

WACANA PEREMPUAN DAN GIBAH DALAM FILM PENDEK *TILIK*

(Analisis Wacana Kritis Sara Mills)

SKRIPSI

Disusun sebagai syarat untuk Mempeoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati

Oleh:

Ai Siti Rahayu

NIM 1174020012



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

BANDUNG

2024 M/1445 H