

## محتويات البحث

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| ج  | ملخص البحث.....                       |
| د  | كلمة الشكر والتقدير.....              |
| ز  | سيرة الحياة.....                      |
| ح  | محتويات البحث.....                    |
| ي  | قائمة الجداول.....                    |
| ١  | الباب الأول.....                      |
| ١  | المقدمة.....                          |
| ١  | أ. الخلفية البحث.....                 |
| ٦  | ب. تحديد البحث.....                   |
| ٦  | ج. أهداف البحث.....                   |
| ٦  | د. الفوائد البحث.....                 |
| ٧  | هـ. الإطار الفكري.....                |
| ٩  | و. البحوث السابقة.....                |
| ١٨ | الباب الثاني.....                     |
| ١٨ | الدراسات النظرية.....                 |
| ١٨ | أ. الأعمال الأدبية.....               |
| ١٩ | ب. الرواية.....                       |
| ٢٤ | ج. التحليل النفسي لسيجموند فرويد..... |

|     |  |
|-----|--|
| ٣١  | الباب الثالث                                       |
| ٣١  | منهج البحث   |
| ٣١  | أ. نهج البحث ومنهجيته                              |
| ٣٣  | ب. نوع البيانات ومصدرها                            |
| ٣٤  | ج. تقنيات جمع البيانات                             |
| ٣٥  | د. تقنيات تحليل البيانات                           |
| ٣٦  | هـ. تحديد الاستنتاج                                |
| ٣٧  | الباب الرابع                                       |
| ٣٧  | النتائج و المناقشة                                 |
| ٣٧  | أ. وصف رواية الكرنك                                |
| ٣٩  | ب. العناصر الداخلية في رواية الكرنك لنجيب محفوظ    |
| ٤١  | ج. تصوير هوية الشخصيات في رواية الكرنك لنجيب محفوظ |
| ١٠٢ | الباب الخامس                                       |
| ١٠٢ | الإختام  |
| ١٠٢ | أ. الإستنتاج                                       |
| ١٠٣ | ب. الإقتراحات                                      |
| ١٠٥ | قائمة المراجع                                      |