

## Lampiran -1

**SURAT KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG PROGRAM PASCASARJANA  
NOMOR: 033. /Ua.05/D/PP. 00. 9/03/2018**

**TENTANG  
PEMBIMBING PENYUSUNAN DISERTASI MAHASISWA  
PROGRAM DOKTOR (S3) PASCASARJANA UIN SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG**

- Menimbang** : a. Bahwa dalam rangka menunjang kelancaran pelaksanaan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Pascasarjana UIN Sunan Gunung Djati Bandung perlu ditunjuk Promotor Disertasi;
- b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan memenuhi syarat untuk menjadi Promotor Disertasi mahasiswa Program Pascasarjana UIN Sunan Gunung Djati Bandung;
- Mengingat** : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor 102 Tahun 2001 tentang Kedudukan Tugas dan Fungsi Kewenangan, Susunan Organisasi dan Tata Kerja Departemen;
4. Peraturan Presiden RI Nomor 57 Tahun 2005 tentang Perubahan IAIN ke UIN SGD;
5. Keputusan Menteri Agama No. 486 Tahun 2003 tentang Statuta IAIN Sunan Gunung Djati;
6. Keputusan BAN-PT Depdiknas No.239 Tahun 2013 tentang Hasil dan Peringkat Akreditasi Prodi Program Doktor Prodi Perbandingan Agama;
7. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa;
8. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 353 Tahun 2004 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi Agama Islam;
9. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 394 tahun 2003 tentang Pedoman Perguruan Tinggi;
10. Keputusan Rektor UIN SGD Bandung No.Ua.05/11.2/Kp.07.6/155/2015 tentang Pengangkatan Direktur;
11. Keputusan Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Gunung Djati Bandung No.156/1/N/PPs/PP.00.9/12/2016 tentang Pedoman Penulisan Tesis dan Disertasi.

**MEMUTUSKAN**

**Memperhatikan** : Hasil Seminar Proposal Disertasi dan perbaikan proposal Disertasi

**Menetapkan** : Terhitung Mulai Tanggal : **Maret 2018** mengangkat :

1. Prof. Dr. H. Dadang Kahmad, M.Si
2. Dr. Agus Abdul Rahman, S.Psi., M.Psi
3. Dr. H. Yusuf Wibisono, M.Ag

sebagai Promotor penyusunan Disertasi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : **Jukana Nasrudin**  
 NIM : **3.2163.014**  
 Prog. Pendidikan : **Doktor (S3)**  
 Program Studi : **Perbandingan Agama**  
 Judul Disertasi : **Pengobatan Tradisional (Penelitian terhadap Metode dan Teknik Pengobatan Tradisional di Kota Bandung dan Garut)**

**Dengan ketentuan :**

1. Keputusan ini berlaku mulai tanggal ditetapkan hingga lulus ujian tercapai;
  2. Kepada Promotor diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
  3. Segala sesuatu akan diubah sebagaimana mestinya apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam penetapan ini
- Surat keputusan ini disampaikan kepada Promotor dan mahasiswa yang bersangkutan untuk diketahui dan diindahkan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : **Bandung**  
 Pada tanggal : **26 Maret 2018**

  
 Prof. Dr. H. Mahmud, M.Si  
 NIP.1946204101988031001

**REFLEKSI PRILAKU KEBERAGAMAAN DALAM SISTEM PENGOBATAN  
TRADISIONAL MASYARAKAT PERDESAAN**

(Penelitian terhadap Eksistensi Sistem Pengobatan Tradisional Masyarakat Perdesaan  
di Wilayah Kecamatan Kadungora Kabupaten Garut)

**REFLECTIONS ON RELIGIOUS BEHAVIOR IN THE TRADITIONAL  
MEDICINE SYSTEM IN RURAL COMMUNITIES**

(Research on the Existence of Traditional Medicines in Rural Communities in the  
Kadungora District, Garut Regency)

اخلاق الدنية العكس اخلاق الدنية في نظام العلاج والتقليدي في المجتمعات الريفية

(بحث كيون عن العلاج التقليدي في المجتمعات الريفية في منطقة كادونجورا في غاروت (بحسب))

**DISERTASI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Doktor  
Pada Program Studi Agama-agama  
Di UIN Sunan Gunung Djati Bandung

Oleh:

**Juhana Nasrudin**

NIM. 3.216.3.014



**PROGRAM PASCA SARJANA  
UIN SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG  
2019**

**REFLEKSI PRILAKU KEBERAGAMAAN DALAM SISTEM PENGOBATAN  
TRADISIONAL MASYARAKAT PERDESAAN**  
(Penelitian terhadap Eksistensi Sistem Pengobatan Tradisional Masyarakat Perdesaan di  
Wilayah Kecamatan Kadungora Kabupaten Garut)

**Juhana Nasrudin**  
NIM. 3.216.3.014

Telah Diuji dan Dinyatakan Lulus dalam Ujian Sidang Tertutup  
pada Tanggal 29 Juli 2019 dan Disetujui untuk Diajukan  
pada sidang Terbuka oleh

**Tim Penguji :**

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr. H. Dadang Kahmad, M.Si.		17/12/2019
2	Dr. Agus Abdul Rahman, S.Psi, M.Si		17/12/2019
3	Dr. Yusuf Wibisono, M.Ag		18/12/2019
4	Prof. Dr. H. Asep Saeful Muhndi, MA.		18/12/2019
5	Prof. Dr. KH. Mirtah Fariid, MA		17/12/2019
6	Dr. H. Adeng Muchtar Guszah, M.Ag		23/12/2019
7	Dr. Rafki Rosyad, MA		17/12/2019
8	Prof. Dr. H. Agus Salwa Mansar, M. Pd		18/12/2019

Mengetahui/Menyetujui.

Ketua Program Studi  
Studi Agama-Agama

**Prof. Dr. H. Asep Muhidin, M.Ag**  
NIP. 195706071984021001

Direktur Pascasarjana  
UIN Sunan Gunung Djati Bandung

Mahasiswa

**Juhana Nasrudin**  
NIM. 3.216.3.014

**Prof. Dr. H. Muhammad Ali Ramdhani, S.TP., MT**  
NIP 197111062008011009



## ABSTRAK

**Juhana Nasrudin**, Refleksi Perilaku Keberagamaan dalam Sistem Pengobatan Tradisional Pada Masyarakat Perdesaan (Penelitian terhadap Eksistensi Sistem Pengobatan Tradisional Masyarakat Perdesaan di Wilayah Kecamatan Kadungora Kabupaten Garut).

Fenomena pengobatan tradisional yang ada pada masyarakat perdesaan merupakan fenomena yang menarik untuk dikaji. Pengobatan tradisional merupakan pengobatan yang melibatkan unsur magic dan agama. Agama dan magic yang memberikan warna terhadap eksistensi pengobatan tradisional pada masyarakat perdesaan. Fokus kajian dalam disertasi ini akan difokuskan pada tiga hal, yaitu: 1) Bagaimana realitas keberagamaan dan sosial kultur masyarakat perdesaan?. 2) Bagaimana realitas sistem pengobatan tradisional pada masyarakat perdesaan?. 3) Bagaimana perilaku keberagamaan masyarakat merefleksi kedalam sistem pengobatan tradisional pada masyarakat perdesaan di Kecamatan Kadungora?. Kemudian fenomena tersebut dianalisis dari tiga perspektif, yaitu perspektif sosiologi, antropologi dan psikologi.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menggali dan menemukan teorema-teorema baru dari realitas eksistensi sistem pengobatan tradisional ditinjau dari perspektif sosiologi, antropologi dan psikologi. Sehingga dari penelitian tersebut didapat sebuah hakikat dari sistem pengobatan tradisional tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dengan menggunakan dua sumber data. Pertama, data primer yang diperoleh dari studi dokumen, observasi lapangan dan Observasi Partisipan, *In-depth Interview* serta diperkuat dengan dilakukan *Focus Group Discussion* (FGD) kepada para ahli pengobatan. *In-depth Interview* kepada 15 orang yang terdiri dari pengobatan (pelaku pengobatan) yaitu 2 Dukun dan 2 Kyai. Sementara sisanya adalah para pasien yang melakukan pengobatan tradisional. FGD dilakukan kepada 4 orang pelaku pengobatan tradisional, hal ini dilakukan untuk memvalidasi data-data yang sudah didapat oleh penulis. Pemilihan responden/informan menggunakan metode *Purposes Sampling* dengan metode *snowballing*. Data sekunder adalah data pendukung yang diperoleh dari buku, jurnal, dan majalah. Untuk menganalisa hubungan agama dan sistem pengobatan tradisional pada masyarakat perdesaan.

Dari hasil penelitian tersebut, maka penulis menemukan 3 temuan penting, yaitu: *Pertama*, bahwa realitas perilaku keberagamaan masyarakat perdesaan dan sosial kultur tidak terlepas dari unsur agama dan mitos. *Kedua*, bahwa realitas sistem pengobatan tradisional masyarakat perdesaan tidak terlepas dari unsur agama, mitos dan magic. Dan *Ketiga*, bahwa pemahaman dan pengalaman masyarakat perdesaan mengkonstruksi perilaku keberagamaan masyarakat yang kemudian akan merefleksi kedalam sistem pengobatan tradisional masyarakat perdesaan. Maka dengan demikian dapat di tarik sebuah kesimpulan bahwa keberadaan sistem pengobatan tradisional merupakan sebuah bukti dari refleksi perilaku keberagamaan masyarakat perdesaan. Bukti otentik yang memperkuat argumen penulis adalah dengan ditemukannya tiga unsur utama yang ada dalam sistem pengobatan tradisional, yaitu adanya unsur agama, mitos dan magic. Dari ketiga unsur tersebut maka akan terlihat dengan jelas sebuah refleksi perilaku keberagamaan dalam sebuah sistem pengobatan tradisional yang ada pada masyarakat perdesaan akan tergambar.

**Kata Kunci:** *Agama, Sistem Pengobatan Tradisional dan Masyarakat Perdesaan*

## DAFTAR ISI

UCAPAN TERIMAKASIH.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian.....	8
1. Tujuan Penelitian.....	8
2. Kegunaan.....	9
D. Tela'ah Pustaka.....	10
E. Kerangka Berpikir.....	17
F. Definisi Konseptual.....	20
G. Metode Penelitian.....	22
1. Dasar Penelitian.....	22
2. Teknik Pengumpulan Data.....	22
3. Lokasi Penelitian.....	25
4. Pendekatan Penelitian.....	26
BAB II.....	29
SISTEM PENGOBATAN TRADISIONAL MASYARAKAT PERDESAAN DALAM PERSPEKTIF TEORITIS.....	29
A. Refleksi Prilaku Keberagamaan.....	29
B. Agama dan Magic.....	32
C. Agama dan Mitos.....	48
D. Sistem Pengobatan Masyarakat Perdesaan.....	59
E. Prilaku Pengobatan dan Kesehatan.....	145
F. Pengobatan Tradisional dan Pengobatan Alternatif.....	151
G. Sosial Kebudayaan Masyarakat Perdesaan.....	153
H. Spiritualitas Perilaku Pengobatan dan Kesehatan.....	173
BAB III.....	184

REALITAS SOSIAL KULTUR MASYARAKAT PERDESAAN DI KECAMATAN KADUNGORA KABUPATEN GARUT .....	184
A.    Gambaran Umum Wilayah Penelitian .....	184
1.    Asal Usul Nama Kecamatan Kadungora.....	184
2.    Letak dan Keadaan Geografis Wilayah Penelitian.....	187
3.    Komposisi Penduduk .....	191
4.    Keadaan Ekonomi.....	192
5.    Keadaan Pendidikan.....	193
B.    Lingkungan Sosial dan Budaya.....	196
C.    Keluarga, Sistem Keekerabatan dan Stratifikasi Sosial.....	209
1.    Upacara dalam Pembentukan Keluarga.....	209
2.    Upacara di Luar Rumah.....	218
3.    Sistem Pengelompokkan Keekerabatan .....	222
4.    Stratifikasi Sosial.....	225
D.    Keadaan Sarana dan Prasarana Kesehatan dan Kesehatan Masyarakat .....	228
1.    Fasilitas dan Tenaga Kesehatan.....	228
2.    Jenis Penyakit Terbanyak .....	228
3.    Jenis Pelayanan Kesehatan .....	228
4.    Derajat Kesehatan Masyarakat .....	229
BAB IV .....	230
REALITAS PENGOBATAN TRADISIONAL PADA MASYARAKAT PERDESAAN DI KECAMATAN KADUNGORA .....	230
A.    Pemahaman Masyarakat Perdesaan Tentang Sehat dan Sakit.....	230
B.    Praktik-Praktik Pengobatan Tradisional di Kecamatan Kadungora.....	236
1.    Praktik Pengobatan Ibu Yiyah.....	237
2.    Praktik Pengobatan Eyang Umi.....	241
3.    Praktik Pengobatan KH. Muhidap Sidiq .....	246
4.    Praktik Pengobatan Ust. Abdullah.....	251
C.    Kategorisasi Penyakit dan Pengobatannya Menurut Pengobat .....	254
D.    Jenis-Jenis Penyakit yang Medis dan Nonmedis.....	258
E.    Kategori Pengobat Tradisional dan Prakteknya .....	287
F.    Unsur-unsur Agama, Magic dan Mitos dalam Pengobatan Tradisional.....	290
G.    Karakteristik Pasien Pengobatan Tradisional di Kecamatan Kadungora .....	296
1.    Respon Masyarakat yang Menerima Pengobatan Tradisional.....	297
2.    Respon Masyarakat yang Menolak Pengobatan Tradisional.....	297



BAB V .....	301
ANALISIS EMPRIK TERHADAP REFLEKSI KEBERAGAMAAN DALAM SISTEM PENGOBATAN TRADISIONAL PADA MASYARAKAT PERDESAAN DI KECAMATAN KADUNGORA KABUPATEN GARUT .....	301
A. Realitas Pemahaman Masyarakat Perdesaan terhadap Sosial Kultur.....	301
B. Realitas Pengalaman dan Prilaku Keberagamaan Masyarakat Perdesaan .....	330
C. Refleksi Keberagamaan dalam Pengobatan Tradisional Masyarakat Perdesaan	343
D. Temuan Hasil Penelitian .....	352
1. Unsur Magic dalam sistem Pengobatan Tradisional .....	353
2. Unsur Mitos dalam Sistem Pengobatan Tradisional.....	354
3. Unsur Agama dalam Sistem Pengobatan Tradisional .....	356
BAB VI.....	381
PENUTUP .....	381
A. Kesimpulan .....	381
B. Implikasi Teoritik.....	382
C. Saran.....	384
DAFTAR PUSTAKA .....	386
INDEKS.....	399
DAFTAR LAMPIRAN.....	401
DAFTAR IDENTITAS RESPONDEN .....	413
BIOGRAFI PENULIS .....	435