

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka .....	7
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metodologi Penelitian .....	12
H. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II LANDASAN TEORI <i>STILISTIKA</i> .....	15
A. Pengertian Ilmu <i>Stilistika</i> ( <i>Balagah</i> ).....	15
B. Sejarah dan Latar Belakang Munculnya Ilmu <i>Stilistika</i> .....	17
C. Bagian-Bagian Rumpun Ilmu <i>Stlistika</i> .....	22
BAB III BIOGRAFI DAN LATAR BELAKANG PENULISAN TAFSIR.....	74
A. Biografi Muhammad Ali Ash- Shabuni .....	74
B. Latar Belakang Penulisan Kitab <i>Shafwah At-Tafasir</i> .....	80
C. Karakteristik Kitab <i>Shafwah At-Tafasir</i> .....	84

D. Sitematika Penulisan Kitab Shafwah At-Tafasir.....	88
E. Komentar Ulama Terhadap Penafsiran Ali Ash-Shabuni dalam Kitab <i>Shafwah At-Tafasir</i> .....	90
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	91
A. Aspek <i>Stilistika</i> dalam Kitab Shafwah At-Tafasir .....	91
B. Penafsiran Muhammad Ali Ash-Shabuni terhadap <i>Al-Quran</i> dalam <i>Surat Al-Muthaffifin</i> .....	109
BAB V PENUTUP.....	117
A. Kesimpulan.....	117
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA .....	119

