

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

لا شكّ في أنّ اللغة لها دور هامّ في حياة الإنسان . لانهم لن يستطيعون أن يواصلوا البقاء على قيد الحياة بشكل جيد ومنتظم دون ظهور اللغة. لا يتفاعلوا بسهولة و جيد إذا لم يتقنوا اللغة بعضهم البعض. اللغة هي أداة موحدة للعالم الدولي بحيث يظهر مصطلح " اللغة الدولية " .

وعند علي الخولي (١٥ : ١٩٨٢) أنّ اللغة هي نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الافكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متناجسة .ومن اللغات في العالم هي لغة عربية التي لها مميزات عن اللغات الأخرى.

و من المعروف ان اللغة العربية هي لغة تنتمي إلى المجموعة السامية ضمن العائلة السامية الحامية وهي لغة القرآن الكريم والكتب السماوي الذي يؤمن بها المسلمون. واللغة التي يتكلمها اثنتان وعشرون دولة عربية هي التي يعرفها الملايين من المسلمين بصفتها لغة الإسلام. (علي الخولي ١٩٨٢ : ١٥)

واللغة العربية لغة من اللغات الأجنبية التي يدرسها المجتمع الإندونيسي.لما له من دور كبير في اللغة العربية في تخزين وحفظ الكنوز في مختلف فروع العلم.(ريفاعي، ٢١،

(٢٠١٥ :

ومن المعروف أن تعليم اللغة العربية اليوم كثير من التطورات كما يتضح من تعليم اللغة العربية في إندونيسيا والتي تمت دراستها بدءًا من تعليم الطفولة المبكرة إلى مؤسسات التعليم العالي. يتطلب وجود تعليم اللغة العربية في المدارس أساليب تعلم اللغة العربية جيدة وقادرة على تحسين قدرات الطلاب في تعلم اللغة العربية.

ويحتاج تعليم اللغة، وخاصة اللغة العربية، حقًا إلى أساليب تعليم مناسبة وكافية حتى لا يكون التعلم مملًا وقاسًا، بل يصبح التعلم نشاطًا ممتعًا. وبالتالي سيكون تفاعل المعلم مع الطلاب أكثر تفاعلية وإنتاجية. تعد طريقة التعلم جزءًا من مكون مهم يجب مراعاته في تحقيق التعلم الشيق والممتع ، بحيث يساعد في تحقيق الأهداف المعلنة.

تتعلق إحدى المشكلات المنهجية بنموذج التعليم الذي يستخدمه المعلمون في عملية التعلم والتدريس لتعلم اللغة العربية. غالبًا ما يتبين أن المعلمين يستخدمون نماذج معينة تكون أقل ملاءمة أو غير مناسبة لتعلم اللغة العربية. هناك أيضًا مدرسون يعرفون بالفعل نماذج مختلفة لتعلم اللغة العربية ولكنهم أقل قدرة على تطبيقها بشكل صحيح. حتى لا يشعر عدد قليل من الطلاب بالملل أحيانًا من تعلم اللغة العربية لأن طريقة التوصيل أقل فعالية وغير سارة ولا حتى إبداعًا أو ابتكارًا. هذا هو المكان الذي يكون فيه اختيار النموذج الجيد والصحيح هو الاختيار الصحيح للمعلمين في تعلم اللغة العربية.

يعد إنشاء أنشطة تعليمية وتعليمية ممتعة مطلبًا للمعلم. وهذا ما عبر عنه أسوان زين وسيف بحري جمرة (٢٠١٠: ٣٧) ، فإن أنشطة التدريس والتعلم هي أجواء مثيرة وممتعة يتم

إنشائها عن عمد من قبل المعلمين لتعليم طلابهم. يُطلب من المعلمين دائمًا خلق جو تعليمي وتعليمي يكون له تأثير إيجابي على الطلاب (إسماعيل SM، ٢٠٠٨: ٢٥).

بعد أن قام الباحث بملاحظات أولية من خلال إجراء مقابلات مع معلمي القيقب والنظر في نتائج الطلاب اليومية ، بالإضافة إلى رؤية مباشرة لمسيرة أنشطة التدريس والتعلم في الفصل، وجد الباحث كثير من المشكلات. وبعض المشاكل التي وجدها الباحث في الفصل العاشر مدرسة العالية مطلع الهدى باندونج كانت: (١) ضعف قدرة الطلاب على الكلام ، (٢) عدم استخدام وسائل الإعلام المختلفة في تعليم اللغة العربية.

للإجابة على هذه المشكلات يرى الباحث ضرورة إجراء بحث بالعناوين التالية:

" استخدام الوسائل المتعددة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الطلبة في الكلام "

الفصل الثاني: تحقيق البحث

اعتمادا على خلفية البحث السابقة، فتحقيق البحث كما يلي :

١. كيف مهارة كلام الطلاب قبل استخدام الوسائل المتعددة؟
٢. كيف مهارة كلام الطلاب بعد استخدام الوسائل المتعددة؟
٣. كيف ترقية مهارة كلام الطلاب بعد استخدام الوسائل المتعددة؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

مناسبا بتحقيق البحث السابق، تقرر أغراض البحث ما يلي :

١. لمعرفة مهارة كلام الطلاب قبل استخدام الوسائل المتعددة.
٢. لمعرفة مهارة كلام الطلاب بعد استخدام الوسائل المتعددة.

٣. لمعرفة نسبة ترقية مهارة كلام الطلاب بعد استخدام الوسائل المتعددة.

الفصل الرابع: فوائد البحث

ومن فوائد هذا البحث يعني : فوائد نظريّ و فوائد عمليّ .

١. فوائد نظريّ

ومن المتوقع أن يحتاج الباحث نتائج إلى ثروة العلوم، ويمكن أن توفر معلومات تتعلق بتعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة.

٢. فوائد عمليّ

ومن فوائد من هذا البحث مايلي :

أ. للتلاميذ : لترقية نتائج التعليم ونشاط الطلاب في مهارة الكلام.

ب. للمدرس : إعطاء العلوم الجديدة المتعلقة بالوسائل المتعددة.

ج. للمؤسسات : استخدامها في توزيع المراجع في تعليم اللغة العربية وبالوسائل المتعددة.

د. للباحثين: توفير التجربة للباحثين في تطبيق المسائل المتعددة في تعليم اللغة

العربية خاصة في مهارة الكلام.

الفصل الخامس: أساس التفكير

التعليم كيفية إظهار الأنشطة التي يقوم بها شخص على علم أو متعمد.

يشير هذا النشاط إلى نشاط الشخص في القيام بالجوانب العقلية التي تسمح بإجراء

تغييرات فيه . ولذلك ، أن يكون مفهوما يقال نشاط التعلم على حد سواء عندما كثافة

النشاط البدني والعقلي للشخص هو أعلى . على الرغم أن الشخصية يقال أن يتعلم، ولكن إذا كان نشاطه البدني والعقلي منخفض يعني أن النشاط التعليمي لا يفهم بوضوح له أو لها أنشطة التعليم. (عين الرحمان : ، ٢٠١٣).

وتعرف أنشطة التعليم بأنها تفاعلات فردية مع البيئة . البيئة في هذه الحالة كانت آخر يسمح للفرد لاكتساب الخبرة أو المعرفة الجديدة أو شيء ما تم اكتسابه أو اكتشافه من قبل . التي تثير للفرد و تسمح بالتفاعل .

التعليم هو في الأساسية عملية، وهي عملية تنظيم البيئة حول المتعلمين بأن تنمو وتشجع المتعلمين على القيام بعملية التعليم . ويقال أيضاً إن التعليم هو عملية تقديم التوجيه أو المساعدة للطلاب في إجراء عملية التعليم .

قال ترينطا ، التعلم هو جانب معقد وغير المبرر من النشاط . من الاقتصادي ، التعليم على أنه تعامل مستمر بين التنمية والخبرة الحياتية. في الواقع، كشف ترينطا أن التعليم هو جهد واع من المعلمين لتعليم طلابهم . التي يرشد التعامل مع اصل التعامل بما قصده لتحقيق الهدف . من البيان رأى أن التعليم هو تعامل في الاتجاهين من المعلمين والطلاب ، وأن بينهما وقع الاتصال الموجه من الهدف الذي تم تعيينه . (تريانتو ٢٠٠٩ : ٢٥) .

واللغة العربية هي لغة من اللغات الأجنبية التي يدرسها المجتمع الإندونيسي. لما له من دور كبير في اللغة العربية في تضمين الكنوز وحفظها في مختلف فروع العلم. (ريفاي، ٢١: ٢٠١٥) .

واحدة من تعليم اللغات الأجنبية في المدرسة ، وخاصة في المدرسة الإسلامية أو المدرسة هي تعليم اللغة العربية . هذه الحقيقة أن اللغة العربية في إندونيسيا اتخذت دورا هاما في الثقافة والمجتمع الإندونيسي قبل لغات أخرى (ديئدين ، ٢٠١٥ : ١٨). وهذا ما أثبتته العديد من مؤسسات تعليم اللغة العربية في مختلف البلدان (أشيف هيرماوان ، ٢٠١١:٩٩) .

وفي تعليم اللغة، هناك ثلاثة مصطلحات يجب فهمها بشكل صحيح، وهي المدخل، والطريقة، والأسلوب. إدوارد إم أنتوني في مقالته "النهج والطريقة والتقنية" المصطلحات الثلاثة هي كما يلي: (روزيدي Rosyidi، نعمة ، ٢٠١١: ٣٣-٣٤)

١. المدخل هو مجموعة من الافتراضات المتعلقة بطبيعة اللغة وطبيعة تعليم اللغة وتعلمها. نهج بديهي أو فلسفي موجه نحو التأسيس والفلسفة والاعتقاد، أي شيء يُعتقد ولكن لا يجب إثباته.

٢. الطريقة هي خطة شاملة تتعلق بعرض المواد اللغوية بطريقة منظمة أو منهجية بناءً على مدخل محدد. وإذا كان المدخل بديهيًا، فإن الطريقة إجرائية. لذلك في مدخل واحد يمكن أن يكون هناك عدة طرق.

٣. الأسلوب هو تنفيذ أنشطة محددة في الفصل، بما يتماشى مع المدخل والطريقة المختارة. الأساليب عملية، لأنها تعتمد حقًا على خيال المعلم وإبداعه في تأليف المواد والتغلب على المشكلات المختلفة في الفصل وحلها.

ومما سبق بيانه، يمكن فهمه أن المصطلحات الثلاثة لها علاقة هرمية. ومن مدخل واحد يمكن أن يقدم طريقة واحدة أو عدة طرق، ومن طريقة واحدة يمكن تنفيذ استراتيجية واحدة أو أكثر. بدلاً من ذلك، يجب أن تكون الاستراتيجية متسقة مع الطريقة، وبالتالي لا ينبغي أن تتعارض مع المدخل. وفي التعليم، هناك تفاعل بين المعلم والتلاميذ، فمن ناحية يقوم المعلم بنشاط يوجه التلميذ نحو الهدف أكثر من أنه يمكن التلميذ تنفيذ سلسلة من الأنشطة التي تم التخطيط لها من قبل المعلم، وهي أنشطة التعلي التي توجهها نحو تحقيق أهدافها. ومع ذلك، تعد اللغة العربية إحدى لغات العالم التي شهدت تطورات اجتماعية في المجتمع والعلوم. واللغة العربية هي دراسة تاريخية تشمل عائلة اللغة السامية، وهي عائلة اللغة المستخدمة من قبل الشعوب التي تعيش حول نهري دجلة والفرات، والسهول السورية وشبه الجزيرة العربية. (الأزهر، ٢٠٠٣، ٢٥). وبالتالي، يمكن تعريف تعلم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم التلاميذ تعلم اللغة العربية مع المعلم من خلال تنظيم عناصر مختلفة لتحقيق الأهداف المراد تحقيقها.

مهاارة الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم. (اسيب حرموان Acep Hermawan، ٢٠٠٩: ١٣٥)

ومن المعروف أن مهارة الكلام هي القدرة على استخدام أكثر اللغات تعقيدًا، والمقصود بمهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث النظام النحوي والنظام الصوتي، بالإضافة إلى ذلك. إلى جوانب أخرى من لغة المهرة وهي

الاستماع والقراءة والكتابة. القدرة على الكلام مبنية على: مهارات الاستماع (تقبلي)، ومهارات النطق (إنتاجية)، والمعرفة (النسبية) للمفردات وأنماط الجمل التي تمكن التلاميذ من توصيل أفكارهم.

وبشكل عام، تهدف مهرة الكلام إلى أن تكون قادرة على التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي يتعلمونها. ويعني الخير والعدل إيصال الرسائل للآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيًا. والهدف من هذه التقنية هو توفير الفرص للتلاميذ لاستخدام اللغة العربية في المواقف الطبيعية بعفوية إبداعية، بالإضافة إلى التمكن من القواعد. ينصب المزيد من التركيز على نقل المعنى الصحيح أو النية وفقًا للإرشادات ووظيفة الاتصال في وقت معي

وأما لمؤشرات التي تقيس في تقييم وتقويم المهارة الكلام هي:

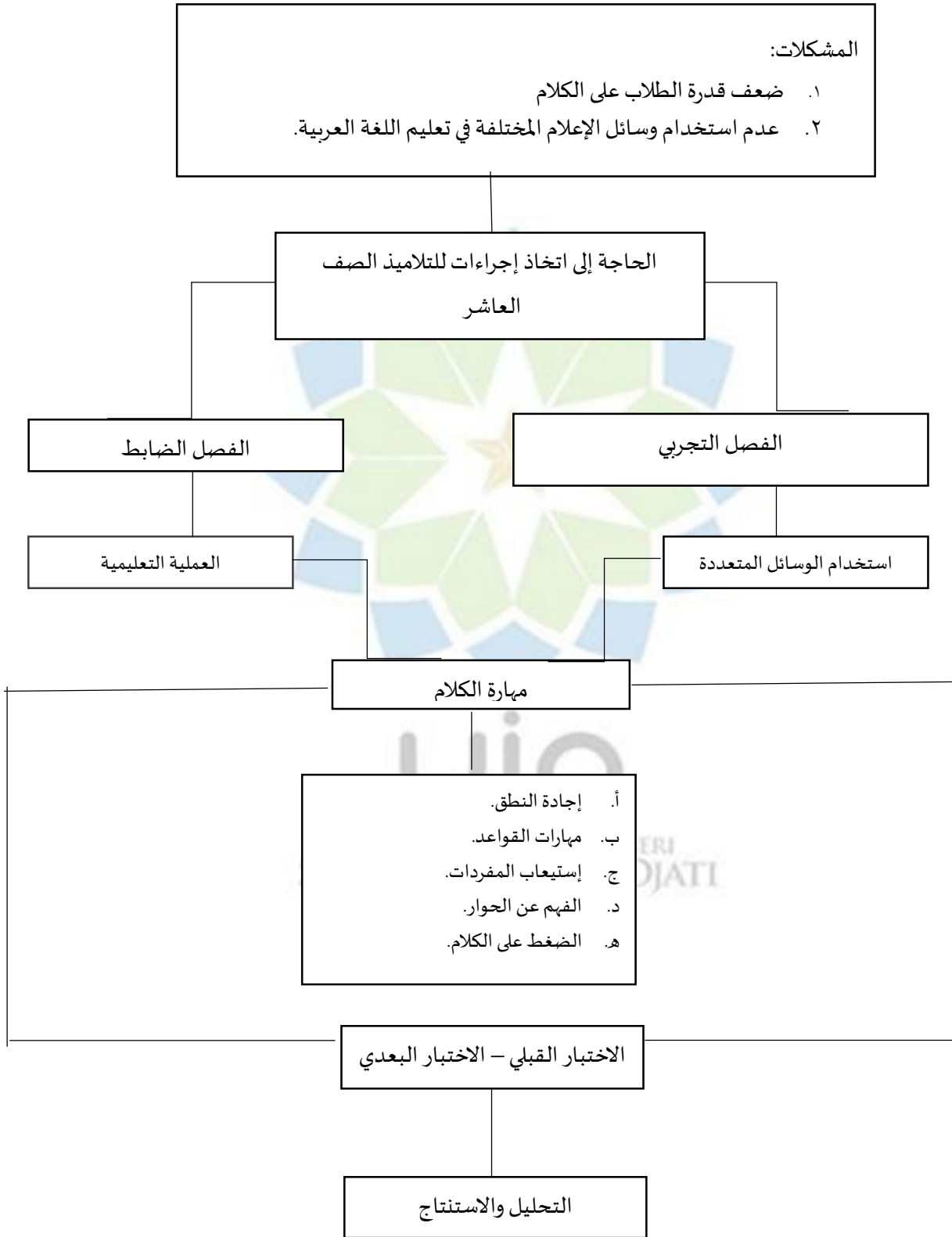
أ. إجادة النطق.

ب. مهارات القواعد.

ج. إستيعاب المفردات.

د. الفهم عن الحوار.

هـ. الضغط على الكلام



الفصل السادس: فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن مشكلات البحث التي يجب إثبات حقيقتها (سوغيونو , ٢٠٠٨ : ٨٤) . وتكشف الفرضية عن إجابة مؤقتة تستند الى الافتراضات الأساسية المستخدمة في إطار التفكير. إذا كان الافتراض الأساسي هو التفكير الذي يسمح أن يقوم بالبحث عن مشاكلنا , فالفرضية حقيقة مؤقتة يحددها الباحث , ولكن لم يزال وجوب إثباتها واختبارها أو تجريب حقيقتها (سوهارسيبي أريكونتو , ٢٠٠٦ : ٢٥) .

المشكلة قيد الدراسة في هذا البحث يتضمن متغيرين هي متغير " س " و متغير " غ " متغير "س" هي متغير التي تؤثر على المتغيرات الأخرى ولها علاقة بها . و المتغير "غ" هي المتغير الناتج عن متغيرات الأخرى . في استخدام الوسائل المتعددة هي المتغير "س" ولترقية قدرة الطلاب على الكلام ا هي المتغير "غ". ومن ثمّ لاختبار الفرضية في هذا البحث ينطبق على الصيغة التالية .

الفرضية الصفريّة : وجود ترقية قدرة التلاميذ في الصف العاشر بمدرسة مطلع

الهدى باندونج في تعليم اللغة العربية

لإختبار الفرضية ستنجز اختبار القيمة "ط" بمستوى الدلالة ٥% ثم لإختبار

الحقيقة الفرضية يتمّ باستخدام معايير الحساب التالية :

إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" في الجدول فالفرضية المقدمة

مردودة يعني وجود ترقية .

إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" في الجدول فالفرضية المقدمه مقبولة

يعني وجود ترقية

الفصل السابع: الدراسات السابقة المناسبة

١. البحث لسيدة سلمى ثمرة الفؤادة، طالبة من شعبة التعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج سنة ٢٠٢٠ ملادية بعنوانها "استخدام طريقة القصة القرآنية لترقية قدرة التلاميذ على الاستماع في تعليم اللغة العربية. (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الثامن بمدرسة المحمودية الثانوية افسلامية شيليلين باندونج الغربية. استخدم هذا البحث دراسة شبه تجريبية على مستوى التصنيع حيث لم يتم اختيار المبحوثين التجريبيين في الصنف الضابط والطبقة التجريبية عشوائياً. كما يستخدم البحث أسلوب الحكى القرآني في محاولة لتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب. والاختلاف هو أن هذا البحث يستخدم دراسة شبه تجريبية على مستوى السنوية باستخدام أسلوب الحكى القرآني لتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب. بينما تستخدم هذه الدراسة الوسائط المتعددة على مستوى عاليه لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢. الرسالة: استخدام وسائط الرسوم المتحركة بالفيديو لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب:

دراسة شبه تجريبية في الفصل الثامن في المدرسة روضة العرفان الثانوية شيأنجور لسيدة أوليا الزهرا. قدمت لبرنامج دراسة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية ، جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية، باندونج في عام ٢٠٢٢. تستخدم هذه الدراسة وسائط

الفيديو المتحركة فقط لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب. وفي الوقت نفسه ، تستخدم

هذه الدراسة الوسائط المتعددة ذات الصلة في تعلم اللغة العربية.

