

ملخص البحث

عنوان هذه الرسالة هو "التغيرات في الوزن والقافية في قصيدة أيها النيل لأحمد شوقي (دراسة علم العروض والقوافي)". يقوم هذا البحث بتحليل العناصر الجوهرية من خلال وصف الوزن والقافية الواردة في "قصيدة أيها النيل" لأحمد سيوقي. هدف من هذا البحث هو لمعرفة التغيرات في الوزن والقافية في قصيدة "أيها النيل". يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، حيث تم جمع البيانات من خلال دراسة نصية في قصيدة "أيها النيل". ثم تم تحليل البيانات وتصنيفها باستخدام دراسة علم العروض والقوافي.

نتائج البحث على قصيدة "أيها النيل" تظهر أن القصيدة مكتوبة باستخدام بحر الكامل بيت تام، ويوجد زحاف الإضمار في بعض تفعيلاته. لا توجد العلة في القصيدة. القافية المستخدمة هي بعض كلمة وكلمة واحدة. حرف القافية المستخدم هو الروي القاف والوصل الواو. حركة القافية المستخدمة هي مجرى الضمة. نوع القافية المستخدم هو القافية المجردة عن الرفع والتأسيس وموصولة بماد. اسم القافية المستخدم هو متدارك. لا يوجد عيب القافية في القصيدة.

الكلمات الأساسية: قصيدة أيها النيل، علم العروض، علم القوافي