

## قائمة المحتويات

أ.....	ورقة الموافقة
ب.....	تقرير الرسالة
ج.....	ملخص البحث
د.....	كلمة الشكر والتقدير
ز.....	سيرة الحياة
ح.....	قائمة المحتويات
١.....	الباب الأول المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تحديد البحث
٦.....	ج. أغراض البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	هـ. إطار الفكري
١٠.....	و. الدراسات السابقة

الباب الثاني الأساس النظري	١٦
أ. البلاغة	١٦
١. تعريف البلاغة	١٦
٢. البلاغة كتخصص علمي	١٨
٣. مجالات دراسة علم البلاغة	٢٠
ب. علم المعاني	٢٣
١. تعريف علم المعاني	٢٣
٢. أغراض علم المعاني وفوائده	٢٦
٣. مجالات علم المعاني	٢٧
ج. الإنشاء الطلبي	٢٨
١. الأمر	٣٠
٢. النهي	٣٤
٣. الإستفهام	٣٦
٤. النداء	٤١
٥. التمني	٤٣

الباب الثالث منهج البحث ..... ٤٤

أ. مدخل البحث ومنهجه ..... ٤٤

١. مدخل البحث ..... ٤٤

٢. منهج البحث ..... ٤٥

ب. أنواع البيانات ومصادرها ..... ٤٨

١. أنواع البيانات ..... ٤٨

٢. مصادر البيانات ..... ٤٨

ج. طريقة جمع البيانات ..... ٤٩

د. طريقة تحليل البيانات ..... ٥٠

الباب الرابع نتائج البحث وتحليلها ..... ٥٢

أ. وصف البيانات ..... ٥٢

١. سيرة نجيب محفوظ ..... ٥٢

٢. مختصر رواية الكرنك لنجيب محفوظ ..... ٥٦

ب. تحليل الصيغ والمعاني الإنشائية الطلي في رواية الكرنك لنجيب

محفوظ ..... ٥٧

١. الأمر في رواية الكرنك لنجيب محفوظ ..... ٥٧

٢ . النهي في رواية الكرنك لنجيب محفوظ ..... ٦٩

٣ . الإستفهام في رواية الكرنك لنجيب محفوظ..... ٧٤

٤ . النداء في رواية الكرنك لنجيب محفوظ ..... ٨٨

٥ . التمني في رواية الكرنك لنجيب محفوظ ..... ٩٧

١٠٠ .....الباب الخامس الخاتمة

أ . الإستنتاج ..... ١٠٠

ب . الإقتراحات ..... ١٠١

١٠٣ ..... قائمة المراجع

١٠٧ ..... الملحق

