

## الأوزان والقوافي في كتاب نهاية التدريب على نظم غاية التقريب لشيخ شرف الدين يحيى العمريطي

UIN Sunan Gunung Djati BANDUNG

Rifdifauzi748@gmail.com

### ملخص البحث

ان كتاب نهاية التدريب نظم غاية التقريب لشرف الدين يحيى العمريطي أحد الكتب يشرح عن الفقه. يحتوي هذا الكتاب على عناصر الداخلية منها الأوزان والقوافي. هذا البحث يناقش عن الأوزان و القوافي الموجودة في كتاب نهاية التدريب نظم غاية التقريب لشيخ شرف الدين يحيى العمريطي بالتحديد أشكال التغييرات الأوزان و أشكال القوافي. يهدف هذا البحث لمعرفة أنواع الأوزان و القوافي الموجودة في كتاب نهاية التدريب نظم غاية التقريب لشيخ شرف الدين يحيى العمريطي, و لمعرفة أشكال تغييراتها بسبب اصابة الزحاف أو العلة في أوزانها و لمعرفة أشكال القافية من ناحية الحرف والحركة و النوع والاسم و العيوب القافية الموجودة فيها. يحتوي هذا الكتاب على ١٢٢٠ بيتا مقسمة إلى ١٨ فصلا. في هذا البحث، سيحلل الباحث ٦ فصول تتكون من ٥١ بيتاً. الطريقة المستخدمة في التحليل كتاب نهاية التدريب نظم غاية التقريب للشيخ شرف الدين يحيى العمريطي هي التحليل الوصفي, بالدراسة العروض والقوافي و هما من عناصر الداخلية الشعر العرب. و أما تقنية الجمع البيانات هي تقنية المكتبتية.

من نتائج تحليل البيانات في كتاب نهاية التدريب لشيخ شرف الدين يحيى العمريطي هي أن البحر المستخدم في هذا البحث هو كله بحر الرجز, و كثير التغييرات اما باصابة الزحاف الخن, الطي, الخبل, و علة القطع. وأشكال القافية الموجودة متنوعة اما من الكلمة هي بعض الكلمة, الكلمة الواحدة, الكلمة و بعض الأخرى, والكلمتين. وشكل القافية هو المطلقة و المقيدة. أسماء القافية في هذا البحث هي المتدارك, المتراكب, المتواتر.

الكلمة الدالة: بحر الرجز, العروض, القوافي, النظم غاية التقريب .