

ABSTRAK

Rosalia Cahya Kusumasari : “Kajian Historis Lagu Syubbanul Wathon Karya KH Abdul Wahab Hasbullah Dalam Nahdlatul Ulama (1916-2022)”

Tokoh-tokoh Nahdlatul Ulama seperti KH Hasyim Asyari, KH Abdul Wahid Hasyim, KH Zainul Arifin dan masih banyak lagi yang lainnya, berperan bagi bangsa Indonesia baik itu dalam pendidikan, sosial, keagamaan dan lain lain. Termasuk KH Abdul Wahab Hasbullah juga menunjukkan dedikasi dan pengaruhnya yang luas dalam mengembangkan NU sebagai organisasi Islam terbesar di Indonesia. Selain itu KH Abdul Wahab Hasbullah juga sebagai Pencipta lagu "Syubbanul Wathon" yang kini populer di khalayak umum. Lagu ini berisi tentang semangat membangkitkan nasionalisme dan cinta tanah air di kalangan umat Muslim, khususnya dalam konteks Nahdlatul Ulama. Lagu ini mencoba menggugah kecintaan pada Negara Indonesia serta memupuk antusias juang dan kesetiaan kepada bangsa dan negara.

Dari uraian tersebut, terdapat beberapa rumusan masalah sebagai berikut, yaitu: Pertama, Bagaimana Sejarah Lagu Syubbanul Wathon dan Biografi Singkat KH Abdul Wahab Hasbullah. Kedua, Bagaimana Kajian Historis Lagu Syubbanul Wathon Karya KH. Abdul Wahab Hasbullah Dalam Nahdlatul Ulama (1916-2022). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Sejarah Lagu Syubbanul Wathon dan Biografi KH. Abdul Wahab Hasbullah serta Kajian Historis Lagu Syubbanul Wathon Karya KH. Abdul Wahab Hasbullah Dalam Nahdlatul Ulama (1916-2022).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian sejarah. Metode ini diimplementasikan dalam empat tahap: heuristik, kritik, interpretasi dan historiografi. Sedangkan, landasan teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan teori hermeneutika yang dikemukakan oleh Wilhelm Dilthey(1833-1911) Baginya, hermeneutika merupakan suatu teknik untuk memahami ekspresi kehidupan yang terwujud dalam bentuk tulisan. Pemikirannya menekankan pada peristiwa dan karya sejarah sebagai manifestasi dari pengalaman hidup di masa lalu.

Berdasarkan penelitian ini, disimpulkan bahwa lagu Syubbanul Wathan lebih dikenal Ya Lal Wathan tidak terlepas dari faktor sosial, historis, teoritis, politik, dan pendidikan. KH Abdul Wahab Hasbullah, menciptakan lagu Syubbanul Wathon dengan lirik yang mencerminkan cinta terhadap tanah air dan mengandung nilai-nilai patriotisme, ketabahan, kebangkitan, kebenaran, persatuan dan pengabdian. Lagu Syubbanul Wathan sangat terkenal dan sering diputar dalam berbagai acara, baik di kalangan warga Nahdliyin maupun masyarakat luas.