

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Hasil Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis (akademik).....	8
2. Manfaat Praktis	8
E. Kerangka Berpikir	8
F. Hasil Penelitian Terdahulu.....	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Peran Perempuan.....	15
1. Definisi peran.....	15
2. Kriteria Peran	17
B. Peristiwa Hadis	31
1. Pengertian Peristiwa	31
2. Definisi <i>Tahammul Wa Ada' al-Hadis</i>	36
3. Syarat-syarat <i>Tahammul Wa Ada' al-Hadis</i>	39
4. Metode <i>Tahammul Wa Ada' al-Hadis</i>	42
C. Ilmu Rijal al-Hadis.....	56
1. Definisi Ilmu Rijal al-Hadis	56
2. Cabang Ilmu Rijal al-Hadis	59

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	66
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	66
B. Jenis Data dan Sumber Data.....	67
1. Sumber Data Primer.....	67
2. Sumber Data Sekunder.....	71
C. Teknik Pengumpulan Data.....	71
D. Teknik Analisis Data	72
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	75
A. Periwiyatan Hadis dari Kalangan Perempuan Sahabiyah.....	75
B. Perempuan dan Kontribusinya di Bidang Periwiyatan Hadis....	76
1. Periwiyat Perempuan dari kalangan <i>Ummahat al-Mu'minin</i>	77
2. Periwiyat Perempuan dari Kalangan Keluarga Nabi Saw	97
3. Periwiyat Perempuan di Luar Keluarga Nabi Saw	102
C. Klasifikasi Tema Hadis Periwiyat Perempuan Kalangan	
Sahabiyah	105
1. Aisyah bint Abu Bakar.....	105
2. Hindun bint Abi Umayyah/ Ummu Salamah	107
3. Maimunah bint al-Harits	108
4. Hafshah bint Umar	109
5. Ramlah bint Abi Sufyan/Ummu Habibah	109
6. Zainab bint Jahsy	110
7. Safiyyah bint Huyay	110
8. Juwairiyah bint al-Haris bin Abu Dirar	110
9. Asma bint Abi Bakar	110
10. Zainab bint Abi Salamah	111
11. Fatimah bint Qais	112
12. Shafiyyah bint Shaibah.....	112
13. Zainab bint Mu'awiyah	113
BAB V PENUTUP.....	116
A. Kesimpulan	116

B. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	119
LAMPIRAN.....	127
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	128

