

## ملخص البحث

سيبي ايرلياني ديوي (١٢٠٢٠٣٠١٢٤): تطوير المواد التعليمية الرقمية لتدريس اللغة العربية في مهارة القراءة والكتابة للصف الثاني في مدرسة سونان غونونج جاتي لإبتدائية باندونج.

تعتمد خلفية هذا البحث على أن التعليم في القرن الحادي والعشرين والمنهج المستقل يتطلبان تحسين عملية التعليم باستخدام التكنولوجيا. إضافة إلى ذلك، فإن الواقع في المدرسة الإبتدائية سونان غونونج جاتي باندونج. يشير إلى أن الوسائل والمرافق متوفرة ولكن لم يتم استغلالها بشكل كافٍ في التعليم. لذلك، من الضروري وجود ابتكار لتحسين جودة التعليم، ومن بينها تطوير المواد التعليمية الرقمية.

وأما أهداف من هذا البحث معرفة تطوير المواد التعليمية الرقمية في تدريس اللغة العربية لمهارة القراءة والكتابة لفصل الثاني المدرسة الإبتدائية سونان غونونج جاتي باندونج و معرفة إستجابة التلاميذ والمعلم للمواد التعليمية الرقمية في تدريس اللغة العربية لمهارة القراءة والكتابة لفصل الثاني المدرسة الإبتدائية سونان غونونج جاتي باندونج.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن في العصر الرقمي، أصبح التعلم تقديراً على التكنولوجيا حلاً لتوفير حاجة التعلم في القرن الواحد والعشرين، لذلك يجب على تعليم اللغة العربية أن يتكيف لحقق التعليم التفاعلي خلال الوسائط الرقمية. فقررت الباحثة أن تطور المواد التعليمية الرقمية لتعليم اللغة العربية في مهارة القراءة والكتابة.

أما الطريقة التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث فهي طريقة البحث والتطوير (R&D) مع نموذج 4D الذي يتكون من أربع مراحل، وهي التحديد والتصميم والتطوير والتشهير. تشمل تقنيات جمع البيانات المقابلات والملاحظات والاستبيانات والوثائق ومقاييس التقييم.

نتائج من هذا البحث أن المواد التعليمية الحالية باللغة العربية في مهارة القراءة لا يزال كتاب "LKPD" في شكل مادة تعليمية مطبوعة ولم يتحول بعد إلى الشكل الرقمي. وتطوير المواد التعليمية الرقمية لتدريس اللغة العربية في مهارة القراءة والكتابة للصف الثاني في مدرسة سونان غونونج جاتي لإبتدائية باندونج باتباع إجراء Thiagarajan (١٩٧٤) الذي تضمن أربع مراحل، وهي التحديد والتصميم والتطوير والتشهير. وجدت الباحثة أن الحاجة إلى مواد تعليمية مع متطلبات القرن الحادي والعشرين. أظهرت الباحثة أن أنماط تعلم التلاميذ التي غالباً هي البصرية والحركية، ولذلك تم تصميم المواد التعليمية لتوفير حاجته. هذه المواد التعليمية تتوافق بإجراء التعلم التي تنظيمها في قرار المدير العام التعليم الإسلامي رقم ٣٢١١، والمواد التي تطويرها هي "أفراد المدرسة". ولتأكيد توافقها مع خصائص التلاميذ، سبكت الباحثة أهداف تعلم الذي وثيق، ثم تصميم المواد التعليمية الرقمية باستخدام تطبيقات مثل Canva و Heyzine و Voicemaker. أظهرت نتائج التطوير أن هذا النهج لا يلبي فقط احتياجات أنماط تعلم التلاميذ، ولكنه يستفيد من التكنولوجيا العصري لتحسين فعالية التعلم. بعد الانتهاء من عملية تصميم وتطوير المواد التعليمية الرقمية، تم تقييم المواد من قبل خبراء في مجال المادة والوسائل لضمان جودة ومناسبته. كانت النتيجة من خبير المواد ٩٧,٢٪. تدل على معايير "جيد جداً" و من خبير الوسائل هي ٨٤٪. تدل على معايير "جيد". بعد تقييمها من قبل الخبراء، تم إجراء تجربة محدودة لمعرفة إستجابة المتعلقة بالمواد التعليمية الرقمية. بلغت إستجابة ٢٣ التلاميذ ٩٨٪ والمعلم اللغة العربية ١٠٠٪، تدل على معايير "جيد جداً". ثم تنتشر الباحثة المواد التعليمية الرقمية على المعلمين والتلاميذ في المدرسة الإبتدائية سونان غونونج جاتي باندونج. وينشرها من خلال المواقع بهدف تأكيد المواد التعليمية مستفد بشكل واسع عند المجتمع التعليمي.