

Rohanda WS.

**MODEL
PENELITIAN SAstra
Interdisipliner**

Pengantar :

Drs. H. Ahmad Syihabuddin, MA

Adabi Press

Rohanda WS.

MODEL
PENELITIAN SAstra
Interdisipliner

Pengantar :

Drs. H. Ahmad Syihabuddin, MA

Adabi Press

Model Penelitian Sastra Interdisipliner

Penulis : Rohanda WS., M.Ag.
Editor : Solihah Nuraeni, S.Ag.
Tata Letak : Adabi Press
Penerbit : Adabi Press
Alamat : Jl. Panday Nomor 8-B Pasir Biru
Cibiru Bandung

Edisi pertama, cetakan pertama, Nopember 2005

WS. Rohanda

Model Penelitian Sastra Interdisipliner, Adabi Press:
Bandung, 2005.

Kutipan Pasal 44 Sanksi Pelanggaran Undang-Undang Hak Cipta 1987

- 1) Barang siapa dengan sengaja dan tanpa hak mengumumkan atau memperbanyak suatu ciptaan atau memberi izin untuk itu, dipidana dengan pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp.100.000.000,00 (seratus juta rupiah)
- 2) Barang siapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta sebagaimana yang dimaksud dalam pasal satu (1), dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp. 50.000.000,00 (lima puluh juta rupiah).

Pengantar

Oleh: Dekan Fakultas Adab UIN Bandung

Penelitian adalah semua kegiatan pencarian, penyelidikan, dan percobaan secara ilmiah dalam suatu bidang tertentu, untuk mendapatkan fakta-fakta atau prinsip-prinsip baru yang bertujuan untuk mendapatkan pengertian baru, menaikkan tingkat ilmu, dan teknologi.

Penelitian dan ilmu merupakan dua hal yang tidak dapat dipisahkan. Penelitian merupakan media untuk mengembangkan suatu ilmu. Karena tanpa penelitian ilmu akan mengalami stagnan. Dengan penelitian, kemajuan ilmu dapat terus ditingkatkan agar dapat menjelaskan gejala-gejala entitas yang ada di alam jagat raya ini, termasuk didalamnya gejala-gejala kebahasaan dan kesusastraan. Ilmu terdiri dari sejumlah teori yang memberikan penjelasan atas gejala-gejala yang terjadi.

Adapun nilai guna yang diharapkan dari kegiatan penelitian paling tidak ada beberapa hal; 1) suatu upaya merumuskan permasalahan-permasalahan, mengajukan berbagai pertanyaan, dan berusaha menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut dengan cara menunjukkan fakta-fakta dan memberikan argumen-argumen logis dan benar; 2) suatu upaya untuk merevisi kembali teori dan kesimpulan yang sudah ada atau diterima berdasar fakta-fakta.

Penelitian pada dasarnya adalah sebuah upaya pencarian dan pemaknaan dengan cermat dan kritis terhadap teks-teks karya sastra. Dalam konsepsi ini, penelitian sastra bisa dipandang sebagai disiplin ilmu yang mempunyai objek yang jelas, mempunyai metode dan pendekatan yang jelas pula.

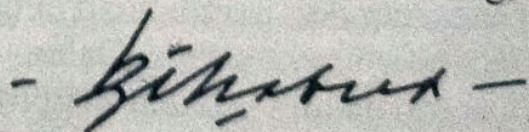
Penelitian sastra, sebenarnya identik dengan kritik sastra. Kalaupun mau dibedakan, perbedaan antara kritik sastra dan penelitian sastra sangatlah tipis dan paling tidak ada dua:

Pertama, Kritik sastra pada umumnya, objeknya adalah sastra kontemporer, sedangkan penelitian sastra objeknya tidak terbatas pada sastra kontemporer saja melainkan semua genre sastra bahkan sastra lama yang belum dibahas dan dibukukan sekalipun;

Kedua, Penelitian sastra mengutamakan ketelitian, ketepatan, dan keterpercayaan data, serta mengikuti metode kerja ilmiah. Bahkan menurut Atar Semi, penelitian sastra tidak saja berkaitan dengan kritik sastra, tetapi berhubungan dengan filologi, arkelogi, antropologi, sosiologi, linguistik, dan lain sebagainya yang difungsikan sebagai ilmu bantu.

Buku ini merupakan salah satu model penelitian terhadap karya sastra. Oleh karena itu, buku ini dapat dijadikan sebagai buku pegangan bagi insan akademik baik oleh Dosen, mahasiswa, dan atau para pemerhati masalah-masalah kesusastraan.

Bandung, 21 Nopember 2005
Dekan Fak. Adab UIN Bandung,

-  -

Drs. H. Ahmad Syihabuddin, M.A.
NIP. 150 041 553

Pengantar Penulis

Segala puji bagi Allah yang Maha Sempurna, Maha Kaya dan Kuasa atas segala yang ada di dunia alam fana dan akhirat alam baka. Shalawat dan salam selalu tercurah pada Nabi Muhammad SAW, sayyid al-mushthafa. Amin.

Buku ini, sebelumnya merupakan laporan kegiatan penelitian tingkat Fakultas Adab dengan judul "Dimensi Teologi dalam Syair Karya Farazdaq: Model Penelitian Sastra Interdisiliner". Setelah mengalami beberapa perbaikan, penambahan dan pengurangan, laporan tersebut dibukukan dan diterbitkan oleh Penerbit "Adabi Press". Tujuan penerbitan buku ini untuk mengatasi kekurangan literatur model penelitian sastra di samping tuntutan akademik, dan juga atas desakan dan permintaan para mahasiswa Jurusan BSA UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

Penelitian tentang syair karya Farazdaq ini bekerjasama dengan Laboratorium Fakultas Adab IAIN Sunan Gunung Djati Bandung tahun 2003, sekarang UIN. Oleh karena itu, penulis menghaturkan banyak terima kasih terutama pada; Drs. H. Ahmad Syihabbudin, MA (Dekan Fakultas Adab), Drs. H. Izzuddin Musthofa, MA dan Drs. H. Darajat (Ketua dan sekretaris Jurusan BSA), Drs. Karman, M.Ag. dan Agus Permana, M.Ag. (Ketua dan sekretaris Laboratorium Fakultas Adab), guru-guru penulis, dan Kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan dan penerbitan buku ini dihaturkan "*jazakumullah khairan katsira*".

Bandung, 18 Nopember 2005

ttd.

Penulis

SAJIAN ISI

PENGANTAR DEKAN FAKULTAS ADAB	i
PENGANTAR PENULIS	iii
DAFTAR ISI	iv

BAB SATU

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
D. Penelitian Terdahulu	8
E. Kerangka Pemikiran	9
F. Metode dan Langkah-Langkah Penelitian	15
G. Sistematika Pembahasan	17

BAB DUA

KRITIK SASTRA INTERDISIPLINER

A. Definisi Oprasional	19
B. Teologi: Sebuah Batasan	20
C. Sastra: Sebuah Batasan	31
1. Genre Sastra	37
2. Konsep Syair	38
3. Unsur-unsur Syair	40
4. Tema syair	46
D. Kerangka Kerja Kritik Sastra Interdisipliner	54
E. Hubungan Teologi dengan Sastra	61

**BAB TIGA
FARADQ DAN KARYA SASTRANYA**

A. Biografi Farazdaq	63
B. Kepenyairan Farazdaq	69
C. Aliran Teologi yang berkembang pada masa Farazdaq	72
D. Syair yang mengandung Dimensi Teologi	105

**BAB EMPAT
PANDANGAN FARAZDAQ TENTANG IMAN,
KAFIR, IMAMAH, DAN TUJUAN DIMENSI
TEOLOGINYA DALAM SYAIR MADH**

A. Pandangan Farazdaq tentang Iman dan Kafir	107
B. Pandangan Farazdaq tentang Imamah	122
C. Tujuan Dimensi Teologinya	165
1. Untuk Mencari Nafkah	166
2. Untuk Taqiyyah	168
3. Untuk Memberikan Teologi Alternatif	169

**BAB LIMA
PENUTUP**

A. Simpulan	175
B. Rekomendasi	177

DAFTAR PUSTAKA	178
TENTANG PENULIS	186

DAFTAR PUSTAKA

- A.A. Sachedina, *The Just Ruler; (al-Sulthan al-'Adil) in Shi'ite Islam*, Oxford University Press, New York, 1988. Trj. Ilyas Hasan, *Kepemimpinan dalam Islam Perspektif Syi'ah*, Mizan, Bandung, 1991
- Abdul Aziz Ghulam Hakim al-Dahlawi, *Tuhfatu al-Itsna Asyari'ah*, Istanbul, Turki, 1979
- Abdul Munir Mulkhan, *Teologi Kebudayaan dan Demokratisasi Modernitas*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 1995
- Abdurrahman Wahid (dalam Pengantar Buku Hasan Hanafi, *Agama Idiologi dan Membangun*), trj. Shonhaji Sholeh, P3PM, Jakarta, 1991
- Abdurrahman Wahid, *Fundamentalisme Islam*, (dalam M. Sastra Prajeta dkk., *Menguak Mitos-Mitos Pembangunan: Telaah Etis dan Kritis*) Gramedia: Jakarta, 1986
- Abu al-Fajr al- Ashfahany, *al- Aghany*, juz IX, Daar Fikr, 1986
- Abu al-Hasan Ali bin Ismail al-Asy'ari, "Maqalah al-Islamiyyin wa Ikhtilaf al-Mushallin, Maktabah al-Nahdhah al-Mishriyah, Kairo, Mesir, 1950. (Trj. H.A. Nasir Yusuf dan Karsidi Diningrat, *Prinsip-Prinsip Aliran Teologi Islam*), Pustaka Setia, Bandung, 1998
- Abu al-Hasan ibn Ismail al-Asy'ari, *Maqalat al-Islamiyyin wa Ikhtilaf al Musallin*, Jilid I, Matba'ah al-Daulah, 1930
- Abu Mansur al-Baghdadi., *al-Farq Bain al-Firaq*, Maktabah Subeih, Kairo, t.t.
- Abul A'la al-Maududi, *al-Khilafah wa al-Mulk*, Daar al-Qalam, Kuwait, 1978, (Trj. Muhammad al-Baqir, *Khilafah dan Kerajaan*), Mizan, Bandung, 1996
- Afif Muhammad, *Pengembangan Ilmu Kalam dari Klasik ke Modern: Telaah Sosio-Historis atas Doktrin dan*

Metode (dalam jurnal "Mimbar Studi Jurnal Ilmu Agama Islam) No. 2 tahun XXII, Januari-April 1999

- Ahmad Ahmad Badawi, *Usus al-Naqd al-Adabi inda al-Arab*, Daar al-Nahdah, Mesir, tt.
- Ahmad Al-Hasyimy, *Jawahir al-Adabi wa Insya'i Lughati al-Araby*, Daar al-Fikr, Mesir, t.t
- Ahmad al-Iskandari dan Mushthafa Anani, *al-Wasith fi al-Adab al-Arabi wa Tarikhuhu*, Daar al-Ma'arif, 1978.
- Ahmad al-Syayyib, *Ushul al-Naqd al-Arabi*, Maktabah al-Nahdhah al-Mishriyyah, 1963
- Ahmad Amin, *Dhuha al-Islam*, Maktabah al-Nahdah, Kairo, Mesir, 1964
- Ahmad Amin, *Fajr al-Islam*, Maktabah al-Nahdah, Kairo, 1965
- Ahmad Hasan al-Zayyat, *Taariih al-Adab al-Arabi*, Daar al-Nahdhah, Cairo, t.t.
- Ahmad Kuhail dan Muhammad Said, *Durus fi Tarikh al-Adab al-Araby*, Arab Saudi, al-Ma'arif, 1953
- Ahmad Salabi, *Sejarah dan Kebudayaan Islam*. (Trj. Muchtar Yahya dan Sanusi Latife), Pustaka, Jakarta, 1992.
- Ahmad Warson Munawwir, *Kamus Arab-Indonesia*, Pondok Pesantren al-Munawwir, Yogyakarta, 1984
- Ali Badri, *Muhaadharaatun fi Ilmi al-'Arudh wa al-Qafiyah*, Jami'ah al-Azhar, Cairo, 1984
- Ali Syari'ati, *Islam Madzhab Pemikiran dan Aksi*. (Trj. M.S. Nasrullah dan Afif Muhammad), Mizan, Bandung, 1995
- Amin Abdullah, *Filsafah Kalam di Era Post Modernisme*, Jakarta, Pustaka Pelajar, 1995
- Aminuddin, *Pengantar Apresiasi Sastra*, Sinar Baru Algensindo, Bandung, 2002
- Aminuddin, *Sekitar Sastra*, Malang, Yayasan Asah Asih, 1990.
- Amir al-Najjar, *al-Kawarij: Aqidatan wa Fikran wa Falsafatan*, Daar al-Ma'arif, kairo, Mesir, 1990. (Trj. Afif Muhammad dan Solihin Rasjidi, Aliran

- Khawarij Mengungkap Perselisihan Umat*), Lentera, Jakarta, 1993 Departemen Agama RI, *al-Qur'an dan Terjemahnya*: Abu Mansur Abd a-Qahir al-Taimimi al-Baghdadi, *al-Farq Bain al-Firaq*, Maktabah Subeih, Kairo, t. t
- Andre Harjana, *Kritik Sastra*, Jakarta, Gramedia, 1981
- Asmaran, *Studi Tasawwuf*, Raja Grafindo, Jakarta, 1994
- Syed Ameer Ali, *The Spirit of Islam: History of The Evolition and Ideals of Islam*. Trj. HB. Jassin, Bulan Bintang, Jakarta, 1978
- Atar Semi, *Metode Penelitian Sastra*, Angkasa Bandung, 1993
- Azumardi Azra, *Pergerakan Politik Islam, Dari Fundamentalisme, Modernisme, Hingga Postmodernisme*, Paramadina, Jakarta, 1996
- Bryan S. Turner, *Sosiologi Islam*, Rajawali Press, Jakarta:1992
- Burhan Nurgiyantoro, *Teori Pengkajian Fiksi*, FPBS IKIP Yogyakarta, 2002
- Dadang Kahmad, *Metode Penelitian Agama: Perspektif Ilmu Perbandingan Agama*, Pustaka Setia, Bandung, 2000
- Dick Hartoko dan R. Harmanto. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius, 1986
- Ensiklopedi Islam, PT. Ichtiar Van Hoeve, Jakarta, 1997
- Husayn Ahmad Amin, *Al-Mi'ah al-A'zham fi Tarikh al-Islam*, Maktabah Madbouli, Kairo, Mesir, t.t. Trj. Bahrudin Fannani, *Seratus Tokoh dalam Sejarah Islam*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung, 1995
- Fazlur Rahman, *Islam*, Anchor Books, New York, 1968. Trj. Ahsin Muhammad, *Islam*, Pustaka, Bandung, 1997
- G. E. Bosworth, *The Islamic Dynasties*, Edinburgh University Press, Edinburgh, 1980. Trj. Ilyas Hasan, *Dinasti-dinasti Islam*, Mizan, Bandung, 1993.
- H. Guntur Tarigan, *Prinsip-prinsip Dasar Karya Sastra*, Angkasa, Bandung, 1985

- H.M. Yusran Asmuni, *Ilmu Tauhid*, LSIK dan Raja Grafindo, Jakarta, 1996
- Hamid Enayat, *Modern Islamic Political Thought: The Response of the Syi'I and Sunni Muslims to the Twentieth Century*, The Macmillnd Press Ltd., London, 1982. Trj. Asep Hikmat, *Reaksi Politik Sunni dan Syi'ah: Pemikiran Politik slam Modern menghadapi abad ke 20*, Pustaka, 1988
- Harun Nasution, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspek* jilid I, UI Press, Jakarta, 1985
- Harun Nasution, *Teologi Islam Aliran-Aliran Sejarah Analisa Perbandingan*, Universitas Indonesia, Jakarta, 1986
- A. Hasan al-Zayat, *Tarikh al-Adab al-Arabi*, Cetakan ke-24, Tanpa Penerbit, t.t.
- Hassan Ibrahim Hassan, *Islamic History and Curture*, Tanpa Penerbit, 168. Trj. Djahdan Humam, *Sejarah dan Kebudayaan Islam*, Kota Kembang, Yogyakarta, 1989
- Herman J. Waluyo, *Teori dan Apresiasi Puisi*, Erlangga, Jakarta, 1995
- LA Richards "Principles of Literary Criticim" diterbitkan oleh Routledge dan Kegan Paul Ltd., London, 1924.
- Ibn Hazm, *al-Fisal fi a-Ahwa' wa al-Nihal*, Jilid V, Ali Subeih, Kairo, 1964
- Ibn Jarir al-Thabari, *Tarikh al-Thabari Jilid V*, Daar al-Maa'rif, Kairo, 1963
- Ibn Khaldun, *Muqaddimah*, Daar al-Fikr, Beirut, t.t
- Ibnu al-Atsir, *al-Kamil fi al-Tarikh*, jilid III, Dar al-Shadir, Bairut: 1965
- Ibrahim Madkour, *Fi al-falsafah al-Islamiyah: Manhaj wa Tathbiq al-Juz al-Tsani*, Trj. Yudian Wahyuni Asmin, *Aliran dan Teori Filsafat Islam*, Bumi Aksara, 1995
- Ibnu Hazm, *al-Fisal fi al-Milal wa al-Ahwa' an-Nihal*, Vol 2, Kairo, hal 189

- Ihsan Ilahi Zhahiri, *Pertumbuhan dan Perkembangan Gerakan Syi'ah*. Trj. Hafied Salim, al-Maarif, Bandung, 1984
- Iliya al-Hawa, *Syarah Diwan al-Frazdaq Juz 1-2*, Daar al-Kitab al-Libnani, Beirut, t.t
- Imam Muhammad Abu Zahrah, *Taariikh al-Madzahib al-Islamiyah*, Daar al-Fikr al-Arabi, Mesir, t.t. Abd Rahman Dahlan dan Ahmad Qarib, *Aliran Politik dan "Aqidah dalam Islam*, Logos, Jakarta, 1996
- Ismaa'il Mushthafa al-Shaify & Muhammad Hasan Abdullah, *al-Naqd al-Adaby wa al-Balaghah*, Wizarah al-Ma'arif wa Wa Tarbiyyah, Kuwait, 1970
- Jakob Sumardjo dan Saini K.M., *Apresiasi Kesusatraan*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 1997.
- Jarji Zaidan. *Tharikh Adab al-Lughoh' al-Arabiyyah, al-Juz al-Awwal*, Daar al-Hilal, 1957
- Joesoef Sou'b, *Syi'ah: Studi Tentang Aliran-Aliran dan Tokoh-Tokohnya*, al-Husna Zikra, Jakarta, 1997
- K. Ali, *A Study of Islamic History*, Mohammad ahmad for Idarah, Adabiyat, Delhi. Trj. Adang affandi, *Studi Sejarah Islam*, 1995.
- Kartini Kartono, *Psikologi Umum*, Mandar Maju, Bandung, 1990
- Konrad Kebung Beoang, *Michel Foucault Parrhesia dan Persoalan Mengenai Etika*, ,Obor, Jakarta, 1997
- Luis Ma'luf, *al-Munjid fi al-Lughah wa al-A'lam*, Daar5 al-Masyrid, Beirut, Libanon, 1996
- Loren Bagus, *Kamus Filsafat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2000
- M. Atar Semi, *Metode Penelitian Sastra*, Angkasa, Bandung, 1990
- M. Masyhur Amin, *Dinamika Islam: Sejarah Transpormasi dan Kebangkitan*, Lembaga Kajian dan Pengembangan Sumber Daya Manusia (LKPSM), 1995
- Made Sukada, *Pembinaan Kritik Sastra*, Angkasa, Bandung, 1986

- Mahmud al-Za'by, *al-Bayyinat fi al-Radd 'ala Abatil al-Muraja'at*, Tanpa Penerbit, t.t. Trj. Ahmad Thaha dan Ilyas Ismail, Pustaka, Bandung, 1989
- Mamduh Haqqy, *al-'Arudh al-Waadih*, Daar Maktabah al-Hayat, Beirut, 1970
- Mark R. Wiidward (ed), *To A New Paradigm: Recent Development in Indonesian Islamic Thought*, Arizona State University Program for Southeast Asian Studies Tempe, Arizona, 1996. Trj. Ihsan Ali-Fauzi, *Jalan Baru Islam Memetakan Paradigma Mutakhir Islam Indonesia*, Mizan, Bandung, 1999
- Mas'an Hamid, *Ilmu Arudl dan Qawafi*, Al-Ikhlash, Surabaya, Indonesia, 1995
- Muhammad Ahmad Abu Zahrah, *al-Mazahib al-Islamiyah*, Maktabah al-Adab, Kairo, t.t
- Muhammad Ahmad, *Tauhid Ilmu Klam*, Pusaka Setia, Bandung, 1998
- Muhammad al-Tijani *al-Samawi*, *al-Syi'ah Hum al-Ahlu Sunnah*, Samsu al-Masdaq, Beirut, 1993
- Muhammad bin Abd al-Karim Syahrastani, *Sects and Divisions: The Section on Muslim Sects in Kitab al-Milal wa an-Nihal*. Trj. Ke dalam bahasa Inggris oleh A.K.Kazi dan J.g. Flynn, Kegan Paul International, London, 1984. Dan diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia oleh Karsidi Diningrat, *Sekte-Sekte Islam*, Pustaka, Bandung, 1996
- Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Remaja Rosdakarya, Bandung, 1999
- Muhammad Abduh, *Risalah al-Tauhid*, *al-Manar*, Mesir, t.t
- M. Thahir A. Muin, *Ikhtisar Ilmu Tauhid*, Kita, Yogyakarta, t.t
- Murtadha Muthahari, *Fundamentalis of Islamic Thought*, Trans, by. R. Compell, Mizan Press, Berkeley, 1985
- Murtadha Muthahari, *al-Adl al-Ilahi*, Muassasah, al-Nasyr al-Islamy, 1401

- Muslih Fathoni Mahdi, *Fahm Syi'ah dan Ahmadiyah dalam Perspektif*, Raja Grafindo, Jakarta, 1994
- Nasir Mukarim Syirazi, *Silsilah al-Durus al-Diniyah fi al-Aqid al-Islamiyah*, Muassasah al-Bi'syah, t.t,
- Nouruzaman Shiddiq, *Syi'ah dan Khawarij dalam perspektif Sejarah*, PLP2M, Yogyakarta, 1985
- Nurcholis Madjid, *Islam Doktrin dan Peradaban: Sebuah Telaah Kritis tentang Masalah Keimanan dan Kemoderenan*, Jakarta, Yayasan Paramadina, 1992
- Owen Barfield, *Poetic Diction*, Faber and Faber, London, 1952, hal. 41. Lihat Rachmat Djoko Pradopo, *Pengkajian Puisi*, Gajah Mada University Press, 1995
- Parhad Daftari, *The Ismailis, Their History and Doctrines*, Cabridge Univercity, New York, 1990
- Rene Wellek dan Waren Austin, *Teori Kesusastraan*, Jakarta, Gramedia, 1995
- S.H.M. Jafri, *Origin and Early Development of Shi'a Islam*, Longman, New York, 1979. Trj. Meth Kieraha, *Awal dan Sejarah Perkembangan Islam Syi'ah Dari Saqifah sampai Imamah*, Pustaka Hidayah, 1989.
- Sachiko Murata, *The Tao of Islam: A Sourcebook on Gender Relationship in Islam Though*, State University of New York Press, 1992. Trj. Rahmani Astuti dan M.S. Nasrullah, *The Tao of Islam: Kitab Rujukan tentang Relasi Gender dalam Kosmologi dan Teologi Islam*, Mizan, Bandung, 1998
- Shadiq al-Sdr, *al-Syi'ah al-Islamiyah*, 1982
- Soekam Karya dkk. *Insklopedi Mini, Sejarah Kebudayaan Islam*, Logos, 1996
- Syyid Hussen Nasr, *Idelas and Relity of Islam*, Unwin paperback, 1979
- Syahrastani, *al-Milal wa al-Nihal Jilid I*, Daar al-Fikhr, t.t. lihat Abu Zahrah, *Tarikh al-Mazahib al-Islamiyah*, Daar al-Fikr al-Arabi, Mesir t.t. Trj. Abd. Rahman dan Ahmad Qarib, *Aliran Politik dan Aqidah dalam Islam*, Logos, Jakarta, 1996

- Syauqi Dhef, *al-Adab al-Arabi al-Ma'ashir fi Mishr*, Daar al-Ma'arif, bi Mishr, t.t
- Syed Mahmudunnasir, *Islam: Its Concepts and History*, bhavan New Delhi, India, 1981. Trj. Adang Affandi, *Islam Konsepsi dan Sejarahnya*, Rosda Karya, 1991
- Syekh Muhammad al-Damanhury, *al-Mukhtashar al-Syaafy 'ala Matan al-Kaafy*, Mathba'ah Mushthafa al-Baby al-Haliby, Mesir, 1936
- Syuqi Dhef, *al-Adab al-Ma'shir fi Mishr*, Daar al-Ma'arif, Mishr, tt.
- T. Izutsu, *Konsep Kepercayaan dalam Teologi Islam*. Trj. Agus Fahri Husen dkk., Tiara Wacana, Yogyakarta 1994,
- T.M. Hasbi al-Shidiqy, *Sejarah dan Pengantar Ilmu Ttauhid/ Kalam*, Bulan Bintang, Jakarta, 1990
- Thabatahaba'i, *Islam Syi'ah: Asal-Usul dan Perkembangannya*. Trj. Johan Effendi, Graffiti, Jakarta, 1993
- Thabathaba'i, *Al-Mizan fi Tafzir al-Qur'an*, Mu'assasah al-Lamy li al-Mathbuat, 1991
- Tim Penyusun Kamus, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta, 1989
- W. Montgomery Watt, *Studi Islam Klasik* (terjemahan dari buku *The Formative Period of Islamic Thought*). Trj. Sukoyo dkk. Tiara Wacana. Yogyakarta, 1999
- Yunus Ali al-Muhdar dan Bey Arifin, *Sejarah Kesusastaan Arab*, Bina Ilmu, 1983
- Zain al-'Abidin al-Haj Abdul Qadir, *Mudzakarrah fi Tharikh al-Araby*, Diwan Bahasa dan Fustaka, Kementrian Pelajaran Malaysia, Kualalumpur, Malaysia, 1987
- Ziauddin Sardar dan Merryl Wyn Daves (ed), *Faces of Islam: Contemporary Issues*, Berita Publihing Sdn. Bhd., Kuala Lumpur, 1989. Trj. A.E. Priyono dan Ade Armando, *Wajah Islam Suatu Perbincangan tentang Isu-Isu Kontemporer*, Mizan, 1992