

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
LEMBAR PERNYATAAN.....	II
LEMBAR PERSETUJUAN	III
LEMBAR PENGESAHAN.....	IV
KATA PENGANTAR	V
DAFTAR ISI.....	VIII
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	3
1.3 TUJUAN PENELITIAN	4
1.4 MANFAAT PENELITIAN.....	4
1.5 KERANGKA BERPIKIR PENELITIAN	4
1.6 HASIL PENELITIAN TERDAHULU	6
1.7 METODOLOGI PENELITIAN	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 PENYEBAB TERJADINYA KRISIS LINGKUNGAN	10
2.2 HUBUNGAN CERPEN DENGAN KRISIS LINGKUNGAN.....	10
2.3 PENGERTIAN ETIKA LINGKUNGAN	11
2.4 TEORI – TEORI ETIKA LINGKUNGAN	12
2.4.1 <i>Antroposentrisme</i>	12
2.4.2 <i>Biosentrisme</i>	16
2.4.3 <i>Ekosentrisme</i>	22
2.4.4 <i>Hak Asasi Alam</i>	24
2.4.5 <i>Ekofeminisme</i>	25
2.5 PRINSIP – PRINSIP ETIKA LINGKUNGAN	25
2.5.1 <i>Sikap Hormat Terhadap Alam</i>	26
2.5.2 <i>Prinsip Tanggung Jawab</i>	27
2.5.3 <i>Solidaritas Kosmis</i>	28
2.5.4 <i>Prinsip Kasih Sayang dan Kepedulian</i>	29
2.5.5 <i>Prinsip No Harm</i>	30
2.5.6 <i>Prinsip Hidup Sederhana dan Selaras dengan Alam</i>	31
2.5.7 <i>Prinsip Keadilan</i>	32
2.5.8 <i>Prinsip Demokrasi</i>	32

2.5.9 Prinsip Integritas Moral.....	33
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
3.1 IDENTITAS BUKU ANTOLOGI CERPEN EGO-FRIENDLY KARYA TINA MANROE.....	35
3.1.1 Biografi Pengarang.....	35
3.1.2 Deskripsi Buku	36
3.2 HASIL PENELITIAN	37
3.2.1 Cerpen <i>Influencer Peduli Lingkungan</i>	37
3.2.1.1 Resensi Cerpen	37
3.2.1.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen	37
3.2.1.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	38
3.2.1.4 Nilai Etika Lingkungan dalam cerpen	38
3.2.2 <i>Cerpen Diet Plastik</i>	40
3.2.2.1 Resensi Cerpen	40
3.2.2.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen.....	41
3.2.2.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	41
3.2.2.4 Nilai etika lingkungan dalam cerpen	42
3.2.3 <i>Cerpen Aku Pun Beralih</i>	42
3.2.3.1 Resensi Cerpen	42
3.2.3.2 Kelebihan dan Kekurangan cerpen.....	44
3.2.3.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	44
3.2.3.4 Nilai etika lingkungan dalam cerpen	44
3.2.4 <i>Cerpen Planaria Band</i>	45
3.2.4.1 Resensi Cerpen	46
3.2.4.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen.....	47
3.2.4.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	47
3.2.4.4 Nilai Etika Lingkungan dalam cerpen	47
3.2.5 <i>Cerpen Kado Terbaik</i>	48
3.2.5.1 Resensi Cerpen	48
3.2.5.2 Kelebihan dan Kerurangan Cerpen.....	50
3.2.5.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	50
3.2.5.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	51
3.2.6 <i>Cerpen Gerakan ekofeminisme</i>	52
3.2.6.1 Resensi Cerpen	52
3.2.6.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen	53
3.2.6.3 Pesan yang terkandung dalam Cerpen.....	53
3.2.6.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	54
3.2.7 <i>Cerpen 2120</i>	56
3.2.7.1 Resensi Cerpen	56

3.2.7.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen.....	57
3.2.7.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	57
3.2.7.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	58
3.2.8 <i>Cerpen Hemat Listrik</i>	59
3.2.8.1 Resensi Cerpen	59
3.2.8.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	60
3.2.8.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	61
3.2.8.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	61
3.2.9 <i>Cerpen ‘Onih’ Si Bayi Orang Utan</i>	62
3.2.9.1 Resensi Cerpen	62
3.2.9.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	64
3.2.9.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	64
3.2.9.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	64
3.2.10 <i>Cerpen Gurandil</i>	67
3.2.10.1 Resensi dalam cerpen	67
3.2.10.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	68
3.2.10.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	68
3.2.10.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	69
3.2.11 <i>Cerpen Berbisnis Ala Milenial</i>	70
3.2.11.1 Resensi dalam cerpen	70
3.2.11.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	71
3.2.11.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	71
3.2.11.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	72
3.2.12 <i>Cerpen Regenerasi Nelayan</i>	73
3.2.12.1 Resensi cerpen	73
3.2.12.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	74
3.2.12.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	74
3.2.12.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	75
3.2.13 <i>Cerpen Blooming Eceng Gondok</i>	75
3.2.13.1 Resensi Cerpen	76
3.2.13.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	76
3.2.13.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	77
3.2.13.4 Nilai Etika Lingkungan dalam cerpen	77
3.2.14 <i>Cerpen Kebiasaan Nabun</i>	80
3.2.14.1 Resensi Cerpen	80
3.2.14.2 Kelebihan dan kekurangan Cerpen.....	81
3.2.14.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	81
3.2.14.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	82

3.2.15 <i>Cerpen Gara – Gara E. Coli</i>	83
3.2.15.1 Resensi Cerpen	83
3.2.15.2 Kelebihan dan Kekurangan	84
3.2.15.3 Pesan yang terkandung dalam Cerpen.....	84
3.2.15.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	85
3.2.16 <i>Cerpen Virus Corona</i>	85
3.2.16.1 Resensi Cerpen	85
3.2.16.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen.....	86
3.2.16.3 Pesan yang terkandung dalam Cerpen.....	86
3.2.16.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	87
3.2.17 <i>Cerpen Kearifan Lokal Masyarakat Bali Age</i>	87
3.2.17.1 Resensi Cerpen	87
3.2.17.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	88
3.2.17.3 Pesan yang terkandung dalam cerpen.....	89
3.2.17.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	89
3.2.18 <i>Cerpen Green Environmental Education</i>	90
3.2.18.1 Resensi cerpen	90
3.2.18.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	91
3.2.18.3 Pesan dalam cerpen	92
3.2.18.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	92
3.2.19 <i>Cerpen Ruang Terbuka Hijau di Kotaku</i>	93
3.2.19.1 Resensi Cerpen	93
3.2.19.2 Kelebihan dan kekurangan cerpen.....	94
3.2.19.3 Pesan yang terkandung dalam Cerpen.....	94
3.2.19.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	94
3.2.20 <i>Cerpen Green Wedding</i>	95
3.2.20.1 Resensi Cerpen	95
3.2.20.2 Kelebihan dan Kekurangan Cerpen.....	96
3.2.20.3 Pesan yang terkandung dalam Cerpen.....	96
3.2.20.4 Nilai etika lingkungan dalam Cerpen	97
BAB IV PENUTUP	99
4.1 KESIMPULAN.....	99
4.2 SARAN	100
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	