

## ABSTRAK

***Faizal Akbar, (Analisis Zhongdan Pan dan Gerald M. Kosicki pada Berita Tempo.co Edisi Februari-April 2023)***

Analisis Framing Berita Penganiayaan Mario Dandy terhadap David Ozora adalah model analisis dalam melihat realitas di balik rencana dan wacana media dalam memberitakan kasus tersebut. Analisis ini merupakan sebuah seni yang akan memberikan kesimpulan yang berbeda apabila dilakukan oleh orang yang berbeda pula

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan menggambarkan bagaimana peristiwa penganiayaan dikonstruksi oleh media.

Metode penelitian deskriptif dipakai untuk menguraikan hasil penelitian dalam menjelaskan secara terperinci mengenai pembingkaiian kasus kekerasan Mario Dandy terhadap David Ozora. Pendekatan kualitatif dilakukan dengan menggunakan teknik pengumpulan data melalui wawancara dan dokumentasi.

Penelitian ini didasari konsep Analisa struktur dan framing model yang dikemukakan oleh Zhongdan Pan dan Gerald M. Kosicki yang mengurai pembingkaiian dalam empat tahapan. Struktur tersebut adalah sintaksis, skrip, tematik, dan retorik

Hasil penelitian menunjukkan bahwa menunjukkan pentingnya memahami peran media dalam membentuk persepsi masyarakat terhadap peristiwa kekerasan. Sintaksis pada berita harus menyediakan tempat yang tepat untuk menyajikan fakta dan statistik yang mendukung informasi dalam pemberitaan tentang insiden kekerasan. Lalu struktur skrip juga harus meninggalkan kesan yang kuat. Struktur tematik harus mempertimbangkan aspek-aspek tematik untuk memberikan konteks yang lebih luas, dan. Struktur retorik harus melibatkan penggunaan analogi atau metafora untuk lebih mudah menjelaskan kompleksitas peristiwa kekerasan.

Dari penelitian ini diharapkan penulis dan pembaca berita harus bisa memiliki atensi yang lebih pada pemberitaan kasus kekerasan Mario Dandy terhadap David Ozora pada tahun 2023.

**Kata Kunci: analisis Framing, pembingkaiian, berita kekerasan**

## **ABSTRACT**

***Faizal Akbar, Framing of News of Mario Dandy's Persecution of David Ozora (Analysis by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki in Tempo.co News February-April 2023 Edition)***

*News Framing Analysis of Mario Dandy's persecution of David Ozora is an analysis model in looking at the reality behind the media's plans and discourse in reporting the case. This analysis is an art that will provide different conclusions if carried out by different people*

*This research aims to understand and describe how incidents of abuse are constructed by the media.*

*Descriptive research methods were used to describe the research results in explaining in detail the framing of the case of Mario Dandy's violence against David Ozora. A qualitative approach was carried out using data collection techniques through interviews and documentation.*

*This research is based on the concept of structural analysis and framing model proposed by Zhongdan Pan and Gerald M. Kosicki which describes framing in four stages. These structures are syntactic, script, thematic, and rhetorical*

*The research results show that it is important to understand the role of the media in shaping public perceptions of violent events. News syntax must provide an appropriate place to present facts and statistics that support information in reporting about violent incidents. Then the script structure must also leave a strong impression. The thematic structure must consider thematic aspects to provide a broader context, and. Rhetorical structure should involve the use of analogies or metaphors to more easily explain the complexity of violent events.*

*From this research, it is hoped that news writers and readers will be able to pay more attention to reporting on the case of Mario Dandy's violence against David Ozora in 2023.*

***Keywords: Framing analysis, framing, violent news***