

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Hasil Penelitian.....	7
E. Kerangka Berpikir.....	8
F. Hipotesis.....	11
G. Hasil Penelitian Terdahulu.....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	16
A. Tawakal.....	16
1. Definisi Sikap Tawakal.....	16
2. Ayat Al-Qur'an dan Hadist tentang tawakal.....	20
3. Tingkatan Tawakal.....	23
4. Ciri-ciri Orang Tawakal.....	26
5. Faktor-faktor Sikap Tawakal.....	27
6. Jalan untuk Mencapai Tawakal.....	29
7. Manfaat Sikap Tawakal.....	33
B. MPA (<i>Music Perfomance Anxiety</i>).....	37
1. Definisi <i>Music Perfomance Anxiety</i>	37
2. <i>Music Perfomance Anxiety</i> dalam kajian Psikologi.....	40
3. Subjek yang mengalami MPA (<i>Music Perfomance Anxiety</i>).....	41
4. Karakteristik <i>Perfomance Anxiety</i>	44
5. Faktor yang mempengaruhi <i>Music Perfomance Anxiety</i>	44
6. Pengukuran <i>Music Perfomance Anxiety</i>	47
7. Dampak dari munculnya MPA (<i>Music Perfomance Anxiety</i>).....	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	51
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	51

B. Jenis dan Sumber Data	52
1. Jenis Data.....	52
2. Sumber Data	52
C. Populasi dan Sampel	52
1. Populasi	52
2. Sampel	53
D. Variabel Penelitian	55
E. Teknik Pengumpulan Data	55
1. Wawancara	56
2. Kuisisioner	56
F. Instrument Penelitian.....	57
1. Skala Sikap Tawakal.....	57
2. Skala MPA (<i>Music Perfomance Anxiety</i>).....	61
G. Skala Pengukuran.....	65
H. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian	66
1. Uji Validasi.....	66
2. Uji Reliabilitas	67
I. Teknik analisi Data.....	68
1. Uji Normalitas	68
2. Uji Linearitas	69
3. Uji Regresi Linear Sederhana.....	69
4. Uji Koefisien Determinasi.....	70
5. Uji T.....	71
J. Tempat dan Waktu Penelitian.....	71
1. Tempat.....	71
2. Waktu.....	71
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	73
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	73
1. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.....	73
2. UKM Paduan Suara Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung.....	75
B. Deskripsi Data Penelitian.....	78
1. Deskripsi Subjek Penelitian.....	78
2. Deskripsi Data Variabel Tawakal.....	81
3. Deskripsi Data Variabel MPA (<i>Music Perfomance Anxiety</i>).....	83

C. Uji Persyaratan Penelitian	85
1. Uji Validitas.....	85
2. Uji Reliabilitas.....	88
3. Uji Normalitas.....	89
4. Uji Linearitas.....	90
D. Pengujian Hipotesis Penelitian	91
1. Uji Regresi Linear Sederhana.....	91
2. Uji Koefisiensi Determinasi.....	92
3. Uji T.....	93
E. Pembahasan Hasil Penelitian	94
1. Gambaran MPA pada anggota Paduan Suara Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung.....	94
2. Gambaran sikap tawakal pada anggota Paduan Suara Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung.....	96
3. Pengaruh Sikap Tawakal terhadap MPA (<i>Music Performance Anxiety</i>) anggota Paduan Suara Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung.....	97
BAB V PENUTUP	99
A. Kesimpulan.....	99
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	105

