

## الملخص

أحمد دمياط رضوان، ١٢٠٥٠٢٠٠١٠، ٢٠٢٤. المعنى المقصود للجملة الإستفهامية في المسراحية شهرزاد لتوفيق الحكيم (الدرسة التداولية).

الدراسة تناول صغة ومقصود للجملة الاستفهامية الموجودة في نص المسراحية "شهرزاد" لتوفيق الحكيم. هدف هذه الدراسة هو وصف صغة ومقصود للجملة الاستفهامية الواردة فيها. الدراسة هي دراسة نوعية. أظهرت نتائج هذه الدراسة أن الجملة الاستفهامية في نص المسراحية تستخدم مجموعة متنوعة من الكلمات الاستفهامية، وهي: همزة، هل، ما، من، كيف، أين، أي، كما تم العثور أيضًا على جمل استفهامية لا تستخدم جهاز الاستفهام. بينما لم يتم العثور على الكلمات الاستفهامية "متى"، "كم"، "أن"، و"أين" في نص المسراحية. وفي هذه الدراسة أيضًا تم تحديد عدة أنواع من أفعال الكلام، منها أفعال تمثيلية، أفعال توجيهية، أفعال إلزامية، أفعال تعبيرية، بينما لم يتم أفعال إعلانية في نص المسراحية في الفصل الثاني. في نتائج تحليل أجهزة الاستفهام، وجد أن هناك أنواع مختلفة من أفعال الكلام منها أفعال تمثيلية الذي يختلف معانيه، بينما تظهر الجمل الاستفهامية الموجودة في الفصل الثاني لهذه المسراحية مقصود متنوعة، منها القول، التأكيد، التعاطف، الطلب، التخمين، العرض، الاستهزاء، والمنع. وتحتوي هذه الدراسة أيضًا على أنواع مختلفة من أفعال الكلام، بما في ذلك الأعمال التصريح والتلميح. الكلمات الرئيسية: الجمل الاستفهامية، توفيق الحكيم، التداولية.