

**MOTIVASI PENGGUNAAN KESENIAN  
TRADISIONAL DALAM DAKWAH ISLAM  
(Studi Deskriptif pada Grup Daway /Dakwah Wayang)**

**SKRIPSI**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati

Oleh:

**GINA NABILLAH  
NIM.1204020052**



**BANDUNG  
2024 M/1446 H**