

ABSTRAK

Ahmad Midrar Sa'dina, "Kazib dalam Al-Qur'an: Komparasi Analisis Linguistik Struktural Ferdinand de Saussure dan Analisis Linguistik Toshihiko Izutsu".

Banyaknya bentuk kazib dalam Al-Qur'an dipengaruhi berbagai aspek seperti kepentingan individu, kelompok dan material, sehingga menimbulkan perilaku kazib di masyarakat dulu maupun sekarang. Hal ini merupakan bentuk pengingkaran terhadap ajaran Allah secara langsung atau melewati para kekasih-Nya. Kemudian objek material kazib dianalisis menggunakan objek formal berupa komparasi Analisis Linguistik Struktural Ferdinand de Saussure dan Analisis Linguistik Toshihiko Izutsu. Oleh karena itu, memunculkan urgensi tipe ontologi kehidupan dinamik dari kata kazib dalam Al-Qur'an melalui telaah analisis struktural dan metodologis terhadap hal-hal yang memiliki peranan dalam pembentukan visi Qur'ani terhadap alam semesta.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui derivasi kazib dalam Al-Qur'an dan menjelaskan struktur yang terkandung dalam derivasi kazib dalam Al-Qur'an dengan menggunakan komparasi analisis struktural-Linguistik Ferdinand de Saussure dan Analisis Linguistik Toshihiko Izutsu.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan dan menggunakan pendekatan komparasi linguistik struktural yang dikemukakan oleh Ferdinand de Saussure dengan linguistik Toshihiko Izutsu yang terdiri dari 4 tahapan komparasi analisis yakni *signifier-signified* dan makna dasar, analisis *langue-parole* dengan makna *relasional*, *sinkronik-diakronik* dan *sintagmatik-paradigmatik* dengan *Weltanschauung*.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa struktur kazib dalam Al-Qur'an membentuk pola saling berkesinambungan dengan kenyataan interpretasinya. Pola urutannya adalah sebagai *fi'il* dari *jumlah fi'liyah*, sebagai *majrur* dari *syibhul jumlah*, sebagai *sifat* atau *taukid* dari *isim tabi'* dan sebagai *khobar* dari *'amil nawasikh kana* dan *inna*. Pola kazib dalam Al-Qur'an ini menunjukkan bahwa ahli kitab, orang munafik dan kafir dalam pandangan Al-Qur'an hanya menerima apa yang disukai dan menolak apa yang tidak disukai. Berdasarkan pola kazib tersebut, maka relevansinya dengan keadaan saat ini adalah struktur pola tindakan *prank* sebenarnya telah tergambar pada struktur kazib dalam Al-Qur'an. Hal yang membedakannya hanyalah objek dan jenis yang terdampak dari kebohongan.

Kata Kunci: Kazib, Linguistik, Al-Qur'an

ABSTRACT

Ahmad Midrar Sa'dina, "Kazib in the Qur'an: Comparison of Ferdinand de Saussure's Structural Linguistic Analysis and Toshihiko Izutsu's Linguistic Analysis."

The many forms of *każib* in the Qur'an are influenced by various aspects such as individual, group and material interests, giving rise to *każib* behavior in past and present society. This is a form of denial of God's teachings' directly or through His lovers. Then the *każib* material object is analyzed using a formal object in the form of a comparison of Ferdinand de Saussure's Structural Linguistic Analysis and Toshihiko Izutsu's Linguistic Analysis. Therefore, it raises the urgency of the dynamic life ontology type from the word *każib* in the Qur'an through structural and methodological analysis of things that have a role in forming the Qur'anic vision of the universe.

The aim of this research is to determine the derivation of *każib* in the Al-Qur'an and explain the structure contained in the derivation of *każib* in the Al-Qur'an using a comparison of Ferdinand de Saussure's structural-linguistic analysis and Toshihiko Izutsu's linguistic analysis.

This research uses library research methods and uses a structural linguistic comparative approach proposed by Ferdinand de Saussure with Toshihiko Izutsu linguistics which consists of 4 stages of comparative analysis, namely signifier-signified and basic meaning, langue-parole analysis with relational meaning, synchronic-diachronic and syntagmatic-paradigmatic with *Weltanschauung*.

The results of this research found that the *każib* structure in the Al-Qur'an forms a continuous pattern with the reality of its interpretation. The sequence pattern is as *fi'll* from the *jumlah fi'liyah*, as *majrur* from the *syibhul jumlah*, as *na'at* or *taukid* from *Isim tabi'* and as *khabar* from *'amil nawasikh kana* and *Inna*. This *każib* pattern in the Qur'an shows that people of the book, hypocrites and disbelievers in the view of the Qur'an only accept what they like and reject what they don't like. Based on the *każib* pattern, its relevance to the current situation is that the structure of the prank action pattern has actually been depicted in the *każib* structure in the Al-Qur'an. The only thing that differs is the object and type affected by the lie.

Keywords: Kazib, Linguistics, Al-Qur'an

المخلص

أحمد مدرار سعدينا، "كذب في القرآن: مقارنة بين التحليل اللغوي البنيوي لفرديناند دي سوسير والتحليل اللغوي لتوشيهيكو إيزوتسو".

تتأثر أشكال كذب العديدة في القرآن بجوانب مختلفة مثل المصالح الفردية والجماعية والمادية، مما يؤدي إلى ظهور سلوك الكاذب في المجتمع الماضي والحاضر. وهذا شكل من أشكال إنكار تعاليم الله مباشرة أو من خلال محبيه. ثم يتم تحليل الكائن المادي كذب باستخدام كائن شكلي في شكل مقارنة بين التحليل اللغوي الإنشائي لفرديناند دي سوسير والتحليل اللغوي لتوشيهيكو إيزوتسو. ولذلك فهو يثير إلحاح النوع الأنطولوجي للحياة الديناميكية من كلمة كذب في القرآن من خلال التحليل البنيوي والمنهجي للأشياء التي لها دور في تشكيل الرؤية القرآنية للكون.

يهدف هذا البحث إلى تحديد اشتقاق كذب في القرآن الكريم وبيان البنية الواردة في اشتقاق كذب في القرآن الكريم باستخدام مقارنة التحليل البنيوي اللغوي لفرديناند دي سوسير وتحليل توشيهيكو إيزوتسو. التحليل اللغوي.

يستخدم هذا البحث الأسلوب البحث المكتبي ويستخدم منهجاً مقارناً لغوياً بنيوياً اقترحه فرديناند دي سوسير مع لغويات توشيهيكو إيزوتسو والذي يتكون من 4 مراحل من التحليل المقارن، وهي الدال والمعنى الأساسي، وتحليل اللغة المشروطة مع المعنى العلائقي، والتزامني-التزامني. والنموذج النحوي مع ولتان سجاوغ.

وقد توصلت نتائج هذا البحث إلى أن البنية كذب في القرآن تشكل نمطاً متواصلاً مع واقع تفسيره. ونمط التسلسل هو فعل من جملة الفعلية، ومجرور من شبه الجملة، و نعت أو توكيد من اسم التابع، وخبر من عامل نواسخ كان وإن. يوضح هذا النمط كذب في القرآن أن أهل الكتاب والمنافقين والكافرين في نظر القرآن لا يقبلون إلا ما يحبون ويرفضون ما لا يحبون. واستناداً إلى نمط كذب، فإن صلته بالوضع الحالي هي أن بنية نمط عمل المزحة قد تم تصويرها بالفعل في بنية كذب في القرآن. الشيء الوحيد الذي يختلف هو الكائن والنوع المتأثر بالكذب.

الكلمات المفتاحية: كذب ، اللغويات، القرآن