

ABSTRAK

Yayang Hidayat, 1198030281, 2024, Ekofeminisme dan Peran Perempuan dalam Industri Pariwisata Pesona Taman Puspa

Penelitian ini mengkaji peran perempuan dalam industri pariwisata Pesona Taman Puspa dari perspektif ekofeminisme. Fokus utama penelitian adalah menganalisis keterlibatan perempuan dalam pengelolaan dan pelestarian lingkungan, serta tantangan dan hambatan yang mereka hadapi. Penelitian ini juga mengevaluasi upaya pengelola dalam menciptakan industri pariwisata yang ramah gender dan ramah lingkungan.

Metode yang digunakan yaitu menggunakan pendekatan kualitatif, data dikumpulkan melalui observasi dan wawancara mendalam dengan pengelola, karyawan perempuan, dan pengunjung Pesona Taman Puspa. Analisis data dilakukan dengan menggunakan teori dan konsep interseksionalitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perempuan memainkan peran penting dalam berbagai aspek pengelolaan Pesona Taman Puspa, termasuk pelestarian lingkungan dan pemberdayaan ekonomi lokal. Namun, mereka masih menghadapi tantangan seperti beban ganda antara pekerjaan dan tanggung jawab rumah tangga, serta stereotip gender dalam masyarakat. Pengelola Pesona Taman Puspa telah melakukan berbagai upaya untuk memberdayakan perempuan dan menjaga kelestarian lingkungan, meskipun masih ada ruang untuk peningkatan, terutama dalam hal keterlibatan perempuan dalam pengambilan keputusan strategis.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa meskipun ada kemajuan dalam pemberdayaan perempuan dan pelestarian lingkungan di Taman Puspa, masih diperlukan upaya lebih lanjut untuk mengatasi hambatan struktural dan mencapai kesetaraan gender yang lebih substantif. Rekomendasi meliputi peningkatan partisipasi perempuan dalam pengambilan keputusan, pengembangan program yang mendukung keseimbangan kerja-kehidupan, dan penguatan upaya pelestarian lingkungan yang melibatkan pengetahuan ekologis lokal perempuan.

Kata Kunci: Ekofeminisme, Pemberdayaan Perempuan, Pariwisata Berkelanjutan