

الفهرس

أ.....	ملخص البحث
ب.....	إقرار الطالبة
ج.....	ورقة الموافقة
د.....	تقرير الرسالة
ه.....	كلمة الشكر و التقدر
ح.....	الفهرس
ي.....	قائمة الصور
١.....	الباب الأول: مقدمة
١.....	أ. خلفية المشكلة
٧.....	ب. تحديد البحث
٧.....	ج. أغرض البحث
٨.....	د. فوائد البحث
٨.....	ه. الأساس التفكير
١٠.....	و. الدراسات السابقة
١١.....	ز. تنظيم الكتاب
١٣.....	الباب الثاني: النظرية الاساسي
١٣.....	أ. الجنس وظلم الجنسي
١٥.....	ب. النضال النسائي

١٦	ج. النسوية والنقد الأدبي النسوي
٢٣	د. الآداب والأعمال الأدبية
٢٥	الباب الثالث: منهجية البحث
٢٥	أ. النهج
٢٥	ب. مناهج البحث
٢٥	ج. نوع البيانات ومصدرها
٢٦	د. تقنيات جمع البيانات
٢٦	هـ. تقنيات تحليل البيانات
٢٨	الباب الرابع: النتائج والمناقشة
٢٨	أ. وصف فيلم المرشحة المثالية لهيفاء المنصور
٤٢	ب. نتائج تحليل البيانات
٩٨	الباب الخامس: لإختتام
٩٨	أ. الاستنتاج
٩٨	ب. الافتراح
ح	قائمة المراجع
ك	الملحق
ع	سيرة الحياة الباحثة

قائمة الصور

- الشكل ١,١ أبو موسى ، مريض عاجته الدكتوراة مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٥
- الشكل ١,٢ الدكتوراة مريم تعالج أبو موسى (المنصور ، ٢٠١٩) ٦
- الشكل ٤,١ ملصق فيلم المرشحة المثالية (المنصور ، ٢٠١٩) ٢٩
- الشكل ٤,٢ شخصيات الدكتوراة مريم / مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣١
- الشكل ٤,٣ شخصيات الدكتوراة مريم / مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣١
- الشكل ٤,٤ عبد العزيز ، والد مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣١
- الشكل ٤,٥ سلمى أخت مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٢
- الشكل ٤,٦ سارة، أخت مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٢
- الشكل ٤,٩ عمر (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٣
- الشكل ٤,١٠ راشد (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٣
- الشكل ٤,١١ سارة تحضر الطعام للإفطار (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٤
- الشكل ٤,١ عائلة السفان تفرح (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٤
- الشكل ٤,١٣ صلاة العيد (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٥
- الشكل ٤,١٤ مريم تعطي THR لسارة (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٥
- الشكل ٤,١٥ أبو موسى يتحدث إلى مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٦
- الشكل ٤,١٦ لعيادة الهنا (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٦
- الشكل ٤,١٧ عائلة السفان في غرفة الطعام (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٧
- الشكل ٤,١٨ مسجد (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٧
- الشكل ٤,١٩ قسم تفتيش الجوازات في المطار (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٧
- الشكل ٤,٢٠ مكتب استقبال مكتب راشد (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٨

- الشكل ٤,٢١ مريم في مقابلة في محطة تلفزيونية (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٨
- الشكل ٤,٢٢ مريم وسلمى على سطح المنزل (المنصور ، ٢٠١٩) ٣٩
- الشكل ٤,٢٣ المركز السعودي للفنون (المنصور، ٢٠١٩) ٣٩
- الشكل ٤,٢٤ أبو موسى يعالجه الدكتورة مريم (المنصور، ٢٠١٩) ٤٠
- الشكل ٤,٢٥ مريم تعطي THR لسارة (المنصور، ٢٠١٩) ٤٠
- الشكل ٤,٢٦ مريم وسلمى على سطح المنزل (المنصور، ٢٠١٩) ٤١
- الشكل ٤,٢٧ مريم وأخواتها يعانقن (المنصور، ٢٠١٩) ٤١
- الشكل ٤,٢٨ أبو موسى ، مريض عاجلته الدكتورة مريم ٤٣
- الشكل ٤,٢٩ الدكتورة مريم تتعامل مع أبو موسى ٤٣
- الشكل ٤,٣٠ مريم و زملاؤها في العمل ٤٥
- الشكل ٤,٣١ عمر يتحدث إلى مريم ٤٦
- الشكل ٤,٣٢ مريم تتحدث إلى عمر (المنصور ، ٢٠١٩) ٤٧
- الشكل ٤,٣٣ أبو موسى يتألم ويطرد الدكتورة مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٤٩
- الشكل ٤,٣٤ راشد يتحدث إلى مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٥٠
- الشكل ٤,٣٥ مريم تتحدث إلى سلمى (المنصور ، ٢٠١٩) ٥١
- الشكل ٤,٣٦ سلمى تتحدث إلى مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٥١
- الشكل ٤,٣٧ مريم وزملاؤها في عيادة الهنا (المنصور ، ٢٠١٩) ٥٣
- الشكل ٤,٣٩ مريم على شاشة التلفزيون (المنصور ، ٢٠١٩) ٥٦
- الشكل ٤,٤١ مقدم محطة تلفزيونية (المنصور ، ٢٠١٩) ٥٨
- الشكل ٤,٤٢ مقدم البرنامج ينظر إلى الصحيفة بينما تتحدث مريم ٥٩
- الشكل ٤,٤٣ مقدم البرنامج يطرح سؤالاً على مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٥٩

- الشكل ٤,٤٥ الأب مريم يتحدث عبر الهاتف (المنصور، ٢٠١٩)..... ٦٢
- الشكل ٤,٤٦ رجل يقاطع خطاب مريم خلال تجمع انتخابي ٦٤
- الشكل ٤,٤٧ رجل يثير الحل (المنصور ، ٢٠١٩) ٦٤
- الشكل ٤,٤٨ مريم تخاطب أبو موسى (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٦٦
- الشكل ٤,٤٩ أبو موسى يتألم (المنصور ، ٢٠١٩) ٦٦
- الشكل ٤,٥٠ مريم تتحدث إلى سلمى (المنصور ، ٢٠١٩) ٦٧
- الشكل ٤,٥٢ مريم تشرح حالة أبو موسى (المنصور ، ٢٠١٩) ٦٩
- الشكل ٤,٥٣ أبو موسى يطلب من مريم المغادرة (المنصور ، ٢٠١٩) ٧٠
- الشكل ٤,٥٤ مريم مع سارة تنظران إلى التعليقات على الإنترنت (المنصور ، ٢٠١٩) ٧١
- الشكل ٤,٥٦ مريم تخاطب حدث حملتها (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٧٣
- الشكل ٤,٥٩ مريم تتعرض للتوبيخ من قبل أحد زملائها في العمل (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٧٨
- الشكل ٤,٦٠ مريم تلقي خطابا من وراء الكواليس (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٧٩
- الشكل ٤,٦١ رجل يرفع يده ويقاطع خطاب مريم (المنصور ، ٢٠١٩) ٧٩
- الشكل ٤,٦٢ تصريح طارق الحسن على التلفزيون وشاهدته مريم وعمر (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٨١
- الشكل ٤,٦٣ أبو موسى يزيل يد الدكتورة مريم من جسده ٨٣
- الشكل ٤,٦٤ مريم تتراجع وعمر يهدئ أبو موسى (المنصور ، ٢٠١٩)..... ٨٣
- الشكل ٤,٦٦ مريم تملأ الغاز وتتصل بوالدها (المنصور، ٢٠١٩)..... ٨٥
- الشكل ٤,٦٧ والد مريم يتحدث عبر الهاتف (المنصور، ٢٠١٩)..... ٨٥
- الشكل ٤,٦٨ مريم تلقي خطابا من وراء الكواليس ٨٧
- الشكل ٤,٦٩ رجل يسخر من مريم خلال خطاب (المنصور ، ٢٠١٩) ٨٧
- الشكل ٤,٦٩ الدكتورة غازي يقترب من الدكتورة مريم (المنصور، ٢٠١٩)..... ٩٠

- الشكل ٤,٧٠ مريم تتحدث إلى شقيقتها (المنصور، ٢٠١٩) ٩٠
- الشكل ٤,٧١ مريم وشقيقتها تصنعان فيديو حملة (المنصور، ٢٠١٩) ٩١
- الشكل ٤,٧٢ مريم تطلب من سارة دعوة والدة صديقاتها (المنصور، ٢٠١٩) ٩٢
- الشكل ٤,٧٣ مريم تلقي خطابا (المنصور، ٢٠١٩) ٩٢
- الشكل ٤,٧٤ مريم تتحدث (المنصور، ٢٠١٩) ٩٣
- الشكل ٤,٧٥ مقدم يرد على مريم (المنصور، ٢٠١٩) ٩٣
- الشكل ٤,٧٦ مريم تأتي إلى غرفة المشارك (المنصور، ٢٠١٩) ٩٤
- الشكل ٤,٧٧ مريم تستمع إلى الراديو (المنصور، ٢٠١٩) ٩٥
- الشكل ٤,٧٨ أبو موسى يتحدث إلى الدكتورة مريم (المنصور، ٢٠١٩) ٩٦

