

## ملخص البحث

طفاء الحميراء: التركيب الإضافي في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول لشيخ عمر بن أحمد بارجاء  
(دراسة نحوية)

التركيب هو تأليف الشيء من مكوناته البسيطة، التركيب الإضافي نسبة بين اسمين يكتسب فيها الاسم الأول من هذه النسبة التخصيص أو التعريف أو التخفيف، ويعرب الاسم الأول حسب موقعه في الجملة ويسمى مضافاً، ويجرّ الاسم الثاني ويسمى مضافاً إليه، ويجب حذف التنوين من المضاف إذا كان مفرداً وإذا كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالم حذفت نونه، وقد يكون المضاف إليه اسماً ظاهراً أو ضميراً متصلاً أو جملة اسمية أو فعلية تنوعت التراكيب الإضافية وهناك صعوبة في التمييز بينها، إستخدم المتكلمون والكتاب التركيب الإضافي كثيراً في الكلام والجملة كما وجدت الباحثة في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول. أخذت الباحثة هذا كتاب كمصدر للبنات في بحثها ليكون البحث مركزاً وموجهاً، فحددت الباحثة مسائل البحث في النقاط التالية: أولاً، ما نوع التركيب الإضافي في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول لشيخ عمر بن أحمد بارجاء؟ ثانياً، ما معاني التراكيب الإضافية و فوائدها في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول لشيخ عمر بن أحمد بارجاء؟ وأما أهدافه فيما يلي: أولاً: معرفة نوع التركيب الإضافي في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول لشيخ عمر بن أحمد بارجاء، وثانياً معرفة معاني التراكيب الإضافية وفوائدها في كتاب الأخلاق للبنات الجزء الأول لشيخ عمر بن أحمد بارجاء. استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، وهو أسلوب يستخدم لإيجاد المشكلات والتعبير عنها بشكل منهجي، أي من خلال وصف البيانات، ثم تحليلها. حصل البحث نوعين من الإضافة وهما إضافة معنوية (٢٣٥ تركيب) وإضافة لفظية. و اما معانيها، ثلاثة وهي إضافة لامية بتقدير معنى حرف "ل" (٢٠٨ تركيب)، وإضافة بيانية بتقدير معنى حرف "من" (٢٤ تركيب)، وإضافة ظرفية. و اما فوائدها ثلاثة وهي التعريف (٢٠٢ تركيب)، و التخصيص (٣٣ تركيب)، و التخفيف تركيب واحد.

الكلمات المفتاحية: كتاب اخلاق للبنات، نحو، تركيب، إضافي