

محتويات السالة

أ.....	ملخص البحث
ج.....	الشعار و الإهداء
د.....	إقرار الطالبة
ه.....	سيرة حياة الباحثة
و.....	شكر وتقدير
ح.....	محتويات السالة
ل.....	قائمة الجداول
م.....	قائمة الصور
س.....	قائمة الملاحق

الباب الأول

مقدمة
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

١.....	الفصل الأول : خلفية البحث
٥.....	الفصل الثاني : تحقيق البحث
٦.....	الفصل الثالث : أغراض البحث
٦.....	الفصل الرابع : فوائد البحث
٧.....	الفصل الخامس : أساس التفكير
١١.....	الفصل السادس : البحوث السابقة

الباب الثاني

الإطار النظري

١٥.....	الفصل الأول: المنهج المستقل في تعليم اللغة العربية
١٥.....	أ. مفهوم تعليم اللغة العربية
١٦.....	ب. المنهج المستقل
١٩.....	الفصل الثاني: المهارات الاربع في تعليم اللغة العربية
١٩.....	أ- مفهوم مهارة الاستماع
٢١.....	ب- مفهوم مهارة الكلام
٢٤.....	ج- مفهوم مهارة القراءة
٢٦.....	د- مفهوم مهارة الكتابة
٢٩.....	الفصل الثالث: مفهوم المواد التعليمية
٢٩.....	١. تعريف المواد التعليمية
٣١.....	٢. أنواع المواد التعليمية
٣٢.....	٣. مبادئ المواد التعليمية
٣٣.....	٤. خصائص المواد التعليمية
٣٥.....	٥. وظيفة المواد التعليمية في التعليم
٣٦.....	٦. المواد التعليمية الرقمية
٣٦.....	الفصل الرابع: مفهوم الرسوم الهزلية الرقمية
٣٦.....	أ. تعريف الرسوم الهزلية الرقمية
٣٨.....	ب. عناصر التصميم في الرسوم الهزلية الرقمية

- ج.برنامج إنشاء الرسوم الهزلية الرقمية..... ٤٠
- د.مزايا الرسوم الهزلية الرقمية وعيوبها..... ٤٧
- الفصل الخامس: مفهوم تطوير المواد التعليمية ٤٨
- أ.تعريف التطوير..... ٤٨
- ب.الأسس في تطوير المواد التعليمية للغة العربية..... ٤٨
- ج.نموذج تطوير المواد التعليمية..... ٥٠

الباب الثالث

منهج البحث

- الفصل الأول : مدخل البحث وطريقته ٥٦
- الفصل الثاني : إجراءات البحث والتطوير ٥٦
- الفصل الثالث : نوع البحث ومصادره ٥٩
- الفصل الرابع : أسلوب جمع البيانات ٥٩
- الفصل الخامس : أسلوب تحليل البيانات ٦١
- مواد تعليمية للكاريكاتير الرقمي من قبل خبراء ٦٢
- الفصل السادس : مكان البحث ووقته ٦٤

الباب الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها

- الفصل الاول: الأوضاع العامة عن مدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج ٦٥
- أ-تاريخ وتطور المدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج..... ٦٥

ب-رؤية ورسالة مدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج.....	٦٥
ج- أوضاع المدرسين و التلاميذ في مدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج	٦٦
د-الوسائل والتسهيلات في مدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج.....	٦٦
الفصل الثاني : المواد التعليمية في تدريس اللغة العربية لتلاميذ الصف الثاني	
بمدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية باندونج	٦٦
الفصل الثالث : تطوير المواد التعليم باستخدام الرسوم الهزلية	٦٨
أ.تحديد.....	٦٨
ب.تصميم.....	٧٥
ج.تطوير.....	٩٧
د.تنشر.....	١١٠
الفصل الرابع : استجابة التلاميذ والمعلم بمدرسة سونان غونونج جاتي الابتدائية	
باندونج	١١١
١.استجابة التلاميذ على المواد التعليمية باستخدام الرسوم الهزلية الرقمية ١١١	
٢.استجابة المعلم اللغة العربية على المواد التعليمية باستخدام الرسوم الهزلية	
الرقمية.....	١١٢
الباب الخامس : الخاتمة	
الفصل الأول : النتائج.....	١١٨
المراجع	١٢١
الملاحق	

قائمة الجداول

- الجدول ٣,١ معايير التفسير ٦١
- الجدول ٣,٢ معايير التقييم مواد تعليمية للكاريكاتير الرقمي من قبل خبراء..... ٦٢
- جدول ٤,١ مخرجات التعلم ٧١
- جدول ٤,٢ أهداف التعليم ٧٤
- جدول ٤,٣ تصميم المواد التعليمية باستخدام الرسوم الهزلية الرقمية..... ٧٦
- جدول ٤,٤ تقييم خبيرة المواد ٩٨
- جدول ٤,٥ تقييم خبير الإعلام ١٠٠
- جدول ٤,٦ استجابة التلاميذ على المواد التعليمية باستخدام الرسوم الهزلية
الرقمية ١١١
- جدول ٤,٧ استجابة معلمي اللغة العربية على المواد التعليمية باستخدام الرسوم
الهزلية الرقمية ١١٣

قائمة الصور

- صورة ١,١ أساس التفكير..... ١٠
- صورة ٤,١ الرسم باليد..... ٨٠
- صورة ٤,٢ إضافة عناصر أخرى باستخدام Canva..... ٨٠
- صورة ٤,٣ إجراء التلوين باستخدام تطبيق Ibispaint X..... ٨٠
- صورة ٤,٤ ملء النص باستخدام تطبيق Canva..... ٨١
- صورة ٤,٥ الغلاف..... ٨٢
- صورة ٤,٦ القائمة الرئيسية..... ٨٢
- صورة ٤,٧ دليل المستخدم..... ٨٣
- صورة ٤,٨ أهداف تعلم مهارة الاستماع والكلام..... ٨٤
- صورة ٤,٩ قائمة المواد..... ٨٤
- صورة ٤,١٠ مادة مهارة استماع..... ٨٥
- صورة ٤,١١ مادة مهارة كلام..... ٨٦
- صورة ٤,١٢ تدريب مهارة استماع..... ٨٧
- صورة ٤,١٣ تدريب مهارة كلام..... ٨٨
- صورة ٤,١٤ الصفحة الختامية..... ٨٩
- صورة ٤,١٥ تغييرات تصميم Canva to..... ٩٠
- صورة ٤,١٦ الوصول إلى Voicemaker.in..... ٩١
- صورة ٤,١٧ إدراج نص عربي..... ٩١

- صورة ٤,١٨ اختيار اللغة والصوت..... ٩٢
- صورة ٤,١٩ اضبط السرعة والنغمة..... ٩٣
- صورة ٤,٢٠ اختيار اللغة والصوت..... ٩٤
- صورة ٤,٢١ الدخول إلى موقع Heyzine..... ٩٤
- صورة ٤,٢٢ إضافة أو ضبط الصوت..... ٩٥
- صورة ٤,٢٣ معاينة ونشر..... ٩٦
- صورة ٤,٢٤ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٤
- صورة ٤,٢٥ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٥
- صورة ٤,٢٦ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٦
- صورة ٤,٢٧ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٧
- صورة ٤,٢٨ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٨
- صورة ٤,٢٩ قبل المراجعة وبعدها..... ١٠٩