

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, A. (2009). *Filsafat umum*. Rajawali Pres.
- Amin Amin, D. R. (2022). POLA KOMUNIKASI GURU DENGAN MURID DI PERGURUAN PENCAK SILAT GADJAH PUTIH. *BUANA KOMUNIKASI*, 03(02), 117–127. <https://doi.org/2774-2342>
- Andaline, Z. V. (2019). Makna Psikologis dan Teologis Keberadaan Manusia Menurut Lukas 10: 27. *KERUSSO*, 4(2), 2–5.
- Arthur Asa Berger. (2010). *Pengantar Semiotika Tanda-tan dalam Kebudayaan Kontemporer* (M Yahya, Ed.; 1st ed.). Tiara Wacana.
- Cerry Kartika Trizkyana. (2019). *SEJARAH ALIRAN PENCAK TEDJOKUSUMAN NGAYOGYAKARTA*. UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA.
- ELLA WIDYA CAHYANINGTIAS. (2022). *PANDANGAN SOSIAL DALAM MASYARAKAT TERHADAP KONFLIK PERGURUAN PENCAK SILAT DI KECAMATAN REJOSO KABUPATEN NGANJUK*. UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA UN PGRI KEDIRI.
- Fajar Dwi Wicaksana, A. R. W. (2020). ANALISIS KONDISI FISIK ATLET PERGURUAN PENCAK SILAT JOKOTOLE RANTING KRATON PADA SAAT PANDEMI COVID-19. *Fakultas Ilmu Oraga, Universitas Negeri Surabaya*, 36–45.
- FAUZIAH, L. (2021). *MAKNA FILOSOFIS TRADISI SLAMETAN ULER-ULER DI DESA JUNGSEMI KECAMATAN WEDUNG KABUPATEN DEMAK*. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG.
- Hardiman, F. B. (2019). *Seni Memahami Hermeneutika Dari Schleiermacher Sampai Derida* (1st ed.). Kanisius.
- Ibrahim. (2018). *Metodologi Penelitian Perspektif Aqidah dan Filsafat* (Muhammad Ridha, Ed.; 1st ed.). Carabaca.
- Komarudin, D. (2016). *MAKNA TEOLOGIS PADA SIMBOLISME UPACARA NGALAKSA TERHADAP KEBERAGAMAAN* (D. Komarudin, Ed.; 1st ed.). Pusat Penelitian dan Penerbitan Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Nandana.dkk, D. D. (2020). PENGARUH LATIHAN PENCAK SILAT TERHADAP PEMBENTUKAN KONSEP DIRI DAN KEPERCAYAAN DIRI SISWA. *MULTILATERAL: Jurnal Pendidikan Jasmani Dan Oraga*, 19(1), 23–31.
- Penulis: Tim Terjemahan Departemen Agama RI. (2018). *Al-Qur'an Kemenag RI LPMQ Isep Misbah*. Kemenag RI.
- Siyami, Y. (2021). *MAKNA FILOSOFIS DALAM TRADISI SEDEKAH BUMI (Studi di Desa Bogor Baru Kec. Kepahiang, Kab. Kepahiang)*. INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU.
- Suharsimi Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT. Rineka Cipta.
- Ahmad Fedyani Saidfuddin, *Antropologi Kontempolel* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), 45.

- Carl G. Jung, *Man and his Symbols* (New York: Anchor Press Doubleday, 1964), 20.
- Daniel L Pals, *Tujuh Teori Agama Paling Komprehensif Agama*, trans. Inyiaq Ridwan Muzir dan M. Syukri “Seven Theories Of Religion” (Wonosari: IRCiSoD, 2011), 227.
- Daniel L. Pals, *Seven tehories of religion* (New York: Oxford University Press, 1996), 169-178.
- F.W. Dillistone, *Daya Kekuatan Symbol* (Yogyakarta : Penerbit Kanisius, 2002), 19.
- Helman Fajry, *Salēp Tarjhâ: Antara Realitas, Normatifitas, Dan Mitos, Skripsi* (Malang: Fakultas Syari’ah UIN Malang, 2007), 76.
- Isnī Herawati, “Makna Simbolik Sajen Slametan Tingkeban” *Jantara: Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional*, vol. II, No. 3, Juni 2007. 132-133.
- Kusumawati, Aning Ayu. 2013 *Nyadran sebagai realitas yang sacral: perspektif Mircea Eliade*. *Jurnal Thaqafiyat*.14. (1). 151.
- Mariasusai Dhavamony, *Fenomenologi Agama* (Yogyakarta: Kanisius, 1995), 152.
- Mircea Eliade, “*sacral dan profane*” terj. Nuwanto (Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002), 34.
- Pius A. Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer* (Surabaya: Arkola, 2001), 475.
- Roibin, *Agama dan Mitos: Dari Imajinasi Kreatif Menuju Realitas Yang Dinamis* (El Harakah Jurnal Budaya Islam, Vol 9, No 3, Sepetember-Desember 2007), 193.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Balai Pustaka, 1999), 660.
- Sukmadinata. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan*. PT Remaja Rosdakarya.
- Udung, A. (2023). *Wawanca Dengan Abah Udung*.