

ABSTRAK

Sayid Muhammad Ramdhan: Pemikiran Muhammad Rashīd Riḍā Tentang Hadis Hadis Fenomena Matahari Terbit dari Tempat Terbenamnya dalam *Tafsīr al-Manār* Studi Kritik dan *Ma`āni al-Hadith*.

Muhammad Rashīd Riḍā, salah satu tokoh reformis Islam ini adalah seorang penulis, ulama dalam bidang sastra, sejarah, dan tafsir. Karya-karyanya demikian banyak, dengan ragam tema pembahasan. *Tafsīr al-Qur`ān al-Ḥakīm* atau lebih populer disebut *Tafsīr al-Manār* adalah karya terpentingnya dalam bidang tafsir, yang merupakan salah satu referensi dalam bidang tafsir al-Qur`an. Namun demikian, dalam tafsirnya ini terdapat salah satu pernyataan atau pandangan terhadap hadis fenomena matahari terbit dari tempat terbenamnya yang dinilai berbeda dengan mayoritas ulama hadis.

Penelitian ini mengambil subjek kritik hadis dengan menjadikan pemikiran Muhammad Rashīd Riḍā dalam *Tafsīr al-Manār* sebagai objeknya. Selain terdorong oleh pemikiran Rashīd Riḍā tentang hadis ini, alasan pemilihan judul penelitian muncul seiring kemunculan pelbagai perspektif terhadap khazanah keilmuan hadis yang merupakan dampak dari pemikiran Rashīd Riḍā.

Problem akademik yang hendak dijawab oleh penelitian ini adalah bagaimana status serta makna hadis fenomena matahari terbit dari arah barat menurut Muhammad Rashīd Riḍā dalam *Tafsīr al-Manār*. Selain itu bagaimana dampak pemikiran Muhammad Rashīd Riḍā terhadap khazanah keilmuan hadis. Teori yang digunakan dalam melangsungkan semua proses penelitian adalah teori ilmu kritik dan *ma`āni al-Hadith* secara umum. Oleh karena objek penelitiannya adalah konsep atau pemikiran seorang tokoh, penulis mengambil jenis penelitian kualitatif. Sumber data untuk penelitian ini adalah kepustakaan yang dibagi menjadi dua; primer (*Tafsīr al-Manār*) dan sekunder (literatur-literatur terkait), dengan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah studi dokumen dan survei. Data-data yang telah terkumpul kemudian dianalisis menggunakan metode analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hadis fenomena matahari terbit dari tempat terbenamnya menurut Muhammad Rashīd Riḍā Muhammad Rashīd Riḍā berpemahaman dalam *Tafsīr al-Manār* bahwa hadis fenomena matahari terbit dari tempat terbenamnya yang diriwayatkan dari sahabat Abū Hurairah adalah hadis yang *mushkil* (bermasalah), secara makna hadis tentang tanda kiamat meniadakan hikmah Allah merahasiakan kejadian hari kiamat. Selanjutnya, pemikiran Muhammad Rashīd Riḍā terhadap keumuman hadis-hadis tanda kiamat, terutama hadis fenomena matahari terbit dari tempat terbenamnya memiliki dampak intelektual diantaranya: membuka keraguan terhadap *sunnah nabawiyah*; skeptisisme terhadap *ṣaḥīḥain*; revivalisme mu'tazilah; preferensi terhadap orientalis; dan membuka wacana karya hadis *mushkil*.

Kata Kunci: Rashīd Riḍā; *al-Manār*; Matahari

ملخص

سيد محمد رمضان: آراء محمد رشيد رضا في حديث طلوع الشمس من مغربها في تفسير المنار-دراسة نقد و معاني الحديث- محمد رشيد رضا، واحد من الشخصيات الإصلاحية في الإسلام، هو كاتب وعالم في مجال الحديث والأدب والتاريخ والتفسير. له العديد من الأعمال في تنوع الموضوعات و الفنون العلمية، منها: تفسير القرآن الحكيم أو المعروف بتفسير المنار هو أهم أعماله في مجال التفسير، وهو أحد المراجع في هذا المجال. ومع ذلك، فإن في تفسيره هذا بياناً أو رؤية لحديث طلوع الشمس من الغرب يُعتبر مختلفاً عن رأي جمهور علماء الحديث. تناول هذه الدراسة نقد الحديث باعتبار فكرة محمد رشيد رضا في تفسير المنار كموضوع لها. بالإضافة إلى إلهام فكرة رشيد رضا حول صحة هذا الحديث، ظهور تنوع وجهات النظر نحو كثر المعرفة في الحديث يُعتبر سبباً لاختيار عنوان الدراسة، وهو نتيجة لفكر رشيد رضا.

المشكلة الأكاديمية التي ترغب الدراسة في الإجابة عليها هي ما صحة حديث طلوع الشمس من الغرب و حجيتها، ومعناها وفقاً لمحمد رشيد رضا في تفسير المنار. بالإضافة إلى ذلك، ما هي الآثار التي خلفها فكر محمد رشيد رضا على كثر المعرفة في الحديث. النظرية المستخدمة في تنفيذ كل عملية بحث هي نظرية النقد العلمي ومعاني الحديث بشكل عام. نظراً لأن موضوع البحث هو مفهوم أو فكرة شخصية، اختار الباحث نوع البحث النوعي. مصادر البيانات لهذه الدراسة تنقسم إلى مصادر أولوية (تفسير المنار) وثانوية (المراجع ذات الصلة)، مع استخدام تقنية جمع البيانات هي دراسة الوثائق. ثم يتم تحليل البيانات التي تم جمعها باستخدام طريقة تحليل المحتوى.

نتائج الدراسة تظهر أن حديث طلوع الشمس من مغربها وفقاً لمحمد رشيد رضا في تفسير المنار هو حديث مشكل، من حيث أن معنى الحديث عن علامة القيامة ينفي حكمة الله في إخفاء توقيت يوم القيامة. بالإضافة إلى ذلك، فإن فكر محمد رشيد رضا حول عموم الأحاديث المتعلقة بعلامات القيامة، وخاصة حديث طلوع الشمس من مغربها، له تأثير فكري يتضمن: التشكيك في السنة النبوية؛ التشكيك في الصحيحين؛ إحياء تراث المعتزلة؛ الولاء لمصالح المستشرقين؛ وفتح نقاش حول عمل الحديث المشكل.

كلمات مفتاحية: رشيد رضا؛ الشمس؛ المنار

ABSTRACT

Sayid Muhammad Ramdhan: Muhammad Rashīd Riḍā's Thoughts on the Hadith of the Sun Rising from the West in Tafsīr al-Manār: A Study of Criticism and Meaning of the Hadith.

Muhammad Rashīd Riḍā, one of the prominent Islamic reformists, was a writer, scholar in literature, history, and exegesis. His works are extensive, covering various themes. Tafsīr al-Qur'ān al-Ḥakīm, more popularly known as Tafsīr al-Manār, is his most significant work in the field of exegesis and serves as one of the key references in Qur'anic interpretation. However, within this exegesis, there is a statement or view regarding the hadith of the phenomenon of the sun rising from the west that is considered different from the majority of hadith scholars.

This research focuses on the subject of hadith criticism, specifically examining Muhammad Rashīd Riḍā's thoughts in Tafsīr al-Manār. The motivation for this study arises not only from Rashīd Riḍā's thoughts on this hadith but also from the emergence of various perspectives on the science of hadith, which is influenced by Rashīd Riḍā's ideas.

The academic problem addressed by this research is the status and meaning of the hadith about the phenomenon of the sun rising from the west according to Muhammad Rashīd Riḍā in Tafsīr al-Manār. Additionally, it explores the impact of Muhammad Rashīd Riḍā's thoughts on the body of hadith scholarship. The theory used in conducting this research is the general theory of hadith criticism and meanings. Since the research object is the concept or thought of a figure, the author adopts a qualitative research approach. The data sources for this study are divided into two categories: primary (Tafsīr al-Manār) and secondary (related literature), with data collection techniques involving document studies and surveys. The collected data is then analyzed using content analysis methods.

The research results indicate that the hadith about the phenomenon of the sun rising from the west, according to Muhammad Rashīd Riḍā in Tafsīr al-Manār, is considered problematic (*mushkil*). According to Riḍā, the hadith narrated by the companion Abū Hurairah about the sign of the Day of Judgment negates the wisdom of Allah in keeping the occurrence of the Day of Judgment secret. Furthermore, Muhammad Rashīd Riḍā's thoughts on the generality of the hadiths about the signs of the Day of Judgment, particularly the hadith about the sun rising from the west, have intellectual impacts, including: raising doubts about the Prophetic traditions (*sunnah nabawiyah*); skepticism towards *Ṣaḥīḥain*; revivalism of Mu'tazilite thought; preference for orientalist perspectives; and opening discourse on problematic hadiths.

Keywords: al-Manār; Rashīd Riḍā; Sun.