

## قائمة المحتويات

i .....	ملخص البحث
ii .....	ورقة الموافقة
iii .....	تقرير الرسالة
iv.....	كلمة الشكر و التقدير ..
vi.....	قائمة المحتويات .....
١ .....	<b>الباب الأول: مقدمة .....</b>
١ .....	أ- خلفية البحث .....
١١ .....	ب- تحديد البحث .....
١٢ .....	ج- أغراض البحث .....
١٢ .....	د- فوائد البحث .....
١٣ .....	هـ- الإطار الفكري .....
١٥ .....	وـ- الدراسة السابقة .....
٢٠ .....	<b>باب الثاني: النظرية الأساسية .....</b>
٢٠ .....	أ- تعريف الشعر العربي .....
٢٤ .....	ب- بنية الشعر العربي .....
٢٦.....	ج- علم العروض .....
٤٩ .....	د- علم القوافي .....
٥٤ .....	هـ- علم البلاغة .....

٥٦ .....	و- التشبيه .....
<b>٦١ .....</b>	<b>الباب الثالث: منهجية البحث.....</b>
٦١ .....	أ- مدخل البحث ومنهجه .....
٦٢ .....	ب- أنواع البيابات ومصادرها .....
٦٢ .....	ج- طريقة جمع البيانات .....
٦٣ .....	د- طريقة تحليل البيانات.....
٦٤ .....	ه- الاستنتاجات.....
<b>٦٥ .....</b>	<b>الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة.....</b>
٦٥ .....	أ- سيرة قصيرة لحافظ إبراهيم .....
٦٦ .....	ب- تغيير العوض والقوافي في قصيدة الميم شعر الإخوانيات .....
٢١١ .....	ج- تحليل أسلوب التشبيه .....
<b>٢٢٦ .....</b>	<b>الباب الخامس: خاتمة .....</b>
٢٢٦ .....	أ- الاستنتاج .....
٢٢٨ .....	ب- الاقتراحات .....
٢٢٩ .....	قائمة المراجع .....
٢٣٢ .....	قائمة المرفقات .....
٢٣٦ .....	سيرة ذاتية للباحثة .....

