

## ABSTRACT

**Azka Insani Ma'sum. 1205030053. Turn Taking Strategies on Breakout Net YouTube Channel. An Undergraduate Thesis, English Literature Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: 1. Dr. Dadan Rusmana, M.Ag. ; 2. Dr. Dedi Sulaeman, M.Hum.**

Conversations involve multiple participants and require shifts in speaking roles to maintain a smooth flow. The typical pattern involves alternating between speakers, known as the A-B-A-B pattern, to ensure that there is not an overlap of speakers at any given time. This study aims to analyze the various strategies employed in turn taking and its allocation during an interview between Boy William and Red Velvet Members on the Breakout Net YouTube Channel. Utilizing a qualitative descriptive method grounded in theoretical frameworks, specifically Stenstrom's theory of turn-taking strategies (1994) and Sacks et al.'s concept of turn allocation (1974), the research sought to address key research questions. The findings indicated that all participants utilized a range of turn-taking strategies, with a notable emphasis on taking the floor, particularly through interruptions. This phenomenon was facilitated by the presence of multiple participants. However, it is noteworthy that not all interruptions were disruptive, as some served to convey additional information. Furthermore, the dominant turn taking allocation method observed was where the current speaker selects the next speaker. This process was facilitated by Boy William's active role as the host, directing questions to individual members or indicating who should speak next to ensure a smooth conversation flow.

Keywords: Turn Taking Strategies, Turn Allocation, Interview

## ABSTRAK

**Azka Insani Ma'sum. 1205030053. Strategi Pengambilan Giliran di Saluran YouTube Breakout Net. Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing : 1. Dr. Dadan Rusmana, M.Ag. ; 2. Dr. Dedi Sulaeman, M.Hum.**

*Percakapan melibatkan beberapa peserta dan memerlukan pergeseran peran berbicara untuk menjaga aliran yang lancar. Pola tipikal melibatkan pergantian antara pembicara, yang dikenal sebagai pola A-B-A-B, untuk memastikan tidak ada tumpang tindih pembicara pada satu waktu tertentu. Studi ini bertujuan untuk menganalisis berbagai strategi yang digunakan dalam pengambilan giliran dan alokasinya selama wawancara antara Boy William dan Anggota Red Velvet di Saluran YouTube Breakout Net. Dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif yang didasarkan pada kerangka teoretis, khususnya teori strategi pengambilan giliran Stenstrom (1994) dan konsep alokasi giliran Sacks et al. (1974), penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan penelitian utama. Temuan menunjukkan bahwa semua peserta menggunakan berbagai strategi pengambilan giliran, dengan penekanan yang signifikan pada pengambilan giliran, terutama melalui interupsi. Fenomena ini difasilitasi oleh kehadiran beberapa peserta. Namun, penting untuk dicatat bahwa tidak semua interupsi bersifat mengganggu, karena beberapa di antaranya bertujuan untuk menyampaikan informasi tambahan. Selain itu, metode alokasi pengambilan giliran dominan yang diamati adalah ketika pembicara saat ini memilih pembicara berikutnya. Proses ini difasilitasi oleh peran aktif Boy William sebagai pembawa acara, yang mengarahkan pertanyaan kepada anggota individu atau menunjukkan siapa yang harus berbicara berikutnya untuk memastikan aliran percakapan yang lancar.*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

*Kata Kunci : Strategi Pengambilan Giliran, Konsep Alokasi Giliran, Wawancara*