

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Kegunaan Penelitian.....	5
1.5 Landasan Pemikiran.....	6
1.5.1 Hasil Penelitian Sebelumnya.....	6
1.5.2 Landasan Teoritis.....	10
1.5.3 Kerangka Konseptual.....	12
1.6 Langkah Penelitian.....	14
1.6.1 Lokasi Penelitian.....	14
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan.....	14
1.6.3 Metode Penelitian.....	16
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data.....	16
1.6.5 Informan.....	17
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.6.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	19
1.6.8 Teknik Analisis Data.....	20
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>22</b>
2.1 Pewarta Foto.....	22
2.1.1 Pengertian dan Sejarah Fotografi.....	22
2.1.2 Fotografi Jurnalistik.....	24
2.1.3 Perkembangan Foto Jurnalistik.....	25
2.1.4 Etika dan Karakteristik Foto Jurnalistik.....	26
2.1.5 Pengertian dan Sejarah Pewarta Foto.....	29
2.2 Peliputan Bencana.....	31
2.2.1 Pengertian Bencana.....	31
2.2.2 Gempa Bumi Cianjur.....	32

2.2.3 Peliputan Bencana oleh Pewarta Foto.....	32
2.2.4 Etika Pewarta Foto dalam Peliputan Bencana Alam.....	34
2.3 Fenomenologi.....	37
2.3.1 Pengertian dan Sejarah Fenomenologi.....	37
2.3.2 Fenomenologi Alfred Schutz.....	38
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
3.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	41
3.1.1 Sejarah Pewarta Foto Indonesia (PFI) Bandung.....	41
3.1.2 Visi Misi Pewarta Foto Indonesia (PFI) Bandung.....	42
3.1.3 Struktur Organisasi Pewarta Foto Indonesia (PFI) Bandung.....	44
3.1.4 Logo Pewarta Foto Indonesia (PFI) Bandung.....	44
3.1.5 Profil Informan.....	44
3.2 Hasil Penelitian.....	50
3.2.1 Pemahaman Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	51
3.2.2 Pemaknaan Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	56
3.2.3 Pengalaman Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	59
3.3 Pembahasan Penelitian.....	65
3.3.1 Pemahaman Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	65
3.3.2 Pemaknaan Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	67
3.3.3 Pengalaman Pewarta Foto dalam Peliputan Gempa Bumi Cianjur 2022.....	68
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>73</b>
4.1 Kesimpulan.....	73
4.1.1 Aspek Pemahaman.....	73
4.1.2 Aspek Pemaknaan.....	74
4.1.3 Aspek Pengalaman.....	74
4.2 Saran.....	75
4.2.1 Secara Akademis.....	75
4.2.2 Secara Praktis.....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>