

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian	6
1. Secara Akademis	6
2. Secara Praktis	7
E. Kajian Penelitian yang Relevan.....	7
F. Landasan Pemikiran.....	11
1. Landasan Teori.....	11

a.	Dakwah.....	11
b.	Retorika.....	12
c.	Ruang Lingkup Retorika	13
2.	Kerangka Konseptual	15
G.	Langkah-langkah Penelitian	15
1.	Paradigma Penelitian.....	15
2.	Metode Penelitian.....	16
3.	Jenis Data	17
4.	Sumber Data.....	17
5.	Teknik Pengumpulan Data.....	18
6.	Teknik Analisis Data.....	19
H.	Rencana Jadwal Penelitian.....	20
BAB II	23
TINJAUAN TEORITIS.....	23
A.	Kajian Konseptual	23
1.	Ruang Lingkup Retorika.....	23
a.	Pengertian Retorika.....	23
b.	Sejarah Retorika	24
c.	Unsur – Unsur Retorika.....	25

d.	Fungsi Retorika	27
e.	Metode Retorika	28
a.	Gaya Retorika	29
f.	Urgensi Retorika dalam Dakwah	35
2.	Ruang Lingkup Dakwah	35
a.	Pengertian Dakwah	35
b.	Unsur Dakwah	37
c.	Tujuan Dakwah	39
d.	Materi Dakwah	40
e.	Problematika Dakwah	41
f.	Media Dakwah	41
g.	Bentuk Dakwah	42
3.	Ruang Lingkup Media Sosial Tiktok	48
a.	Pengertian Media Sosial	48
b.	Pengertian Tiktok	49
c.	Sejarah Tiktok	49
d.	Perkembangan Tiktok di Indonesia	50
e.	Manfaat Tiktok	50
f.	Tiktok sebagai Media Dakwah	51

BAB III.....	52
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
A. Gambaran Objek Penelitian	52
1. Profil Aab Elkarimi	52
2. Akun Tiktok Aab Elkarimi	53
B. Hasil Penelitian.....	54
1. Gaya Bahasa Aab Elkarimi	54
a. Gaya Bahasa Perbandingan	55
b. Gaya Bahasa Sindiran.....	60
c. Gaya Bahasa Penegasan	63
d. Gaya Bahasa Pertentangan.....	66
2. Gaya Gestur Aab Elkarimi.....	69
a. Sikap Badan.....	70
b. Penampilan dan Pakaian	70
c. Ekspresi Wajah dan Gerak Tangan	71
d. Pandangan Mata.....	73
3. Intonasi Aab Elkarimi	74
a. Pitch.....	74
b. Ritme.....	78

c. Loudness.....	80
d. Jeda	83
BAB IV	87
KESIMPULAN DAN SARAN	87
A. Kesimpulan	87
B. Saran.....	88
RIWAYAT HIDUP	90
DAFTAR LAMPIRAN	91
DAFTAR PUSTAKA	93



DAFTAR TABEL

Table 1. Kajian Penelitian yang Relevan	8
Table 2. Kerangka Konseptual.....	15
Table 3. Rencana Jadwal Penelitian.....	22

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Foto Aab Elkarimi.....	52
Gambar 2. “Akun Tiktok Aab Elkarimi” yang dicapture pada tanggal 07 Juni 2023	54
Gambar 3. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Sedekah”	55
Gambar 4. Aab Elkarimi pada video “Penjahat Pakai Kerudung”	61
Gambar 5. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Sunk Cost Fallacy”.....	64
Gambar 6. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Politisi Manggung di Masjid Saat Ramadhan”.....	67
Gambar 7. Sikap Badan Aab Elkarimi saat Berdakwah	70
Gambar 8. Penampilan Aab Elkarimi saat Berdakwah.....	71
Gambar 9. Ekspresi Wajah dan Gerak Tangan Aab Elkarimi saat Berdakwah.....	72
Gambar 10. Pandangan Mata Aab Elkarimi saat Berdakwah	73
Gambar 11. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Sedekah”.....	75
Gambar 12. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Kita Ini Debu”	78

Gambar 13. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Influencer Stunting”81

Gambar 14. Aab Elkarimi pada video yang berjudul “Bahagia Tapi Gak Pake Stoikisme”84

