

ABSTRACT

Salman Abdul Malik, 1205030201. Turn-Taking Strategy Uttered by Eric Nam and Straykids Members in Dive Studios Daebak Show Podcast. Undergraduate Thesis, English Literature, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor: 1. Lili Awaludin, M.A., 2. Fourus Huznatul Abqoriyyah, M.A.

Turn-Taking Strategy is needed to make the flow of conversation run smoothly. This research aims to identify types of turn-taking strategies and its management in conversation between Eric Nam and Straykids members in Dive Studios Daebak Show Podcast. This research used descriptive qualitative method to analyze the utterances containing turn-taking strategy based on the theory from Stenstroem (1994) and turn-taking management theory based on Harvey Sacks (1974). In this research, 50 data was found of turn-taking strategies with taking the turn being the most dominant with 26 data. Also, 30 data or turn-taking management with the next self speaker strategy being the most dominant with 16 data. Eric Nam as the host gain the attention by the viewers because he constantly start every segment fully prepared and maximize the possibility to avoid any silent pause on the podcast. As for the least data found in this study, namely giving up strategy with 2 data. The reason for this matter is because the guest choose to give no comment on the issue.

Keywords: Turn-taking, Turn-taking Management, Podcast

ABSTRAK

Salman Abdul Malik, 1205030201. Turn-Taking Strategy Uttered by Eric Nam and Straykids Members in Dive Studios Daebak Show Podcast. Skripsi Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Lili Awaludin, M.A., 2. Fourus Huznatul Abqoriyyah, M.A.

Strategi turn-taking diperlukan untuk membuat alur percakapan berjalan dengan lancar. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis-jenis strategi turn-taking dan pengelolaannya dalam percakapan antara Eric Nam dan anggota Straykids di Siniar Dive Studios Daebak Show. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menganalisis ujaran yang mengandung strategi turn-taking berdasarkan teori dari Stenstroem (1994) dan teori manajemen turn-taking dari Harvey Sacks (1974). Dalam penelitian ini, ditemukan 50 data strategi turn-taking dengan strategi *starting up* menjadi yang paling dominan dengan 26 data. Selain itu, ditemukan juga 30 data atau manajemen turn-taking dengan strategi *next speaker self selects* menjadi yang paling dominan dengan 16 data. Eric Nam sebagai pembawa acara mendapatkan perhatian dari pemirsa karena selalu memulai setiap segmen dengan persiapan yang matang dan memaksimalkan kemungkinan untuk menghindari jeda diam pada siniar. Adapun data yang paling sedikit ditemukan dalam penelitian ini yaitu strategi *giving up* dengan 2 data. Hal ini disebabkan karena narasumber memilih untuk tidak memberikan komentar apapun terhadap isu yang sedang dibicarakan.

Kata Kunci: Turn-taking, Pengelolaan Turn-taking, Siniar