

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO HIDUP</b> .....	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
1. Kegunaan Teoritis .....	9
2. Kegunaan Praktis .....	10
E. Penelitian Terdahulu .....	10
F. Kerangka Pemikiran .....	12
1. Teori Keadilan Hukum .....	12
2. Teori Perlindungan Hukum .....	17
G. Langkah-langkah Penelitian .....	21
<b>BAB II TINJAUAN UMUM TEORITIS</b> .....	<b>26</b>
A. Tinjauan Umum tentang Hak Cipta .....	26
1. Pengertian dan Ruang Lingkup Hak Cipta .....	26
2. Perlindungan Hak Cipta terhadap Karya Cipta Musik .....	38
3. Tinjauan Umum tentang Pelaku dalam Industri Musik Indonesia .....	42
B. Tinjauan Umum Kewenangan Mahkamah Konstitusi dalam Pengujian Undang-Undang .....	50
C. Tinjauan Umum tentang <i>Reversionary Rights</i> .....	56

1. Definisi tentang <i>Reversionary Rights</i> .....	56
2. Sejarah Perkembangan <i>Reversionary Rights</i> dan Kaitannya dengan Hak Cipta .....	58
3. Landasan Hukum dan Prinsip yang Mengatur <i>Reversionary Rights</i> di Indonesia .....	61
4. Mekanisme dan Batasan-batasan dalam Pengakuan dan Perlindungan <i>Reversionary Rights</i> .....	63
5. Keterkaitan <i>Reversionary Rights</i> dengan Pemegang Hak Cipta dan Pihak Ketiga.....	65
<b>BAB III PEMBAHASAN .....</b>	<b>68</b>
A. Pertimbangan Hakim Mahkamah Konstitusi dalam Menilai <i>Reversionary Rights</i> yang Diatur Dalam Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta Pada Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor 63/PUU-XIX/2021. ...	68
1. Kerugian Potensial Pemohon.....	68
2. Kerugian Potensial Pemohon Pihak Terkait.....	75
3. Pertimbangan Hukum Hakim Konstitusi.....	78
B. Akibat Hukum dari Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor 63/PUU-XIX/2021 tentang Uji Materiil Undang-Undang No. 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta .....	91
C. Analisa Terhadap Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor 63/PUU-XIX/2021 tentang Uji Materiil Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta .....	94
1. Penerapan Asas Kebebasan Berkontrak .....	94
2. Dampak Pasca Putusan.....	95
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>100</b>
A. Kesimpulan .....	100
B. Saran .....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>103</b>
A. Artikel Jurnal: .....	103
B. Buku:.....	104
C. Internet: .....	106
D. Perundang-Undangan.....	107