

REPRESENTASI ELEMEN-ELEMEN JURNALISME

PADA FILM

(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce dalam Film *Boston Strangler*)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

Suci Fitriani

1204050152

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI

BANDUNG

2024