

## قائمة المحتويات

أ.....	ملخص البحث
ب.....	ورقة الموافقة
ج.....	تقرير الرسالة
د.....	كلمة الشكر والتقدير
ز.....	سيرة الذاتية للباحث
ح.....	قائمة المحتويات
١.....	الباب الأول
١.....	مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٩.....	ب. تحديد البحث
١٠.....	ت. أغراض البحث
١٠.....	ث. فوائد البحث
١١.....	ج. الدراسة السابقة
٢٠.....	ح. اساس الفكر
٢٥.....	الباب الثاني
٢٥.....	أساس النظري
٢٥.....	أ. الشعر العرب
٢٥.....	١. معنى الشعر



٢٦	٢. عناصر الشعر العرب
٢٩	٣. أنواع الشعر العربي
٣١	ب. علم العروض
٣١	١. معرفة علم العروض
٣٣	٢. التقطيع
٣٣	٣. الوحدة الصوتية
٣٤	٤. التفعيلة والوزن
٣٦	٥. البيت الشعر العربي
٣٩	٦. سرعة شعر (الزحاف).
٤٣	٧. العلة
٤٦	٨. أنواع وأتماط البحر
٥٥	ت. الموضوع
٥٥	١. تعريف الموضوع
٥٥	٢. أنواع الموضوع
٦٠	الباب الثالث
٦٠	مناهج وخطوات البحث
٦٠	أ. طرق البحث
٦١	ب. أنواع البيانات ومصادرها
٦١	١. أنواع البيانات ومصادرها
٦٢	٢. تقنيات جمع البيانات

٦٣	٣. تقنيات تحليل البيانات
٦٣	٤. تلخيص العقدة
٦٤	الباب الرابع
٦٤	نتائج البحث والمناقشة
٦٤	أ. السيرة الذاتية للشيخ محمد عبد الرحمن الأخضرى
٦٦	ب. تغيير اللفظ العروض وموضوعه
١٩٦	الباب الخامس
١٩٦	إختتام
١٩٦	أ. الأستمناع
١٩٩	ب. الإقتراحات
٢٠٠	قائمة المراجع
٢٠٠	أ. مراجع العربية
٢٠٢	ب. المراجع الأندونيسية

