK KEBUDAYAAN SURAT KABAR <i>SIPATAHOENAN</i> 1935	31
3.2.1 Tema Sejarah dalam Rubrik Kebudayaan Surat Kabar <i>Sipatahoenan</i> Tahun 1935 31	
3.1.1 <i>Sadjarah Palasipah</i> (Sejarah Filsafat)	31
3.1.2 <i>Masjid Agoeng</i> (Mesjid Agung).....	37
3.1.3 <i>Njoektroek2 Lakoe Gonoeng</i> (Meneliti Gunung).....	41
3.1.4 <i>Patilasan abad ka 5 di Pasoendan, Batoe toelis Tjiaroeteun</i> (Petilasan abad ke 5 di Pasoendan, Batu tulis Ciaruten)	44
3.2 Tema Sosial dalam Rubrik Kebudayaan Surat Kabar <i>Sipatahoenan</i> Tahun 1935	47
3.2.1 <i>Sieun</i> (takut)	47
3.2.2 <i>Koelon sareng Wetan</i> (Timur dan Barat)	52

3.2.3	<i>Tjiri-wantji; Amerika, Eropa, Djepang</i> (Ciri Khas; Amerika. Eropa. Jepang)	61
3.2.4	<i>Ti Loear ka djero, ti djero ka loear; Hirope-Hoerip</i> (Dari luar ke dalam. Dari dalam ke luar; kehidupan)	63
3.2.5	<i>Sosotja; Njaho ka Sorangan</i> (Mengenal diri sendiri).....	65
3.2.6	<i>Pajakinan</i> (Keyakinan)	69
3.3	Tema Kebudayaan dalam Rubrik Kebudayaan Surat Kabar Sipatahoenan Tahun 1935	72
3.3.1	<i>Ramajana</i> (Ramayana).....	73
3.3.2	<i>Basa Kawi</i> (Bahasa Kawi).....	74
3.3.3	<i>Basa</i> (Bahasa).....	77
3.3.4	<i>Asmaran-dahana</i> (Asmarandahana).....	81
3.3.5	<i>Ngoelik Wetenschap Nganggoe Basa Soenda</i> (Meneliti Pengetahuan Mennggunakan Bahasa Sunda)	85
3.3.6	<i>Hiroepna Basa Soenda</i> (Hidupnya Bahasa Sunda).....	88
BAB IV PENUTUP		90
4.1	Kesimpulan	90
4.2	Saran	92
DAFTAR PUSTAKA		93
LAMPIRAN.....		96

