

Abstrak

Gun Gun Gunawan: Identitas Alquran Sebagai Mukjizat: Suatu Pendekatan Ulumul Quran

Penelitian ini mengkaji konsep mukjizat Alquran berdasarkan pandangan historis dan tafsir *Jami' Al-Bayan 'an Ta'wil Al-Qur'an* karya Ibnu Jarir Ath Thabari. Latar belakang penelitian ini adalah adanya persepsi Alquran sebagai mukjizat sebagaimana diungkapkan Ath-Thabari, meskipun istilah tersebut tidak secara eksplisit digunakan oleh Nabi Muhammad Saw. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan tentang dasar pemahaman ulama terhadap Alquran sebagai mukjizat, kemukjizatan Alquran dalam ilmu *Ulumul Quran*, serta hubungan antara konsep *i'jaz* dalam tafsir Ath-Thabari dengan mukjizat Alquran.

Untuk memahami peta konsep tafsir al-Thabari, penulis membahas tentang madzahibut tafsir, mengingat tafsir al-Thabari lahir pada abad ke III hijriah. Salah satu ilmu yang berkembang pesat abad III Hijriah yakni ilmu tafsir yang menghasilkan beberapa ulama tafsir dan karyanya, salah satunya *Jami al-Bayan an Ta'wil ay Alquran* karya Ibn Jarir al-Thabari. Sumber tafsir pada periode ini ialah Alquran, riwayat/hadis Rasulullah saw, para sahabat, tabi'in. Selain itu penyajian tafsirnya pun tak jarang disertai dengan sanad-sanad sebagaimana riwayat sebuah hadis.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan atau *library research* dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Sumber primer yang digunakan adalah tafsir at-Thabari dan tulisan-tulisan yang berkaitan dengan mukjizat dijadikan sebagai sumber sekundernya.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa istilah *i'jaz* pertama kali diperkenalkan oleh al-Jahizh pada abad ke-3 H, yang awalnya mengacu pada mukjizat kenabian Muhammad. Kemudian, pengertian *i'jaz* berfokus pada keunggulan balghah (retorika) Alquran yang tak tertandingi. Konsep kemukjizatan Alquran dilihat dari aspek bahasa, ilmiah, dan hukum. Dalam tafsir Ath-Thabari, kata *i'jaz* dikaitkan dengan ketidakmampuan menolak atau menghindari sesuatu, yang berkorelasi dengan pemahaman mukjizat. Kata *i'jaz* muncul dalam sembilan belas surat atau dua puluh dua ayat dalam Alquran, sebagaimana dijelaskan dalam tafsir Ath-Thabari.

Kesimpulan pada Peneliti ini adalah bahwa *I'jaz* dalam al-Qur'an berdasarkan pandangan ath-Thabari menunjukkan sesuatu yang sesuatu hal yang tidak bisa ditolak dan tidak bisa menghindar. Ath-Thabari mengaitkannya kepada kekuasaan Allah Swt dalam tiap-tiap penafsirannya dalam mengungkapkan *I'jaz* al-Qur'an. Ini menunjukkan bahwasanya Abad ke-3 H telah mengungkapkan *I'jaz* al-Qur'an dalam penafsirannya secara tidak langsung.

Kata Kunci: Mukjizat, Tafsir at-Thabari, Ulumul Quran

Abstract

Gungun Gunawan : Identity of The Quran as a Miracle: An *Ulumul Quran* Approach

This research examines the concept of al-Qur'an miracles based on the historical view and interpretation of *Jami' Al-Bayan 'an Ta'wil Al-Qur'an* by Ibnu Jarir Ath Thabari. The background to this research is the perception of the al-Qur'an as a miracle as expressed by Ath-Thabari, even though this term was not explicitly used by the Prophet Muhammad. This research aims to answer questions about the basis of the ulama's understanding of the Koran as a miracle, the miracles of the Qur'an in the science of *Ulumul Qur'an*, and the relationship between the concept of *i'jaz* in Ath-Thabari interpretation and the miracles of the Qur'an.

To understand the concept of al-Thabari's interpretation, the author discusses *madzahibut tafsir*, considering that al-Thabari's interpretation was born in the third century Hijriah. One of the sciences that developed rapidly in the third century Hijriah was the science of exegesis which produced several interpretive scholars and their works, one of which was *Jami al-Bayan an Ta'wil al-Qur'an* by Ibn Jarir al-Thabari. The sources of interpretation in this period were the Qur'an, the history of the Prophet Muhammad, the companions, the *tabi'in*. A part from that, the presentation of the interpretation is often accompanied by sanads like the history of a hadith.

This research uses library research methods using a qualitative approach. The primary source used is tafsir at-Thabari and writings related to miracles are used as secondary sources.

The results of this research found that the term *i'jaz* was first introduced by al-Jahizh in the 3rd century Hijriah, which initially referred to Muhammad's prophetic miracles. Then, the meaning of *i'jaz* focuses on the unmatched superiority of the *balghah* (rhetoric) of the Qur'an. The concept of the miracle of the Qur'an is seen from linguistic, scientific and legal aspects. In Ath-Thabari's interpretation, the word *i'jaz* is associated with the inability to reject or avoid something, which correlates with understanding miracles. The word *i'jaz* appears in nineteen letters or twenty-two verses in the Qur'an, as explained in Ath-Thabari's commentary.

The conclusion of this researcher is that *I'jaz* in the Qur'an based on Ath-Thabari's view shows something that cannot be rejected and be avoided. Ath-Thabari relates it to the power of Allah SWT in each of his interpretations in expressing the *I'jaz* of the Qur'an. This shows that the 3rd century Hijriah has revealed the *I'jaz* of the Qur'an in its interpretation indirectly.

Keywords: Miracles, Tafsir at-Thabari, Ulumul Quran

خلاصة

غونجون جوناوان : هوية القرآن كمعجزة: منهج علوم القرآن

يتناول هذا البحث مفهوم إعجاز القرآن من وجهة نظر تاريخي وتفسير لجامع البيان عن تأويل القرآن لابن جرير الطبري. خلفية هذا البحث هي تصور القرآن على أنه معجزة كما عبر عنه الطبري، أن النبي محمد لم يستخدم هذا المصطلح صراحة. يهدف هذا البحث إلى الإجابة عن أسئلة حول أساس فهم العلماء للقرآن كمعجزة، وإعجاز القرآن في علم علوم القرآن، والعلاقة بين مفهوم الإعجاز في تفسير الطبري وإعجاز القرآن.

ولفهم الخريطة المفاهيمية لتفسير الطبري، يناقش المؤلف مذهب التفسير، معتبراً أن تفسير الطبري ولد في القرن الثالث الهجري. ومن العلوم التي تطورت سريعاً في القرن الثالث الهجري. علم التفسير هو خرج منه عدد من علماء التفسير ومؤلفاتهم، منهم جامع البيان وتأويل القرآن لابن جرير الطبري. كانت مصادر التفسير في هذه الفترة هي القرآن الكريم وحديث النبي محمد والصحابة والتابعين. وما عدا ذلك فإن تقديم التفسير غالباً ما يكون مصحوباً بأسانيد مثل تاريخ الحديث.

يستخدم هذا البحث طريقة البحث المكتبي (*library Reserch*) باستخدام النهج النوعي (*qualitative approach*). المصدر الأساسي (*primary sources*) المستخدم هو تفسير الطبري وتستخدم الكتابات المتعلقة بالمعجزات كمصادر ثانوية (*secondary sources*).

وقد توصلت نتائج هذا البحث إلى أن مصطلح الإعجاز قد طرحه الجاحظ لأول مرة في القرن الثالث الهجري، والذي أشار في البداية إلى معجزات محمد النبوية. ثم يركز معنى الإعجاز على التفوق المنقطع النظير لبلاغة القرآن. مفهوم معجزة القرآن ينظر إليه من الجوانب اللغوية والعلمية والقانونية. وفي تفسير الطبري كشف عن إعجاز القرآن في تفسيره بطريقة غير مباشرة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG