

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kajian Pustaka	10
E. Langkah-langkah Penelitian	11
BAB II.....	26
SEJARAH WAYANG DAN PADEPOKAN BAYU SUTA	26
A. Sejarah Wayang.....	26
B. Jenis-jenis wayang.....	32
C. Sejarah Padepokan Bayu Suta.....	55
BAB III	59
TRANSFORMASI WAYANG GOLEK MENJADI MEDIA DAKWAH DI PADEPOKAN BAYU SUTA KECAMATAN CILEUNYI KABUPATEN BANDUNG TAHUN 2000-2021	59
A. Eksistensi Wayang Golek Sebagai Media Dakwah Di Padepokan Bayu Suta tahun 2000-2021	59
B. Transformasi Wayang Golek Menjadi Media Dakwah Di Padepokan Bayu Suta tahun 2000-2021	69

C. Respon masyarakat terhadap Transformasi Wayang Golek Menjadi Media Dakwah Di Padepokan Bayu Suta Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung Tahun 2000-2021.....	79
BAB IV	81
PENUTUP.....	81
KESIMPULAN.....	81
DAFTAR SUMBER	84
LAMPIRAN.....	90
TRANSKRIP WAWANCARA	117

