

ABSTRACT

Egi Saputro. 1205030080. MAGICAL CREATURES OF FANTASY FORMULA IN NEIL GAIMAN'S THE OCEAN AT THE END OF THE LANE. An Undergraduate Thesis, English Literature, Faculty of Adab and Humanities, Sunan Gunung Djati State Islamic University Bandung

This research looks at the fantasy elements in Neil Gaiman's novel *The Ocean at the End of the Lane*. It focuses on how the fantasy formula is used in the novel and the roles of magical creatures in the story. By examining how characters develop and how magical and real elements mix, the study shows how Gaiman creates an engaging story. This research highlights the importance of character in fantasy works, showing how it expands the reader's imagination and blends fantasy with reality. The findings aim to help readers better understand the fantasy genre and its impact on modern literature. This study can also be a useful reference for future research on fantasy stories in books.

Keywords: Fantasy, Magical Creatures, Imagination



ABSTRAK

Egi Saputro. 1205030080. MAGICAL CREATURES OF FANTASY FORMULA IN NEIL GAIMAN'S THE OCEAN AT THE END OF THE LANE. Skripsi, Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung

*Penelitian ini mengkaji unsur fantasi dalam novel *The Ocean at the End of the Lane* karya Neil Gaiman. Ini berfokus pada bagaimana formula fantasi digunakan dalam novel dan peran makhluk gaib dalam cerita. Dengan mengkaji bagaimana karakter berkembang dan bagaimana unsur magis dan nyata bercampur, penelitian ini menunjukkan bagaimana Gaiman menciptakan cerita yang menarik. Penelitian ini menyoroti pentingnya karakter dalam cerita fantasi, menunjukkan bagaimana fantasi memperluas imajinasi pembaca dan memadukan fantasi dengan kenyataan. Temuan ini bertujuan untuk membantu pembaca lebih memahami genre fantasi dan dampaknya terhadap sastra modern. Penelitian ini juga dapat menjadi referensi yang berguna untuk penelitian selanjutnya mengenai cerita fantasi dalam buku.*

Kata Kunci: Fantasi, Makhluk Gaib, Imajinasi

